

ISTITUTO COMPRENSIVO N°7 ENZO DRAGO

VIA CATANIA,103 IS.26-98124 MESSINA

TEL.0902939556

meic88700q@istruzione.it – meic88700q@pec.istruzione.it

Codice fiscale 80006740833

www.icn7enzodragomessina.edu.it



**SCUOLA DELL'INFANZIA
CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE**

ANNO SCOLASTICO 2022/

Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 - Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012 e nuovi scenari

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione alfabetica funzionale – Competenze in materia di cittadinanza ed educazione civica - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale – competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

COMPETENZE SPECIFICHE	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accettare il distacco dalle figure parentali. • Giocare e sperimentare in modo costruttivo e collaborativo con gli altri bambini. • Individuare e distinguere chi è fonte di autorità. • Assumere comportamenti corretti e rispettosi per sé e per gli altri. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con curiosità nello spazio scuola. • Riconoscere gli oggetti personali. • Seguire semplici ritmi attraverso il movimento. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire performance di vario tipo (audio, video...). • Partecipare ad attività di gioco simbolico. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso enunciati minimi comprensibili. • Esprimere sentimenti e stati d'animo. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire il regolare succedersi della giornata scolastica. • Osservare la natura e i suoi cambiamenti. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superare la dipendenza dall'adulto. • Riconoscere ed esprimere verbalmente le proprie emozioni. • Rispettare i tempi degli altri e costruire comportamenti collaborativi. • Conoscere le regole di comportamento. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare, indicare, le parti del corpo ed individuare le differenze di genere. • Riconoscere i propri bisogni. • Prendersi cura di sé attraverso l'igiene personale. • Sperimentare nuovi schemi motori. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. • Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. • Sperimentare ed esprimersi con varie tecniche espressive. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. • Comprendere discorsi e parole. • Usare la lingua italiana. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riferire eventi del passato recente. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti. • Partecipare attivamente alle attività, ai giochi anche di gruppo e alle conversazioni. • Aiutare i compagni più piccoli e quelli manifestano difficoltà. • Riflettere, confrontarsi e discutere con adulti e coetanei. • Rispettare le regole di comportamento. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nominare, indicare e rappresentare le parti del corpo ed individuare le diversità di genere. • Adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene. • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. • Esercitare le potenzialità espressive del proprio corpo. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie della propria visione della realtà. • Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare frasi di senso compiuto. • Riassumere con parole proprie un breve racconto. • Esprime sentimenti e stati d'animo. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. • Utilizzare semplici simboli per registrare i fenomeni osservati.

COMPITI SIGNIFICATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non per facilitare e/o consolidare rapporti di amicizia. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e filastrocche. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
METODOLOGIA DIDATTICA	Circle time, drammatizzazione, attività esperenziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.
VERIFICA	Check list di rilevamento dei traguardi per l'acquisizione delle competenze.
EVIDENZE	<p>ANNI 3: Ha accettato il distacco dalle figure parentali. Interiorizza le regole delle attività di routine. Scopre il gioco come momento di condivisione e confronto. Distingue chi è fonte di autorità. Conosce e utilizza gli ambienti in modo adeguato. Nomina le parti del corpo. Segue semplici ritmi. Ascolta brani musicali. Memorizza semplici filastrocche. Si esprime attraverso enunciati semplici e comprensibili. Esprime i propri sentimenti e stati d'animo. Percepisce il succedersi della giornata. Osserva i cambiamenti della natura.</p> <p>ANNI 4: Ha superato la dipendenza dall'adulto. Esprime le proprie emozioni. Rispetta i tempi degli altri e collabora. Nomina le parti del corpo e individua le diversità di genere. Si prende cura di sé attraverso l'igiene personale. Sperimenta nuovi schemi motori. Esplora varie tecniche espressive. Comunica, esprime emozioni, racconta. Comprende discorsi e parole. Usa la lingua italiana. Sa riferire eventi del passato. Colloca le azioni nel tempo della giornata.</p> <p>ANNI 5: Partecipa alle attività di gruppo e alle conversazioni. Aiuta i compagni più piccoli. Si confronta e discute con adulti e coetanei. Nomina e rappresenta le parti del corpo. Si coordina nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Usa le potenzialità sensoriali, conoscitive ed espressive del corpo. Rappresenta sentimenti., pensieri in modo grafico-pittorico. Comunica quanto realizzato. Comunica ed esprime emozioni. Formula frasi di senso compiuto. Riassume un breve racconto. Mette in successione ordinata fatti e fenomeni. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Utilizza simboli per registrare.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale – Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria – Competenza in materia di cittadinanza ed educazione civica – Competenza imprenditoriale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare – Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

