ISTITUTO COMPRENSIVO N. 7 "ENZO DRAGO"
Via Catania, 103 is. 26 – 98124 Messina- Tel./fax 0902939556
Codice Univoco Di Ufficio UFH7FE
Codice fiscale 80006740833- C.M. MEIC88700Q
email: meic88700q@istruzione.it; meic88700q@pec.istruzione.it
www.icn7enzodragomessina.edu.it

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
PERIODO INTERMEDIO E FINALE

in ottemperanza al D.lgs n. 62/2017 e s.m.i. e all'O.M. n. 3/2025

Modifica e Integrazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF)
Delibera n. 35 del Collegio dei docenti del 7 maggio 2025

Scuola dell'Infanzia
Scuola Primaria
Scuola Secondaria di primo grado

Sommario

PREMESSA 4

1. Valutazione Formativa 4

2. Valutazione Sommativa 5

3. Valutazione dei Processi 5

SCUOLA DELL'INFANZIA 6

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI 7

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA - TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 3 ANNI 7

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 4 ANNI 15

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 5 ANNI 26

CRITERI DI VALUTAZIONE PER IPDA – QUESTIONARIO OSSERVATIVO PER L'IDENTIFICAZIONE PRECOCE DELLE DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO 41

SCUOLA PRIMARIA 50

STRATEGIE DIDATTICHE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO 51

RUBRICHE DI VALUTAZIONE 52

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI 113

Griglia di Valutazione del Comportamento e delle Competenze Relazionali 114

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA 117

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 121

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO 121

Griglia di Valutazione del Comportamento e delle Competenze Relazionali Scuola Secondaria di primo grado 123

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO 124

RUBRICHE DI VALUTAZIONI DISCIPLINARI 125

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE 8 COMPETENZE EUROPEE 190

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE E PROVE INVALSI 205

NORMATIVA RELATIVA ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA 206

Griglia di Valutazione per Alunni con Obiettivi Minimi 208
Griglia di Valutazione per Alunni con Disabilità Grave (Piano di studio personalizzato) 210
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ADATTATA 212

Premessa

Scuola dell'Infanzia

- **Criteri per la valutazione dei traguardi**
- **Rubriche di valutazione Infanzia Traguardi delle competenze 3 anni**
- **Rubriche di valutazione Infanzia Traguardi delle competenze 4 anni**
- **Rubriche di valutazione Infanzia Traguardi delle competenze 5 anni**

Scuola Primaria

- **Strategie didattiche per il miglioramento degli apprendimenti**
- **Rubriche di valutazione**
- **Criteri per la valutazione del comportamento**
- **Certificazione delle competenze in uscita classi quinte**

Scuola secondaria di primo grado

- **Criteri per la valutazione del comportamento**
- **Criteri per la valutazione dei processi di apprendimento**
- **Rubriche di valutazione disciplinari**
- **Rubriche di valutazione delle competenze**
- **Normativa relativa all'ammissione alla classe successiva**
- **Certificazione delle Competenze e Prove Invalsi**

Alunni con disabilità

- **Criteri valutazione alunni con programma personalizzato**
- **Criteri valutazione alunni con obiettivi minimi**

- **Rubrica valutazione Competenze Europee adattata**

PREMESSA

La valutazione degli apprendimenti nella scuola dell'infanzia, nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado ha subito importanti aggiornamenti negli ultimi anni, in linea con le disposizioni normative più recenti, tra cui il **D. Lgs. 62/2017** e le successive modifiche introdotte prima dal **DM 172/2020** e poi dal **DM 3/2025** per la scuola primaria.

Scuola dell'infanzia

Nella scuola dell'infanzia la valutazione ha una funzione esclusivamente **formativa e descrittiva**. Non prevede voti o giudizi numerici, ma si basa su un'osservazione sistematica del bambino nei suoi processi di crescita e apprendimento, documentata attraverso il **profilo di sviluppo**.

Scuola primaria

Con il **DM 3/2025**, la valutazione nella scuola primaria è stata riformata, abbandonando i **livelli descrittivi di apprendimento** (In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato) in favore di **giudizi sintetici**. L'obiettivo è fornire una valutazione più chiara e formativa, orientata al miglioramento continuo.

Scuola secondaria di primo grado

Per quanto riguarda la scuola secondaria di primo grado, il nuovo sistema conferma l'uso della **valutazione in decimi**, sia per le discipline sia per il comportamento. Il voto assegnato al comportamento assume un ruolo significativo nel percorso scolastico, influenzando l'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo.

L'aggiornamento del sistema di valutazione mira a fornire un quadro più preciso dei traguardi raggiunti dagli studenti, favorendo una didattica orientata al miglioramento continuo e al successo formativo di ciascun alunno.

La valutazione degli apprendimenti si articola in diverse tipologie, ognuna con una funzione specifica nel percorso educativo degli studenti. Le principali forme di valutazione sono:

1. Valutazione Formativa

La valutazione **formativa** ha lo scopo di **monitorare e accompagnare** il processo di apprendimento, fornendo a studenti e docenti indicazioni utili per migliorare e regolare l'insegnamento. Non si limita a misurare i risultati finali, ma osserva i progressi, le difficoltà e le strategie di apprendimento messe in atto dagli alunni. Strumenti tipici della valutazione formativa includono:

- Osservazioni sistematiche

- Feedback continuo
- Autovalutazione e valutazione tra pari
- Prove di verifica non certificative
- Diario di bordo o portfolio dello studente

2. Valutazione Sommativa

La valutazione **sommativa** ha una funzione prevalentemente **certificativa**, in quanto serve a misurare e documentare il livello di apprendimento raggiunto al termine di un percorso didattico (unità di apprendimento, trimestre, anno scolastico). Si esprime attraverso voti, giudizi o livelli di apprendimento e viene utilizzata per certificare le competenze acquisite. Esempi di strumenti utilizzati sono:

