



**ISTITUTO COMPENSIVO N. 7 "ENZO DRAGO"**

**VIA CATANIA, 103 IS. 26**

**- 98124 MESSINA -**

**Anno scolastico 2021-2022**



**UDA MULTIDISCIPLINARE di EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Denominazione</b>	<b>"LE DIPENDENZE"</b>	
<b>Prodotti</b>	PRODOTTI DELL'INTERVENTO (POWER POINT CON LE FOTO DI TUTTE LE ATTIVITÀ, CARTELLONI, PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI, ECC.)	
<b>Discipline coinvolte</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Italiano</li><li>2. Inglese</li><li>3. Matematica</li><li>4. Storia</li><li>5. Geografia</li><li>6. Religione</li><li>7. Scienze</li><li>8. Musica</li><li>9. Tecnologia</li><li>10. Ed. Motoria</li><li>11. Arte e immagine</li><li>12. Educazione Civica</li></ol>	
<b>Competenze chiave</b>		<b>Evidenze osservabili</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• competenza alfabetica funzionale</li><li>• competenza multilinguistica</li><li>• competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li><li>• competenza digitale</li><li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li><li>• competenza in materia di cittadinanza</li><li>• competenza imprenditoriale</li><li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Esprime ed interpreta pensieri, sentimenti e fatti, in forma orale e scritta</li><li>• Utilizza tecnologie informatiche come strumento di ricerca e di studio</li><li>• Riconosce elementi significativi del suo stile di vita</li><li>• Riflette sulle false motivazioni che l'adolescente può darsi a favore di una dipendenza</li><li>• Aspetta il proprio turno prima di parlare</li><li>• Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</li><li>• Conosce i termini specifici</li><li>• Schematizza le informazioni in modi diversi</li><li>• Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</li></ul>

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti del tema trattato</li> <li>• Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche</li> <li>• Produrre testi di vario tipo adeguati allo scopo specifico del compito assegnato</li> <li>• Argomentare le proprie opinioni rispettando quelle degli altri</li> <li>• Riflettere sui comportamenti individuali e collettivi che garantiscono il diritto alla Salute</li> <li>• Assumere e portare a termine ruoli e compiti</li> <li>• Documentare le attività individuali e di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Art. 32 della Costituzione: La Repubblica tutela la salute come fondamentale diritto dell'individuo e interesse della collettività.</li> <li>• L'Agenda 2030: obiettivo 3</li> <li>• Le dipendenze: quali sono e come affrontarle</li> <li>• La dipendenza affettiva</li> <li>• Il sistema nervoso nell'uomo e gli effetti delle sostanze stupefacenti e dell'alcol</li> <li>• Gli effetti sull'apparato cardio-circolatorio e respiratorio del doping</li> <li>• Le realtà economiche dei paesi produttori di sostanze stupefacenti</li> <li>• Le nuove tendenze tra i giovani</li> <li>• Le dipendenze che non comportano l'uso di sostanze chimiche (Internet, cellulare, chat, videogiochi...)</li> <li>• Le dipendenze e la musica</li> <li>• Le dipendenze e l'arte</li> <li>• Addictions</li> <li>• Dépendances</li> <li>• Le dipendenze e le religioni</li> <li>• Lessico specifico relativo al tema trattato</li> <li>• Modalità e tecniche delle diverse forme di produzioni scritte: relazioni, testi, poesie, mappe e schemi concettuali</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni delle classi terze scuola secondaria di primo grado <b>3<sup>A</sup> – 3<sup>B</sup> – 3<sup>C</sup> – 3<sup>D</sup> – 3<sup>E</sup> – 3<sup>F</sup></b>
<b>Fase di applicazione</b>	Primo e secondo quadrimestre (Novembre – Maggio)

<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Presentazione agenda 2030</li> <li>• Attività di ricerca</li> <li>• Raccolta e selezione dei dati necessari alla realizzazione del prodotto</li> <li>• Incontri con esperti esterni ed associazioni specializzate</li> <li>• Visione di filmati</li> <li>• Elaborazione del prodotto</li> <li>• Utilizzo dei software necessari alla realizzazione di prodotti multimediali</li> <li>• Condivisione e presentazione dei lavori prodotti</li> <li>• Partecipazione a concorsi sulle tematiche ambientali</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Lezione frontale</li> <li>* Cooperative learning</li> <li>* Problematizzazione attraverso analogie e differenze, interrogativi, paradossi.</li> <li>* Brainstorming</li> <li>* Brainwriting</li> <li>* Digital lesson</li> <li>* Conversazioni guidate sulle tematiche analizzate</li> <li>* Stesura di schemi di sintesi e raccolta dati</li> <li>* Flipped classroom</li> <li>* Lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento</li> </ul>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	<p>Docenti di classe Esperti esterni</p>
<b>Strumenti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Libri di testo</li> <li>2. Questionari</li> <li>3. Computer</li> <li>4. Internet</li> <li>5. Lim</li> <li>6. Video</li> </ol>
<b>Valutazione</b>	<p><b>Valutazione del processo:</b> osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione.</p> <p><b>Valutazione del prodotto:</b> accuratezza, precisione, efficacia comunicativa, estetica del prodotto.</p> <p><b>Valutazione in itinere e sommativa</b> durante il I Quadrimestre e il II Quadrimestre</p> <p>Le abilità e le conoscenze previste dall'UDA verranno verificate, oltre che mediante il prodotto finale, attraverso colloqui, prove strutturate, esercitazioni pratiche dai docenti del Consiglio di Classe</p> <p>Registrazione dei livelli di competenza raggiunto e descritti attraverso la rubrica valutativa (Allegato 1)</p>