COMPETENZE SPECIFICHE	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire di far parte di un gruppo. • Percepire la propria identità personale. • Conoscere le prime regole di comportamento. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire globalmente il proprio corpo. • Controllare alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare, ecc... • Indicare e nominare le parti del corpo <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire scarabocchi e disegni schematici senza finalità espressiva. • Esplorare i materiali attraverso i sensi. • Sviluppare interesse per l'ascolto e per la lettura di immagini. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso un enunciato minimo comprensibile. • Ascoltare e comprendere brevi storie. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un orientamento spazio-temporale. • Osservare le principali trasformazioni stagionali. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Rispettare le regole di comportamento vivendole con responsabilità. • Sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti degli altri. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire pienamente la propria corporeità e denominare le parti del corpo. • Indicare e nominare le parti del proprio corpo riferendone le funzioni principali. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici. • Seguire con piacere performance di vario tipo (audio, video...). • Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimere e comunicare emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. • Ascoltare e comprendere narrazioni. • Raccontare storie e chiedere spiegazioni. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. • Sapere osservare e descrivere i fenomeni della natura. • Conoscere le principali feste e ricorrenze relative al periodo autunnale. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. • Stabilire rapporti di fiducia con i pari e gli adulti. • Condividere le regole e rispettare le emozioni degli altri. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire il potenziale espressivo del proprio corpo. • Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare varie forme artistiche. • Osservare la realtà e riprodurla in modo creativo. • Ascoltare suoni e musica di vario genere. • Accrescere la capacità di attenzione e concentrazione. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la comunicazione. • Rielaborare ed utilizzare le conoscenze acquisite. • Ascoltare e comprendere narrazioni, chiedere spiegazioni. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà. • Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e conoscere la realtà circostante. • Individuare le trasformazioni in relazione alla causa/effetto. • Conoscere le principali feste e ricorrenze relative al periodo autunnale.