- Prove strutturate (quiz, test a risposta multipla, verifiche scritte)
- Compiti in classe o interrogazioni orali
- Esami finali o prove nazionali standardizzate

3. Valutazione dei Processi

La valutazione dei **processi di apprendimento** si concentra sul **modo in cui** gli studenti apprendono, analizzando le strategie cognitive, le modalità di studio, la capacità di problem solving e la gestione delle conoscenze. Non si limita al risultato finale, ma osserva l'intero percorso dell'alunno, cercando di identificare punti di forza e di debolezza per migliorare il metodo di insegnamento e apprendimento. Strumenti utili in questo caso possono essere:

- Analisi delle strategie di studio
- Osservazioni in classe
- Prove di apprendimento in itinere
- Dialoghi riflessivi con gli studenti

Queste tre tipologie di valutazione, se integrate in modo equilibrato, contribuiscono a un sistema di valutazione più equo e funzionale alla crescita di ogni studente.

SCUOLA DELL'INFANZIA



CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI TRAGUARDI

LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
1- Iniziale	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni nuove.
2- Base	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.
3- Intermedio	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conosce e le abilità acquisite.
4- Avanzato	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA - TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 3 ANNI

	1	2	3	4
LIVELLI DI PADRONANZA	**INIZIALE**	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni nuove.	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili	Utilizza un linguaggio non verbale	Utilizza la parola-frase	Comunica i propri bisogni attraverso il linguaggio verbale	Ha una struttura frasale buona
Racconta, a richiesta, vissuti immediatamente vicini	Racconta, a richiesta, vissuti immediatamente vicini se opportunamente guidato	Racconta, a richiesta, vissuti immediatamente vicini mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Racconta, a richiesta, vissuti immediatamente vicini mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Racconta, a richiesta, vissuti immediatamente vicini mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Esegue consegne semplici	Esegue consegne semplici se opportunamente guidato	Esegue consegne semplici mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esegue consegne semplici mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue consegne semplici in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione	Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione se opportunamente guidato	Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Ascolta narrazioni e storie mostrando interesse e partecipazione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Esprime sentimenti e stati d'animo interagendo con i pari	Esprime sentimenti e stati d'animo interagendo con i pari se opportunamente guidato	Esprime sentimenti e stati d'animo interagendo con i pari mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esprime sentimenti e stati d'animo interagendo con i pari mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esprime sentimenti e stati d'animo interagendo con i pari mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
Ascolta brani e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante	Ascolta brani e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante se opportunamente guidato	Ascolta brani e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Ascolta brani e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Ascolta brani e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riproduce parole e brevissime frasi prodotte dall'insegnante	Riproduce parole e brevissime frasi prodotte dall'insegnante se opportunamente guidato	Riproduce parole e brevissime frasi prodotte dall'insegnante mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Riproduce parole e brevissime frasi prodotte dall'insegnante mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riproduce parole e brevissime frasi prodotte dall'insegnante mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo routine note.	Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo routine note se opportunamente guidato	Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo routine note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo routine note mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue operazioni di cura personale e alimentazione secondo routine note mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Categorizza e ordina oggetti, a richiesta, per macro-	Categorizza e ordina oggetti, a richiesta, per macro-caratteristiche se opportunamente guidato	Categorizza e ordina oggetti, a richiesta, per macro-caratteristiche mostrando di possedere le conoscenze e le	Categorizza e ordina oggetti, a richiesta, per macro-caratteristiche mostrando di saper utilizzare le conoscenze	Categorizza e ordina oggetti, a richiesta, per macro-caratteristiche mostrando padronanza delle conoscenze

caratteristiche		abilità fondamentali.	e le abilità acquisite.	e delle abilità.
Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola.	Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola se opportunamente guidato	Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si orienta con sicurezza nell'aula e negli spazi noti della scuola mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Distingue semplici fenomeni atmosferici.	Distingue semplici fenomeni atmosferici se opportunamente guidato	Distingue semplici fenomeni atmosferici mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Distingue semplici fenomeni atmosferici mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Distingue semplici fenomeni atmosferici mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE-IMMAGINI, SUONI E COLORI-LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Assiste a rappresentazioni multimediali.	Assiste a rappresentazioni multimediali se opportunamente guidato	Assiste a rappresentazioni multimediali mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Assiste a rappresentazioni multimediali mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Assiste a rappresentazioni multimediali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Esplora le tecnologie e ne sperimenta possibili usi e funzioni	Esplora le tecnologie e ne sperimenta possibili usi e funzioni se opportunamente guidato	Esplora le tecnologie e ne sperimenta possibili usi e funzioni mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esplora le tecnologie e ne sperimenta possibili usi e funzioni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esplora le tecnologie e ne sperimenta possibili usi e funzioni mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Visiona con interesse libri e albi illustrati	Visiona con interesse libri e albi illustrati se opportunamente guidato	Visiona con interesse libri e albi illustrati mostrando di possedere le conoscenze e le	Visiona con interesse libri e albi illustrati mostrando di saper utilizzare le conoscenze	Visiona con interesse libri e albi illustrati mostrando padronanza delle conoscenze