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### Titolo dell'UDA: BENESSERE DELLA PERSONA

**Cosa si chiede di fare:** realizzare prodotti multimediali, grafici e testi scritti con lo scopo di far approfondire lo studio delle dipendenze secondo punti di vista differenti

**In che modo:** laboratorio di scrittura, laboratorio multimediale, laboratorio scientifico e laboratorio artistico

**Quali prodotti:** opere multimediali (powerpoint, padlet, ecc) – Produzione di testi scritti (racconti, novelle, favole, composizioni poetiche) ispirati ai temi proposti. Opere visive Opere artistiche: tele, disegni, fumetti ecc).

**Che senso ha:** attraverso questo lavoro, i ragazzi prenderanno coscienza di essere, almeno in parte, gli artefici del proprio benessere. Riconosceranno, ricercheranno, applicheranno comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione sensibilizzando i coetanei e sviluppando relazioni positivi

## PIANO DI LAVORO UDA

### SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti
1	<p>a) Presentazione dell'UDA alla classe e ipotesi relative alla realizzazione del prodotto finale</p> <p>b) Riflessioni sull'importanza di una buona salute</p>	Libri di testo Internet, Computer Schede tecniche Confronto di opinioni Conversazioni guidate LIM
2	<p>a) Organizzazione del lavoro nell'ambito di ciascuna disciplina</p> <p>b) Individuazione delle risorse di interesse e raccolta di materiale informativo</p>	Strumenti cartacei, Libri di testo, Internet, Articoli giornalistici, Fumetti Strumenti digitali, Computer, LIM, Internet, Software vari
3	<p>a) Produzione di illustrazione, testi e/o slides cartelloni virtuali</p>	Strumenti digitali, Computer, LIM, Internet, Software vari
4	<p>a) Attività in aula e/o in uno dei laboratori afferenti alle singole discipline</p>	Materiale prodotto dagli alunni
5	<p>a) Presentazione del prodotto</p>	Computer, LIM

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE (Allegato 1)

<i><b>DIMENSIONI</b></i>	<i><b>CRITERI</b></i>	<i><b>INDICATORI</b></i>	<i><b>LIVELLI</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capacità di osservare, comprendere, riflettere.</li> <li>➤ Capacità di comunicare utilizzando anche linguaggi differenti.</li> <li>➤ Capacità di utilizzare il linguaggio specifico.</li> <li>➤ Capacità di fare ed agire.</li> <li>➤ Capacità di osservare, comprendere, riflettere.</li> <li>➤ Capacità di analizzare e verificare dati e fenomeni</li> <li>➤ Capacità di fare ed agire.</li> <li>➤ Capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche in contesti differenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascoltare, leggere, comprendere e individuare informazioni.</li> <li>➤ Agire tramite l'esposizione, la scrittura, la produzione, l'adattamento alle proprie capacità.</li> <li>➤ Utilizzare in modo consapevole linguaggi specifici.</li> <li>➤ Riconoscere la struttura del percorso, comprenderlo e rielaborarlo.</li> <li>➤ Partecipare, collaborare ed interagire.</li> <li>➤ Esprimere i propri bisogni rispettando il diritto alla Salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascolta, comprende, produce e rielabora.</li> <li>➤ Ascolta, comprende, produce e rielabora.</li> <li>➤ Ha consapevolezza del percorso da effettuare per il raggiungimento degli obiettivi.</li> <li>➤ Partecipa dialogando e si confronta con altre opinioni.</li> <li>➤ Si esprime utilizzando linguaggi specifici</li> </ul>	<p><b>A - AVANZATO</b> Con piena consapevolezza ed autonomia, usando adeguatamente gli strumenti di rielaborazione, completa il percorso, interagendo e contribuendo al confronto. Pienamente centrate le aspettative.</p> <p><b>B – INTERMEDIO</b> L'alunno svolge le attività ed i problemi in situazioni nuove, mostra un distinto grado di comprensione, rielaborazione e adattamento del percorso, utilizzando adeguatamente le conoscenze e le abilità acquisite.</p> <p><b>C – BASE</b> L'alunno ottiene un adeguato livello di comprensione, svolge le attività a lui proposte, mostra di possedere conoscenze e abilità fondamentali, applica le regole basilari e le procedure apprese.</p> <p><b>D – INIZIALE</b> L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note; adeguatamente alle proprie capacità, realizza sufficientemente le aspettative.</p>