COMPITI SIGNIFICATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non per facilitare e/o consolidare rapporti di amicizia. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e filastrocche. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
METODOLOGIE A DIDATTICA	<p>Circle time, drammatizzazione, attività esperenziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.</p>
VERIFICA	<p>Check list di rilevamento dei traguardi per l'acquisizione delle competenze.</p>
EVIDENZE	<p>ANNI 3: Capisce di far parte di un gruppo. Percepisce la propria identità personale. Conosce le prime regole di comportamento. Percepisce il proprio corpo. Controlla alcuni schemi motori di base. Esegue scarabocchi e disegni schematici. Esplora i materiali attraverso i sensi. Ha interesse per l'ascolto e per la lettura di immagini. Si esprime attraverso un enunciato minimo comprensibile. Ascolta e comprende brevi storie. Ha acquisito un orientamento spazio-temporale. Osserva le principali trasformazioni stagionali.</p> <p>ANNI 4: Gioca in modo costruttivo e creativo. Rispetta le regole di comportamento. Ha sviluppato atteggiamenti positivi nei confronti degli altri. Percepisce pienamente la propria corporeità e denomina le parti del corpo. Indica e nomina le parti del proprio corpo riferendone le funzioni principali. Racconta avvenimenti e storie con drammatizzazioni e giochi simbolici. Segue con piacere spettacoli di vario tipo. Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. Si esprime e comunica emozioni e sentimenti. Ascolta e comprende narrazioni e storie. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Osservare e descrive i fenomeni della natura. Conosce le principali feste e ricorrenze relative al periodo autunnale.</p> <p>ANNI 5: Ha rafforzato l'autonomia, la stima di sé. Ha stabilito rapporti di fiducia con i pari e gli adulti. Condivide le regole e rispetta le emozioni degli altri. Percepisce il potenziale espressivo del proprio corpo. Si coordina con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Sperimenta varie forme artistiche. Osserva la realtà e la riproduce in modo creativo. Ascolta suoni e musica di vario genere.</p> <p>Ha accresciuto la capacità di attenzione e concentrazione. Ha potenziare la comunicazione. Rielabora ed utilizza le conoscenze acquisite.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Ha sviluppato curiosità e interesse a scoprire e conoscere la realtà circostante. Individua le trasformazioni in relazione alla causa/effetto. Conosce le principali feste e ricorrenze relative al periodo autunnale.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica – Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria – Competenza in materia di cittadinanza ed educazione civica – Competenza imprenditoriale–Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE SPECIFICHE	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Accettare e gradualmente rispettare le regole e i ritmi. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicare le parti del corpo su di sé nominate dall’insegnanti. • Seguire semplici ritmi attraverso il movimento. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colorare e su aree estese di foglio. • Riprodurre i suoni dell’ambiente. • Rispettare i contorni definiti nella colorazione. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare filastrocche e drammatizzazioni. • Familiarizzare con parole nuove, ampliando il proprio lessico. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere l’alternanza notte/giorno. • Interiorizzare i primi concetti temporali. • Eseguire in autonomia le routine apprese. • Conoscere le principali feste di questo periodo. 	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rappresentare in modo completo il proprio corpo anche se schematicamente. • Riconoscere i segnali del corpo. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso tecniche diverse. • Comunicare ed esprimere emozioni. • Eseguire collettivamente un canto. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il vocabolario con termini che riguardano il periodo natalizio. • Riconoscere suoni e colori del Natale. • Esprimersi utilizzando frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali. • Confrontare approssimativamente quantità di oggetti: molti/pochi; uno/tanti. • Conoscere le forme geometriche fondamentali. • Conoscere le principali feste di questo periodo. 	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Conoscere l’ambiente culturale attraverso l’esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. • Sviluppare la capacità senso-percettiva. • Consolidare la conoscenza degli schemi motori per muoversi con sicurezza nell’ambiente. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associare il giusto colore alla realtà. • Memorizza poesie. • Drammatizzare storie e situazioni. • Assumere ruoli diversi nelle situazioni ludico-simboliche. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni. • Avvicinarsi alla lingua scritta. • Sperimentare forme di comunicazione attraverso l’uso di tecnologie digitali. • Conoscere ed utilizzare alcune frasi augurali in lingua inglese. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare le azioni nel tempo. • Ordinare in successione azioni utilizzando gli indicatori temporali adeguati: prima, adesso, dopo. • Acquisire il concetto di trasformazione. • Contare in maniera progressiva entro 10. • Conoscere le principali feste di questo periodo.