		abilità fondamentali.	e le abilità acquisite.	e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO				
Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi.	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi se opportunamente guidato	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni, parole e frasi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Interagisce e comunica con i compagni nel gioco.	Interagisce e comunica con i compagni nel gioco se opportunamente guidato	Interagisce e comunica con i compagni nel gioco mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Interagisce e comunica con i compagni nel gioco mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Interagisce e comunica con i compagni nel gioco mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Osserva la routine della giornata.	Osserva la routine della giornata se opportunamente guidato	Osserva la routine della giornata mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Osserva la routine della giornata mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Osserva la routine della giornata mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui.	Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui se opportunamente guidato	Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Rispetta con serenità le regole di convivenza, le cose proprie e altrui mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.	Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione se opportunamente guidato.	Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Esegue le consegne e porta a termine i compiti affidatigli.	Esegue le consegne e porta a termine i compiti affidatigli se opportunamente guidato.	Esegue le consegne e porta a termine i compiti affidatigli mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esegue le consegne e porta a termine i compiti affidatigli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue le consegne e porta a termine i compiti affidatigli mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Partecipa con interesse alle attività collettive.	Partecipa con interesse alle attività collettive se opportunamente guidato.	Partecipa con interesse alle attività collettive mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Partecipa con interesse alle attività collettive mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa con interesse alle attività collettive mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe.	Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe se opportunamente guidato.	Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI – IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi se opportunamente guidato.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Usa diversi tipi di colori rispettando sommariamente i margini.	Usa diversi tipi di colori rispettando sommariamente i margini se opportunamente guidato.	Usa diversi tipi di colori rispettando sommariamente i margini mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Usa diversi tipi di colori rispettando sommariamente i margini mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Usa diversi tipi di colori rispettando sommariamente i margini mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Produce suoni, rumori e ritmi con la voce o con oggetti	Produce suoni, rumori e ritmi con la voce o con oggetti se opportunamente guidato.	Produce suoni, rumori e ritmi con la voce o con oggetti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Produce suoni, rumori e ritmi con la voce o con oggetti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Produce suoni, rumori e ritmi con la voce o con oggetti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Osserva le principali abitudini di igiene personale.	Osserva le principali abitudini di igiene personale se opportunamente guidato.	Osserva le principali abitudini di igiene personale mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Osserva le principali abitudini di igiene personale mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Osserva le principali abitudini di igiene personale mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.	Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà se opportunamente guidato.	Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Partecipa ai giochi e ne rispetta le regole.	Partecipa ai giochi e ne rispetta le regole se opportunamente guidato.	Partecipa ai giochi e ne rispetta le regole mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Partecipa ai giochi e ne rispetta le regole mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa ai giochi e ne rispetta le regole mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Indica e nomina le parti del proprio corpo e le funzioni principali.	Indica e nomina le parti del proprio corpo e le funzioni principali se opportunamente guidato.	Indica e nomina le parti del proprio corpo e le funzioni principali mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Indica e nomina le parti del proprio corpo e le funzioni principali mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Indica e nomina le parti del proprio corpo e le funzioni principali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Controlla schemi	Controlla schemi motori statici	Controlla schemi motori statici	Controlla schemi motori	Controlla schemi motori

motori statici e dinamici (sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare).	e dinamici (sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare) se opportunamente guidato.	e dinamici (sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare) mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	statici e dinamici (sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare) mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	statici e dinamici (sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare) mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Sa muoversi a ritmo.	Sa muoversi a ritmo se opportunamente guidato.	Sa muoversi a ritmo mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Sa muoversi a ritmo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Sa muoversi a ritmo mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motoria.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motoria se opportunamente guidato.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motoria mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motoria mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motoria mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 4 ANNI

	1	2	3	4
LIVELLI DI PADRONANZA	**INIZIALE**	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni nuove.	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente.	Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente se opportunamente guidato	Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si esprime con frasi brevi strutturate correttamente mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo	Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo se opportunamente guidato	Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Racconta a richiesta i fatti collocandoli nel tempo mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo	Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo se opportunamente guidato	Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo mostrando di possedere le conoscenze e le abilità	Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità	Interagisce con i compagni ed esprime stati d'animo mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