COMPITI SIGNIFICATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non per facilitare e/o consolidare rapporti di amicizia. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e filastrocche. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
METODOLOGI	Circle time, drammatizzazione, attività esperenziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.
VERIFICA	Check list di rilevamento dei traguardi per l'acquisizione delle competenze.
EVIDENZE	<p>ANNI 3: Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Accetta e rispetta le regole e i ritmi. Indica le parti del corpo. Segue semplici ritmi. Colora su aree estese di foglio. Riproduce i suoni dell'ambiente. Rispetta i contorni definiti nella colorazione. Sperimenta filastrocche e drammatizzazioni. Familiarizza con parole nuove. Sa distinguere l'alternanza notte/giorno. Ha interiorizzato i primi concetti temporali.</p> <p>Esegue in autonomia le routine apprese. Conosce le principali feste di questo periodo.</p> <p>ANNI 4: Sà aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. Manifesta interesse per i membri del gruppo. Ascolta, presta aiuto, interagisce nella comunicazione. Rappresenta in modo completo il proprio corpo anche se schematicamente. Riconosce i segnali del corpo. Si esprime attraverso tecniche diverse. Comunica ed esprimere emozioni. Canta in gruppo. Ha arricchito il vocabolario con termini che riguardano il periodo natalizio. Riconosce suoni e colori del Natale. Si esprime utilizzando frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Esegue un percorso sulla base di indicazioni verbali. Confronta quantità di oggetti: molti/pochi; uno/tanti. Conosce le forme geometriche fondamentali. Conosce le principali feste di questo periodo.</p> <p>ANNI 5: Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. Esegue semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. Sviluppa la capacità senso-percettiva. Ha Consolidato la conoscenza degli schemi motori. Associa il giusto colore alla realtà. Memorizza poesie. Drammatizza storie e situazioni. Assume ruoli diversi nelle situazioni ludico-simboliche. Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni. Si avvicina alla lingua scritta. Sperimenta forme di comunicazione attraverso l'uso di tecnologie digitali. Colloca le azioni nel tempo. Ordina in successione azioni utilizzando gli indicatori temporali adeguati: prima, adesso, dopo. Ha acquisito il concetto di trasformazione. Conta in maniera progressiva entro 10. Conosce le principali feste e ricorrenze del periodo invernale. Conosce ed utilizza alcune frasi augurali in lingua inglese. Conosce le principali feste di questo periodo.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale – Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria – Competenza in materia di cittadinanza ed educazione civica– Competenza digitale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza imprenditoriale – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE SPECIFICHE	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l’esistenza delle tradizioni. • Interiorizza le prime regole di convivenza. • Accettare le osservazioni dell’adulto di fronte a comportamenti non corretti. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare i legami di amicizia attraverso la condivisione di esperienze. • Muoversi spontaneamente e in modo guidato da soli e in gruppo. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. • Esplorare materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere i bisogni primari mediante frasi minime. • Eseguire consegne elementari. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare oggetti in base a macro-caratteristiche su indicazione dell’insegnante. • Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli animali negli oggetti (giovane/anziano) e nello spazio naturale circostante. 	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. • Sapere di avere una storia personale e riconoscersi parte di un gruppo. • Rispettare le regole di comportamento. • Conosce semplici regole ecologiche. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivere e percepire pienamente la propria corporeità. • Variare il movimento in relazione al ritmo e alla musica. • Discriminare suono-silenzio-ritmo. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivere esperienze reali, racconti, utilizzando contemporaneamente il linguaggi corporei-sonori-visuali. • Assumere ruoli diversi nelle situazioni ludico-simboliche. • Memorizzare poesie e filastrocche. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare frasi di senso compiuto. • Raccontare, inventare e ascoltare storie. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. • Confrontare e valutare quantità. 	<p>IL SÉ E L’ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il senso di appartenenza al gruppo familiare. • Conoscere eventi e tradizioni significativi. • Rispettare semplici regole ecologiche. • Rafforzare la fiducia in sé e il senso del rispetto. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e distinguere le differenze di genere. • Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Consolidare la coordinazione oculo manuale in attività grafiche e motorie. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il paesaggio sonoro classificandone i suoni. • Sviluppare la memoria visiva e uditiva. • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e la produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare, descrivere, raccontare. • Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. • Scoprire la presenza di lingue diverse. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con la strategia del contare e dell’operare con i numeri. • Conoscere il concetto di quantità. • Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