		fondamentali	acquisite mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	
Esegue consegne semplici	Esegue consegne semplici se opportunamente guidato	Esegue consegne semplici mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Esegue consegne semplici mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue consegne semplici mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende.	Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende se opportunamente guidato	Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Ascolta narrazioni e ne sa riferire le principali vicende mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Drammatizza un breve racconto	Drammatizza un breve racconto se opportunamente guidato	Drammatizza un breve racconto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Drammatizza un breve racconto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Drammatizza un breve racconto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Ordina le sequenze del racconto	Ordina le sequenze del racconto se opportunamente guidato	Ordina le sequenze del racconto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Ordina le sequenze del racconto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Ordina le sequenze del racconto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Copia il proprio nome.	Copia il proprio nome se opportunamente guidato	Copia il proprio nome mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Copia il proprio nome mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Copia il proprio nome mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera	Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera se opportunamente guidato	Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riproduce filastrocche e canzoncine in lingua straniera mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Colloca nel tempo i vari momenti della giornata	Colloca nel tempo i vari momenti della giornata se opportunamente guidato	Colloca nel tempo i vari momenti della giornata mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Colloca nel tempo i vari momenti della giornata mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Colloca nel tempo i vari momenti della giornata mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Racconta il proprio recente passato con ordine.	Racconta il proprio recente passato con ordine se opportunamente guidato	Racconta il proprio recente passato con ordine mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Racconta il proprio recente passato con ordine mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Racconta il proprio recente passato con ordine mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura.	Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura se opportunamente guidato	Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Individua e motiva trasformazioni nelle persone, nelle cose, nella natura mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti	Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti se opportunamente guidato	Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si orienta negli spazi in cui si muove e colloca oggetti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni	Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni se opportunamente guidato	Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Numera correttamente entro il 10 e riconosce i numeri fino al 5.	Numera correttamente entro il 10 e riconosce i numeri fino al 5 se opportunamente guidato	Numera correttamente entro il 10 e riconosce i numeri fino al 5 mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Numera correttamente entro il 10 e riconosce i numeri fino al 5 mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Numera correttamente entro il 10 e riconosce i numeri fino al 5 mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Opera corrispondenze tra oggetti e ordina sequenze.	Opera corrispondenze tra oggetti e ordina sequenze se opportunamente guidato	Opera corrispondenze tra oggetti e ordina sequenze mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Opera corrispondenze tra oggetti e ordina sequenze mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Opera corrispondenze tra oggetti e ordina sequenze mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.	Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno se opportunamente guidato	Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE – IMMAGINI, SUONI E PAROLE-LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Familiarizza con lettere, parole, numeri.	Familiarizza con lettere, parole, numeri se opportunamente guidato	Familiarizza con lettere, parole, numeri mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Familiarizza con lettere, parole, numeri mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Familiarizza con lettere, parole, numeri mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici.	Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici se opportunamente guidato	Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Conosce le tecnologie e sa utilizzarne alcune funzioni semplici mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.	Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi se opportunamente guidato	Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Organizzare dati in tabella e ricava informazioni	Organizzare dati in tabella e ricava informazioni se opportunamente guidato	Organizzare dati in tabella e ricava informazioni mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Organizzare dati in tabella e ricava informazioni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Organizzare dati in tabella e ricava informazioni mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Racconta con parole semplici un evento e ne riordina le sequenze	Racconta con parole semplici un evento e ne riordina le sequenze se opportunamente guidato	Racconta con parole semplici un evento e ne riordina le sequenze mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Racconta con parole semplici un evento e ne riordina le sequenze mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Racconta con parole semplici un evento e ne riordina le sequenze mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA CAMPI DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO				
Partecipa al gioco simbolico e alle attività collettive intervenendo se chiamato in causa.	Partecipa al gioco simbolico e alle attività collettive intervenendo se chiamato in causa se opportunamente guidato	Partecipa al gioco simbolico e alle attività collettive intervenendo se chiamato in causa mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Partecipa al gioco simbolico e alle attività collettive intervenendo se chiamato in causa mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa al gioco simbolico e alle attività collettive intervenendo se chiamato in causa mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto	Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto se opportunamente guidato	Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo e presta aiuto ai compagni se richiesto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Rispetta le regole e le cose proprie e altrui.	Rispetta le regole e le cose proprie e altrui se opportunamente guidato	Rispetta le regole e le cose proprie e altrui mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Rispetta le regole e le cose proprie e altrui mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Rispetta le regole e le cose proprie e altrui mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riconosce l'autorità dell'adulto e la rispetta.	Riconosce l'autorità dell'adulto e la rispetta se opportunamente guidato	Riconosce l'autorità dell'adulto e la rispetta mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Riconosce l'autorità dell'adulto e la rispetta mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riconosce l'autorità dell'adulto e la rispetta mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali.	Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali se opportunamente guidato	Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Accetta e si relaziona con i compagni portatori di differenze culturali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riconosce i pericoli	Riconosce i pericoli se opportunamente guidato	Riconosce i pericoli mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Riconosce i pericoli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riconosce i pericoli mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli.	Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli se opportunamente guidato	Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.	Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine se opportunamente guidato	Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti in tabelle predisposte	Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti in tabelle predisposte se opportunamente guidato	Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti in tabelle predisposte mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti in tabelle predisposte mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Compie semplici indagini e organizza i dati raccolti in tabelle predisposte mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI – IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Segue spettacoli e documentari sapendo riferire le vicende.	Segue spettacoli e documentari sapendone riferire le vicende se opportunamente guidato	Segue spettacoli e documentari sapendone riferire le vicende mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Segue spettacoli e documentari sapendone riferire le vicende mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Segue spettacoli e documentari sapendone riferire le vicende mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative.	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative se opportunamente guidato	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione.	Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione se opportunamente guidato	Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Usa diverse tecniche coloristiche.	Usa diverse tecniche coloristiche se opportunamente guidato	Usa diverse tecniche coloristiche mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Usa diverse tecniche coloristiche mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Usa diverse tecniche coloristiche mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Partecipa e contribuisce al gioco simbolico	Partecipa e contribuisce al gioco simbolico se opportunamente guidato	Partecipa e contribuisce al gioco simbolico mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Partecipa e contribuisce al gioco simbolico mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa e contribuisce al gioco simbolico mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo, oggetti e strumenti	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo, oggetti e strumenti se opportunamente guidato	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo, oggetti e strumenti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo, oggetti e strumenti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo, oggetti e strumenti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.	Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale se opportunamente guidato	Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Interagisce e gioca con i compagni proponendo accordi e giochi nuovi.	Interagisce e gioca con i compagni proponendo accordi e giochi nuovi se opportunamente guidato	Interagisce e gioca con i compagni proponendo accordi e giochi nuovi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Interagisce e gioca con i compagni proponendo accordi e giochi nuovi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Interagisce e gioca con i compagni proponendo accordi e giochi nuovi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto.	Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto se opportunamente guidato	Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Rispetta le regole serenamente e accetta le osservazioni dell'adulto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Padroneggia schemi motori statici e dinamici (saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in equilibrio).	Padroneggia schemi motori statici e dinamici (saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in equilibrio) se opportunamente guidato	Padroneggia schemi motori statici e dinamici (saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in equilibrio) mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Padroneggia schemi motori statici e dinamici (saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in equilibrio) mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Padroneggia schemi motori statici e dinamici (saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, stare in equilibrio) mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi e nella manualità fine	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi e nella manualità fine se opportunamente guidato	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi e nella manualità fine mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi e nella manualità fine mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie con l'uso di attrezzi e nella manualità fine mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE INFANZIA TRAGUARDI DELLE COMPETENZE 5 ANNI

	1	2	3	4
LIVELLI DI PADRONANZA	**INIZIALE**	**BASE**	**INTERMEDIO**	**AVANZATO**
DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO	Il bambino, se opportunamente guidato, rispetta semplici consegne in situazioni nuove.	Il bambino rispetta semplici consegne in situazioni note mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Il bambino rispetta le consegne e affronta situazioni nuove mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Il bambino rispetta le consegne eseguendole con responsabilità, risolve situazioni problematiche in autonomia mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE **CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**				
Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti.	Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti se opportunamente guidato	Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali.	Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali se opportunamente guidato	Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande se opportunamente guidato	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato, servendosi delle domande orientative dell'insegnante.	Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato, servendosi delle domande orientative dell'insegnante se opportunamente guidato	Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato, servendosi delle domande orientative dell'insegnante mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato, servendosi delle domande orientative dell'insegnante mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riferisce in modo semplice la trama di un racconto ascoltato, servendosi delle domande orientative dell'insegnante mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso.	Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso se opportunamente guidato	Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, passatempi: l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni.	Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, passatempi: l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni se opportunamente guidato	Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, passatempi: l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, passatempi: l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, passatempi: l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riordina le sequenze di un racconto e ne ricostruisce la trama	Riordina le sequenze di un racconto e ne ricostruisce la trama se opportunamente guidato	Riordina le sequenze di un racconto e ne ricostruisce la trama mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Riordina le sequenze di un racconto e ne ricostruisce la trama mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riordina le sequenze di un racconto e ne ricostruisce la trama mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Scrive da solo il proprio nome.	Scrive da solo il proprio nome se opportunamente guidato	Scrive da solo il proprio nome mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Scrive da solo il proprio nome mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Scrive da solo il proprio nome mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Distingue le lettere dai numeri	Distingue le lettere dai numeri se opportunamente guidato	Distingue le lettere dai numeri mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Distingue le lettere dai numeri mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Distingue le lettere dai numeri mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
Comprende brevi messaggi orali in lingua inglese.	Comprende brevi messaggi orali in lingua inglese se opportunamente guidato	Comprende brevi messaggi orali in lingua inglese mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Comprende brevi messaggi orali in lingua inglese mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Comprende brevi messaggi orali in lingua inglese mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe se opportunamente guidato	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria in lingua inglese.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe se opportunamente guidato	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza semplici frasi in lingua inglese per presentarsi, salutare, nominare colori, numeri ed alcuni oggetti della classe mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata se opportunamente guidato	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana se opportunamente guidato	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riferisce correttamente eventi del passato recente.	Riferisce correttamente eventi del passato recente se opportunamente guidato	Riferisce correttamente eventi del passato recente mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Riferisce correttamente eventi del passato recente mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riferisce correttamente eventi del passato recente mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti se opportunamente guidato	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi se opportunamente guidato	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto. ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto. ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali se opportunamente guidato	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto. ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto. ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto. ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Utilizza le nuove tecnologie per attività ludiche, per acquisire informazioni, per eseguire istruzioni con la supervisione dell'insegnante	Utilizza le nuove tecnologie per attività ludiche, per acquisire informazioni, per eseguire istruzioni con la supervisione dell'insegnante se opportunamente guidato	Utilizza le nuove tecnologie per attività ludiche, per acquisire informazioni, per eseguire istruzioni con la supervisione dell'insegnante mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Utilizza le nuove tecnologie per attività ludiche, per acquisire informazioni, per eseguire istruzioni con la supervisione dell'insegnante mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza le nuove tecnologie per attività ludiche, per acquisire informazioni, per eseguire istruzioni con la supervisione dell'insegnante mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Utilizza il pensiero computazionale	Utilizza il pensiero computazionale se opportunamente guidato	Utilizza il pensiero computazionale mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Utilizza il pensiero computazionale mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Utilizza il pensiero computazionale mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Visiona documentari, immagini, video	Visiona documentari, immagini, video se opportunamente guidato	Visiona documentari, immagini, video mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Visiona documentari, immagini, video mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Visiona documentari, immagini, video mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi.	Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi se opportunamente guidato	Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Partecipare alle attività nei diversi contesti.	Partecipare alle attività nei diversi contesti se opportunamente guidato	Partecipare alle attività nei diversi contesti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Partecipare alle attività nei diversi contesti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipare alle attività nei diversi contesti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto.	Realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto se opportunamente guidato	Realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; provare piacere nel fare da sé e saper chiedere aiuto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione.	Imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione se opportunamente guidato	Imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta se opportunamente guidato	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, saper argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini, cominciando a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO – LE GRANDI DOMANDE, IL SENSO MORALE, IL VIVERE INSIEME				
Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato se opportunamente guidato	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ascoltando i contributi degli altri	Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ascoltando i contributi degli altri se opportunamente guidato	Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ascoltando i contributi degli altri mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ascoltando i contributi degli altri mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ascoltando i contributi degli altri mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.	Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo se opportunamente guidato	Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà.	Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà se opportunamente guidato	Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti.	Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti se opportunamente guidato	Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto.	Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto se opportunamente guidato	Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Riconosce i comportamenti potenzialmente rischiosi.	Riconosce i comportamenti potenzialmente rischiosi se opportunamente guidato	Riconosce i comportamenti potenzialmente rischiosi mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Riconosce i comportamenti potenzialmente rischiosi mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Riconosce i comportamenti potenzialmente rischiosi mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.	Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni se opportunamente guidato	Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Accetta i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA				
Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli se opportunamente guidato	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.	Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà se opportunamente guidato	Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving se opportunamente guidato	Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI – IL CORPO E IL MOVIMENTO

Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e la drammatizzazione	Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e la drammatizzazione se opportunamente guidato	Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e la drammatizzazione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e la drammatizzazione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esprimere creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e la drammatizzazione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Inventare storie e le rappresenta attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative	Inventare storie e le rappresenta attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative se opportunamente guidato	Inventare storie e le rappresenta attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Inventare storie e le rappresenta attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Inventare storie e le rappresenta attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione.	Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione se opportunamente guidato	Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie	Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie se opportunamente guidato	Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione)	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) se opportunamente guidato	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione) mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte se opportunamente guidato	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.
Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti se opportunamente guidato	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti mostrando di possedere le conoscenze e le abilità fondamentali.	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti mostrando padronanza delle conoscenze e delle abilità.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CRITERI DI VALUTAZIONE PER IPDA – QUESTIONARIO OSSERVATIVO PER L'IDENTIFICAZIONE PRECOCE DELLE DIFFICOLTA' DI APPRENDIMENTO