COMPITI SIGNIFICATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non per facilitare e/o consolidare rapporti di amicizia. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e filastrocche. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
METODOLOGIE A DIDATTICA	Circle time, drammatizzazione, attività esperenziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.
VERIFICA	Check list di rilevamento dei traguardi per l'acquisizione delle competenze.
EVIDENZE	<p>ANNI 3: Conosce le tradizioni. Interiorizza le prime regole di convivenza. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti. Ha rafforzato i legami di amicizia attraverso la condivisione di giochi. Si muove spontaneamente e in modo guidato da soli e in gruppo. Si esprime e comunica con il linguaggio mimico-gestuale. Utilizza i materiali in modo personale. Esprime i bisogni primari mediante frasi minime. Esegue consegne elementari. Ordina oggetti in base a macro-caratteristiche. Individua le trasformazioni naturali nelle persone, negli animali e negli oggetti (giovane/anziano).</p> <p>ANNI 4: gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. Conosce la sua storia personale. Rispetta le regole di comportamento. Conosce semplici regole ecologiche. Percepisce la propria corporeità. Si muove in relazione al ritmo e alla musica. Discrimina suono-silenzio-ritmo. Vive esperienze reali, racconti, utilizzando contemporaneamente i linguaggi corporei-sonori-visuali. Assume ruoli diversi nelle situazioni ludico-simboliche. Memorizza poesie e filastrocche. Formula frasi di senso compiuto. Racconta, inventa e ascolta racconti e storie. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Confronta e valuta quantità.</p> <p>ANNI 5: ha consolidato il senso di appartenenza al gruppo familiare. Conosce eventi e tradizioni significativi. Rispetta semplici regole stradali ed ecologiche. Ha rafforzato la fiducia in sé e il senso del rispetto. Riconoscere e distinguere le differenze di genere. Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Consolida la coordinazione oculo manuale in attività grafiche e motorie. Esplora il paesaggio sonoro classificandone i suoni. Ha sviluppato la memoria visiva e uditiva. Riconosce il paesaggio sonoro. Parla, descrive, racconta. Interagisce con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. Ha scoperto la presenza di lingue diverse. Sa contare e operare con i numeri. Conosce il concetto di quantità. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria – Competenze in materia di cittadinanza ed educazione civica – Competenza digitale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza imprenditoriale– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

COMPETENZE SPECIFICHE	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giocare e lavorare in modo costruttivo, partecipativo e creativo con gli altri bambini • Manifestare il senso dell'identità personale attraverso la consapevolezza dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conoscere semplici regole di educazione stradale. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire movimenti ponendosi in relazione spaziale con gli oggetti. • Rispettare le regole nei giochi. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare modi diversi per stendere il colore. • Utilizzare i diversi materiali per rappresentare. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associare rime e filastrocche a movimenti e gesti • Esprimere sentimenti e stati d'animo. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. • Individuare la relazione fra gli oggetti. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canalizzare la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, i maestri, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. • Conoscere semplici regole di educazione stradale. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. • Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. • Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un linguaggio adeguato alle esperienze fatte. • Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e ordinare con criteri diversi. • Confrontare e valutare quantità: operare con i numeri, contare. • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. 	<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Rispettare semplici regole di educazione stradale. <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli aspetti e le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali. • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse. <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie. <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansionare attività legate al trascorrere dei giorni della settimana e delle stagioni. • Elaborare previsioni ed ipotesi.

COMPITI SIGNIFICATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non per facilitare e/o consolidare rapporti di amicizia. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e filastrocche. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
METODOLOGIA DIDATTICA	Circle time, drammatizzazione, attività esperenziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.
VERIFICA	Check list di rilevamento dei traguardi per l'acquisizione delle competenze.
EVIDENZE	<p>ANNI 3: Gioca e lavora in modo costruttivo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Manifesta il senso dell'identità personale attraverso la consapevolezza dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Conosce semplici regole di educazione stradale. Esegue movimenti ponendosi in relazione spaziale con gli oggetti. Rispetta le regole nei giochi. Usa modi diversi per stendere il colore. Utilizza i diversi materiali per rappresentare. Associa rime e filastrocche a movimenti e gesti. Esprime sentimenti e stati d'animo. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi. Individua la relazione fra gli oggetti.</p> <p>ANNI 4: Canalizza la propria aggressività. Manifesta il senso di appartenenza. Coordina i movimenti in attività che implicano l'uso di strumenti. Controlla la forza del corpo e individuandone potenziali rischi. Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore musicali. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e utilizza diverse tecniche espressive. Ha sviluppato un linguaggio adeguato alle esperienze fatte. Ascolta e comprende i discorsi altrui. Conosce semplici regole di educazione stradale. Raggruppa e ordina con criteri diversi. Confronta e valuta quantità: opera con i numeri e conta. Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>ANNI 5: Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri. Riflette, si confronta, ascolta e discute con gli adulti e con gli altri bambini. Utilizza gli aspetti e le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. Rispetta semplici regole di educazione stradale. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. Padroneggiarli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi e multimediali. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie. Interagisce con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità. Comunica azioni e avvenimenti. Riproduce filastrocche e semplici canzoncine. Formula ipotesi sulla lingua scritta attraverso la scrittura utilizzando anche le tecnologie. Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte. Conosce le attività legate al trascorrere dei giorni della settimana e delle stagioni. Elabora previsioni ed ipotesi.</p>