ANNI 5

	1	2	3	4
LIVELLI DI PADRONANZA	**PER NIENTE/MAI**	**POCO/A VOLTE**	**ABBASTANZA/IL PIU' DELLE VOLTE**	**MOLTO/SEMPRE**
ABILITA' GENERALI – ASPETTI COMPORTAMENTALI				
Sa seguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni	Mostra sempre difficoltà a seguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni	A volte mostra difficoltà a seguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni	Il più delle volte riesce a seguire un'attività senza distrarsi o distrarre i compagni	Presta attenzione all'attività senza distrarsi o distrarre i compagni.
Dimostra di saper sopportare ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto	Non sopporta ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto	Raramente sopporta ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto	Il più delle volte sopporta ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto	Riesce a sopportare ritardi nella gratificazione e in tutto ciò che desidera avere al più presto
Segue abitualmente le istruzioni e le regole che gli vengono date	Non segue le istruzioni e le regole che gli vengono date	A volte segue le istruzioni e le regole che gli vengono date	Segue abbastanza le istruzioni e le regole che gli vengono date	Segue sempre le istruzioni e le regole che gli vengono date
Ha la capacità di portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente sollecitato e richiamato	Mostra difficoltà a portare a termine gli incarichi assegnati, senza essere continuamente sollecitato e richiamato	Raramente riesce a portare a termine gli incarichi senza essere continuamente sollecitato e richiamato	Il più delle volte riesce a portare a termine gli incarichi senza essere continuamente sollecitato e richiamato	Riesce a portare a termine gli incarichi assegnati in modo autonomo.

Se gli viene richiesto, cambia attività insieme al resto della classe, anziché perseverare in quella precedentemente intrapresa	Si rifiuta di cambiare attività insieme al resto della classe, perseverando in quella precedente	A volte si rifiuta di cambiare attività insieme al resto della classe, preferendo quella precedente	Il più delle volte accetta di cambiare attività insieme al resto della classe	Accetta di cambiare attività insieme al resto della classe.
Ha una buona capacità di cooperare con i suoi compagni	Non coopera con i suoi compagni	Raramente coopera con i suoi compagni	Spesso coopera con i suoi compagni	Manifesta sempre una buona capacità di cooperare con i suoi compagni.
Risolve semplici problemi da solo, senza chiedere aiuto all'insegnante (ad esempio, riesce a trovare il materiale necessario per completare un compito dopo aver compreso ciò che gli occorre)	Non risolve semplici problemi da solo	A volte riesce a risolvere semplici problemi autonomamente.	Il più delle volte riesce a risolvere semplici problemi autonomamente.	Risolve semplici problemi da solo, senza chiedere aiuto all'insegnante.
Si adegua facilmente alle nuove situazioni	Non si adegua a nuove situazioni	Raramente si adegua a nuove situazioni	Il più delle volte si adegua a nuove situazioni	Si adegua sempre a nuove situazioni
Si dimostra interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo	Non è interessato né curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo	E' poco interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo	E' abbastanza interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo	E' sempre interessato e curioso nei confronti degli apprendimenti di lettura, scrittura e calcolo
ABILITA' GENERALI – MOTRICITA'				
Ha una buona coordinazione generale dei movimenti	Ha una limitata coordinazione generale dei movimenti	Ha una parziale coordinazione generale dei movimenti	Possiede una discreta coordinazione generale dei movimenti	Possiede una buona coordinazione generale dei movimenti
Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine (ad esempio, nell'utilizzo delle forbici o nell'infilare le perline)	Ha una limitata capacità nei compiti di motricità fine	Ha una parziale capacità nei compiti di motricità fine	Possiede una discreta capacità nei compiti di motricità fine	Possiede una buona capacità nei compiti di motricità fine

ABILITA' GENERALI – COMPRENSIONE LINGUISTICA				
Ascolta e segue le conversazioni e le argomentazioni affrontate in classe in modo adeguato rispetto all'età	Non ascolta e non segue le conversazioni in modo adeguato all'età	Raramente ascolta e segue le conversazioni in modo adeguato all'età	Il più delle volte ascolta e segue le conversazioni in modo adeguato all'età	Ascolta e segue le conversazioni in modo adeguato all'età
Capisce il significato delle parole che l'insegnante usa	Non comprende il significato delle parole che l'insegnante usa	A volte comprende il significato delle parole che l'insegnante usa	Il più delle volte comprende il significato delle parole che l'insegnante usa	Comprende il significato delle parole che l'insegnante usa.
Comprende le istruzioni date a voce	Non comprende le istruzioni date a voce	Raramente comprende le istruzioni date a voce	Spesso comprende le istruzioni date a voce	Comprende pienamente le istruzioni date a voce
ABILITA' GENERALI – ESPRESSIONE ORALE				
Ha una buona capacità di raccontare un episodio a cui ha assistito o al quale ha preso parte	Non riesce a raccontare un episodio a cui ha assistito o ha preso parte	A volte riesce a raccontare un episodio a cui ha assistito o ha preso parte	Il più delle volte riesce a raccontare un episodio a cui ha assistito o ha preso parte	Riesce sempre a raccontare un episodio a cui ha assistito o ha preso parte
Riesce a esprimere in modo chiaro propri pensieri, sentimenti ed esigenze	Non esprime i propri pensieri, sentimenti ed esigenze	Raramente riesce ad esprimere i propri pensieri, sentimenti ed esigenze	Spesso riesce ad esprimere i propri pensieri, sentimenti ed esigenze	Riesce sempre ad esprimere i propri pensieri, sentimenti ed esigenze
Ha un ricco vocabolario	Non comunica verbalmente	Possiede un vocabolario limitato	Possiede un vocabolario adeguato alla propria età	E' in possesso di un ricco vocabolario
Sa descrivere una semplice storiella rappresentata da una serie di vignette	Non riesce a descrivere una semplice storiella rappresentata da una serie di vignette	Riesce a descrivere una semplice storiella rappresentata da vignette, mantenendosi aderente a quanto raffigurato	Riesce a descrivere una semplice storiella rappresentata da vignette con la guida dell'insegnante	Riesce a descrivere una semplice storiella rappresentata da vignette in modo autonomo