**COMPETENZA
CHIAVE EUROPEA**

Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria – Competenza in materia di cittadinanza – Competenza digitale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza imprenditoriale – Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**CAMPI DI
ESPERIENZA**

Il se' e l'altro
Immagini, suoni, colori
I discorsi e le parole
La conoscenza del mondo
Il corpo e il movimento

**COMPETENZE
SPECIFICHE**

ANNI 5

- Intervenire in modo pertinente in una conversazione
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine
- Orientarsi nello spazio foglio
- Utilizzare correttamente gli strumenti per disegnare.
- Seguire e portare a termine una consegna.
- Arricchire il proprio lessico
- Raccontare esperienze personali
- Ascoltare e comprendere una storia
- Memorizzare poesie e canzoni
- Distinguere le lettere dai disegni
- Scrivere il proprio nome
- Familiarizzare con i suoni della lingua inglese
- Classificare in base ad una o più caratteristiche
- Numerare entro la decina
- Utilizzare gli organizzatori temporali
- Utilizzare gli organizzatori spaziali

**COMPITI
SPECIFICI**

Presentazione dei contenuti multimediali, degli argomenti relativi all'acquisizione delle competenze relative al passaggio alla scuola primaria, utilizzando anche le tecnologie disponibili (LIM, computer, tablet).

METODOLOGIA

Metodo analogico.

VERIFICA	IPDA Questionario osservativo per l'identificazione precoce delle difficoltà di apprendimento.
EVIDENZE	<p>Il se' e l'altro: Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Il corpo e il movimento: Controlla l'esecuzione del gesto</p> <p>Immagini, suoni, colori: Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p>I discorsi e le parole: Arricchisce e precisa il proprio lessico. Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in diverse situazioni comunicative. Sperimenta rime e filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni ed i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta ed inventa storie. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali ed i nuovi media. Scopre la presenza di lingue diverse.</p> <p>La conoscenza del mondo: Raggruppa ed ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità. Si interessa agli strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni ed i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni (es. pesi, lunghezze) e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando la terminologia adatta.</p>

Competenze chiave europee	Competenza alfabetica funzionale – Competenza multilinguistica - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria – Competenze in materia di cittadinanza ed educazione civica – Competenza digitale – Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare – Competenza imprenditoriale– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Competenze specifiche	ANNI 3	ANNI 4	ANNI 5
	<p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere buone abitudini • Rispettare le regole dei giochi • Saper aspettare il proprio turno • Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale • Conoscere le prime regole dell'educazione stradale • Accettare gli altri compagni riconoscendone le diversità • Conoscere le emozioni di base • Conoscere i diritti dei bambini e delle bambine <p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire nuovi vocaboli. • Memorizzare poesie. • Verbalizzare sulle informazioni date. • Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati. • Saper ascoltare e comprendere brevi narrazioni <p>Immagini, suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati. • Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano • Conoscere basilari rudimenti informatici • Rielaborare graficamente le esperienze vissute <p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere nello spazio in modo autonomo • Controllare e coordinare i movimenti del corpo. • Conoscere il proprio corpo. • Acquisire i concetti topologici. • Muoversi spontaneamente o in modo guidato in base a suoni o ritmi. • Percepire i concetti di "salute e benessere". <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare e valutare le diverse quantità • Ordinare e raggruppare • Conoscere ed utilizzare gli indicatori temporali • Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali • Registrare regolarità e cicli temporali • Conoscere semplici regole di educazione ambientale 	<p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere buone abitudini • Sperimentare prime forme di collaborazione • Rispettare le regole condivise • Saper aspettare il proprio turno • Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale • Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale • Accettare gli altri compagni riconoscendone le diversità • Conoscere le emozioni di base e saperle riconoscere negli altri • Conoscere la Convenzione dei diritti dell'infanzia <p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire nuovi vocaboli. Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato. • Memorizzare poesie. • Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati. • Esprimere le proprie esperienze come cittadino. • Confrontare idee ed opinioni con gli altri. • Saper ascoltare e comprendere brevi narrazioni <p>Immagini, suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati. • Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano • Conoscere basilari rudimenti informatici • Rielaborare graficamente le esperienze vissute <p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere nello spazio in modo autonomo • Controllare e coordinare i movimenti del corpo. • Conoscere il proprio corpo. • Acquisire i concetti topologici. • Muoversi spontaneamente o in modo guidato in base a suoni o ritmi. • Percepire i concetti di "salute e benessere". <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare e valutare le diverse quantità • Ordinare e raggruppare • Conoscere ed utilizzare gli indicatori temporali • Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali • Registrare regolarità e cicli temporali • Conoscere la geografia minima (es. piazza, parco, il Comune) • Conoscere le differenze tra le diverse tipologie di abitato (es. città, campagna) • Conoscere e rispettare semplici regole di educazione ambientale 	<p>Il sé e l'altro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali regole della Costituzione Italiana • Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e confrontarle con quelle di altri bambini • Conoscenza della terminologia di base: regola, legge, Costituzione • Conoscere il ruolo delle principali istituzioni dal locale al globale (es. Sindaco, Presidente della Repubblica). • Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. • Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza. • Conoscere e rispettare l'ambiente. • Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme. • Conoscere e riconoscere le emozioni di base in se stesso e negli altri e saperle rispettare • Riconoscersi come possessore di diritti e riconoscere gli altri come possessori degli stessi diritti <p>I discorsi e le parole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. • Conoscere le norme più semplici della Costituzione • Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, • Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti. • Esprimere le proprie esperienze come cittadino. <p>Immagini, suoni e colori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare graficamente i contenuti espressi e le esperienze vissute • Conoscere basilari rudimenti informatici <p>Il corpo e il movimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controllare e coordinare i movimenti del corpo. • Muoversi con destrezza e correttezza nello spazio • Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo. • Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?) • Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo. <p>La conoscenza del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel proprio ambiente di vita • Orientarsi nel tempo. • Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. • Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri. • Prendersi cura dell'ambiente circostante (vicino e lontano) • Conoscere il concetto di biodiversità

Compiti significativi	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non. • Ascolto di storie. Conversazioni guidate. Role play. • Memorizzazione di canzoni e poesie. • Attività di espressione corporea. Esperienze manipolative. • Attività strutturate e libere.
Metodologia didattica	<p>Circle time, drammatizzazione, attività esperienziali, cooperative learning, didattica laboratoriale, coding, compiti di realtà, attività individuali.</p>
Verifica	<p>Traguardi delle competenze</p>
Evidenze	<p>ANNI 3: Il bambino si esprime con enunciati minimi comprensibili. Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione. Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo le routine note. Categorizza ed ordina oggetti secondo macro caratteristiche. Spiega semplicemente le ragioni delle scelte operate. Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola. Esplora la tecnologia e ne sperimenta possibili usi e funzioni. Di fronte ad un problema pone domande ed ipotizza soluzioni. Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui. Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi.</p> <p>ANNI 4: Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente. Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo. Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo. Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende. Sa utilizzare le formule comunicative più semplici in lingua straniera. Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera. Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni. Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici. Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi. Conosce o chiede la spiegazione di fenomeni ed eventi. Prova soluzioni a problemi nuovi e chiede la motivazione se fallisce. Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto. Rispetta le regole e le cose proprie e altrui. Si interessa alla propria storia e tradizione culturale, chiedendo e raccontando. Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative. Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale. Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p> <p>ANNI 5: Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Utilizza correttamente indicatori temporali e spaziali. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. Il bambino adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere performance di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sperimenta poesie, filastrocche. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>