Dal punto di vista morfo-sintattico si esprime correttamente (singolare e plurale, concordanza articoli, coniugazione verbi, costruzione frasi, ecc.)	Non articola frasi	Si esprime con frasi minime	Articola frasi con errori da un punto di vista grammaticale	Articola frasi correttamente da un punto di vista grammaticale
ABILITA' GENERALI – METACOGNIZIONE				
Capisce che è possibile migliorare il ricordo imparando meglio le cose (impegnandosi ad utilizzare intenzionalmente dei modi/strategie per imparare meglio)	Non si impegna intenzionalmente ad utilizzare strategie per imparare meglio	A volte si impegna intenzionalmente ad utilizzare strategie per imparare meglio	Spesso si impegna intenzionalmente ad utilizzare strategie per imparare meglio	Si impegna intenzionalmente ad utilizzare strategie per imparare meglio
Quando non capisce qualcosa, sembra rendersene conto (chiede chiarimenti, dimostra in qualche modo di non avere capito)	Non chiede chiarimenti se non capisce qualcosa	Raramente chiede chiarimenti se non comprende qualcosa	Il più delle volte chiede chiarimenti se non comprende qualcosa	Chiede chiarimenti se non comprende qualcosa
Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo	Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà tende ad abbandonare il compito	Alcune volte di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo	Il più delle volte di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo	Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito, ma a persistere in questo
Capisce che si può essere disturbati durante un'attività dalla presenza di altri pensieri, di rumori e/o altri stimoli in genere	Se qualcosa disturba lo svolgimento di un compito impegnativo, non esprime il desiderio che venga eliminato il fattore di distrazione.	Raramente se qualcosa disturba lo svolgimento di un compito impegnativo, esprime il desiderio che venga eliminato il fattore di distrazione.	Spesso se qualcosa disturba lo svolgimento di un compito impegnativo, esprime il desiderio che venga eliminato il fattore di distrazione.	Se qualcosa disturba lo svolgimento di un compito impegnativo, esprime sempre il desiderio che venga eliminato il fattore di distrazione.

ABILITA' GENERALI – ABILITA' COGNITIVE (MEMORIA, PRASSIE, ORIENTAMENTO)				
Riesce a imparare brevi filastrocche a memoria	Non riesce a memorizzare brevi poesie o il ritornello di una canzone	A volte riesce a memorizzare brevi poesie o il ritornello di una canzone	Spesso riesce a memorizzare brevi poesie o il ritornello di una canzone	Riesce a memorizzare brevi poesie o il ritornello di una canzone
Sa ripetere con parole sue quanto gli è stato appena detto	Se l'insegnante racconta una breve storia non è in grado di ripeterne i fatti principali	Se l'insegnante racconta una breve storia alcune volte è in grado di ripeterne i fatti principali	Se l'insegnante racconta una breve storia spesso è in grado di ripeterne i fatti principali	Se l'insegnante racconta una breve storia è in grado di ripeterne i fatti principali
Riesce a ricordare le informazioni, gli esempi e gli ordini dati a voce in precedenza	Non riesce a ricordare le informazioni, gli esempi, gli ordini dati a voce in precedenza	A volte riesce a ricordare le informazioni, gli esempi, gli ordini dati a voce in precedenza	Il più delle volte riesce a ricordare le informazioni, gli esempi, gli ordini dati a voce in precedenza	Riesce a ricordare le informazioni, gli esempi, gli ordini dati a voce in precedenza
Riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente	Non riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente (es. il proprio nome o singole lettere)	A volte riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente (es. il proprio nome o singole lettere)	Spesso riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente (es. il proprio nome o singole lettere)	Riconosce che parole stampate, lettere o simboli grafici sono gli stessi che gli sono già stati presentati il giorno precedente (es. il proprio nome o singole lettere)
E' capace di tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli si chiede di andare a prendere tre oggetti li ricorda tutti)	Non è capace di tenere a mente più cose contemporaneamente	Riesce a tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli si chiede di andare a prendere tre oggetti ne ricorda solo uno)	Riesce a tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli si chiede di andare a prendere tre oggetti li ricorda quasi tutti)	E' capace di tenere a mente più cose contemporaneamente (per esempio se gli si chiede di andare a prendere tre oggetti li ricorda tutti)
Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe	Non riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili la testa, il corpo, le braccia e le gambe	Riesce ad abbozzare una semplice figura umana	Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili almeno le parti principali del corpo	Riesce a disegnare una figura umana in cui siano riconoscibili le parti principali del corpo con particolari

Riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) in modo che questi risulta riconoscibile	Non riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) in modo che questi risulta riconoscibile	Riesce a copiare una figura geometrica in modo poco preciso	Riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) con qualche imprecisione	Riesce a copiare una semplice figura geometrica (ad esempio un triangolo) in modo che questi risulta riconoscibile
Sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive	Non sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive	A volte sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive	Spesso sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive	Sa sfruttare adeguatamente lo spazio del foglio e del quaderno in generale, quando disegna o scrive
Ha una buona capacità di seguire semplici comandi che implicano relazioni spaziali (alto, basso, davanti, dietro, di fianco a …)	Non riesce a seguire consegne con semplici comandi che implicano relazioni spaziali	A volte riesce a seguire consegne con semplici comandi che implicano relazioni spaziali	Spesso riesce a seguire consegne con semplici comandi che implicano relazioni spaziali	Riesce a seguire consegne con semplici comandi che implicano relazioni spaziali
Si orienta bene e prontamente nello spazio (ad esempio, quando deve dirigersi verso un determinato luogo, oggetto o persona)	Non si orienta bene e prontamente nello spazio	Si orienta con difficoltà nello spazio	Si orienta con ridotte difficoltà nello spazio	Si orienta bene e prontamente nello spazio
ABILITA' SPECIFICHE: PRE-ALFABETIZZAZIONE				
Dimostra di saper discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle; casa/cosa)	Non discrimina uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle; casa/cosa)	Dimostra parzialmente di saper discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle; casa/cosa)	Dimostra di saper discriminare uditivamente le semplici differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle; casa/cosa)	Dimostra di saper discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere all'interno delle parole (ad esempio: belle/pelle; casa/cosa)

Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite	Non sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite	Riesce a percepire e ripetere esattamente parole nuove dopo averle sentite più volte	Riesce a percepire e ripetere esattamente parole nuove dopo averle sentite poche volte	Sa percepire e ripetere esattamente parole nuove subito dopo averle sentite
Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati	Ignora che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati	Se gli si chiede di scandire una parola in sillabe battendo le mani, comprende il compito (anche se può compiere errori nello svolgimento)	Se gli si chiede di ricomporre una parola presentata secondo una divisione sillaba per sillaba o fonema per fonema, comprende il compito (anche se può compiere errori nello svolgimento)	Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati
Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici	Non sa distinguere i grafemi da altri segni grafici	Sa indicare quali sono le lettere in un insieme di segni nel quale sono mescolate a piccoli disegni e scarabocchi (anche se può compiere numerosi errori nello svolgimento)	Sa indicare quali sono le lettere in un insieme di segni nel quale sono mescolate a piccoli disegni e scarabocchi (anche se può compiere pochi errori nello svolgimento)	Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici
E' consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce	Non è consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce	A volte è consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce	Spesso è consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce	E' consapevole che le parole scritte nei libri corrispondono a quelle dette a voce
Riesce a scrivere il suo nome	Non riesce a scrivere il suo nome	Riesce a copiare il suo nome con guida dell'insegnante	Riesce a copiare il suo nome	Riesce a scrivere il suo nome
Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta a stampatello maiuscolo)	Non riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta a stampatello maiuscolo)	Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta a stampatello maiuscolo) con guida fisica dell'insegnante	Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta a stampatello maiuscolo) con guida verbale dell'insegnante	Riesce a copiare una semplice parola (ad esempio "tavola" scritta a stampatello maiuscolo)

ABILITA' SPECIFICHE: PRE-MATEMATICA				
Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti)	Non comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti)	Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti) con numerosi errori	Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti) con pochi errori	Comprende a che quantità corrispondono i numeri da 1 a 4 (ad esempio risponde adeguatamente se gli si chiede di prendere 4 oggetti)
Sa contare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)	Non sa contare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)	Sa contare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, non riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)	Sa contare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline) con qualche errore	Sa contare numerosità diverse: tra due insiemi di oggetti, riconosce quale ne contiene di più e quale di meno (ad esempio tra due insiemi di 4 e 6 palline)
Sa fare piccoli ragionamenti basati sull' aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?)	Non sa fare piccoli ragionamenti basati sull' aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?)	Sa fare piccoli ragionamenti basati sull' aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?) con numerosi errori	Sa fare piccoli ragionamenti basati sull' aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?) con pochi errori	Sa fare piccoli ragionamenti basati sull' aggiungere e togliere (ad esempio, risolve una situazione del tipo: Marco ha tre palloncini; ne volano via due: Marco adesso ne ha di più o di meno?)

SCUOLA PRIMARIA



STRATEGIE DIDATTICHE PER IL MIGLIORAMENTO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI
Lavoro collaborativo	Incentivare tra gli alunni la collaborazione, la cooperazione e il clima positivo della classe. Valorizzare il lavoro in coppia o in piccoli gruppi. Favorire gli stimoli tra pari.
Adattamento	Variare gli stili di comunicazione, le forme di lezione, gli spazi di apprendimento. Variare i materiali rispetto ai diversi livelli di abilità e ai diversi stili cognitivi. Scegliere materiali in grado di attivare molteplici canali di elaborazione delle informazioni, dando aiuti aggiuntivi e attività a difficoltà graduale.
Strategie logico-visive	Potenziare per l'alunno l'uso di mappe mentali e concettuali. Incrementare tutte le forme di schematizzazione e organizzazione anticipata della conoscenza: diagrammi, schemi, linee del tempo, illustrazioni significative, flash card delle regole. Valorizzare le risorse iconografiche, gli indici testuali e l'analisi delle fonti visive.
Costruzione degli apprendimenti	Attivare nell'alunno le funzioni esecutive: attenzione, memorizzazione, pianificazione e problem solving , che consentono lo sviluppo delle abilità psicologiche, comportamentali e operative, necessarie all'elaborazione delle informazioni. Valorizzare i diversi stili cognitivi e le diverse forme di intelligenza presenti in classe.
Autoregolazione e mediazione cognitiva ed emotiva	Sviluppare nell'alunno consapevolezza dei propri processi cognitivi. Aiutarlo a strutturare un metodo di studio personalizzato ed efficace.
Educazione della sfera emotiva	Sviluppare nell'alunno una positiva immagine di sé, buoni livelli di autostima ed autoefficacia. Riconoscere e imparare a gestire le proprie emozioni. Valorizzazione delle differenze.
Valutazione formativa	Personalizzare le forme di verifica. Assicurare un feedback continuo, formativo e motivante; non punitivo o censorio.
Azioni messe in atto dal referente della dispersione scolastica per il coinvolgimento delle famiglie.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

CLASSI PRIME

ITALIANO	
Obiettivi	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi verbali e letture di vario genere con autonomia e consapevolezza. Legge in modo corretto, scorrevole e comprende testi, anche non proposti in precedenza. Scrive frasi sotto dettatura in modo corretto e personale, dimostrando una particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione adeguata al contesto.
Distinto	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi verbali e letture con autonomia e consapevolezza. Legge in modo corretto, scorrevole e comprende brevi testi. Scrive frasi sotto dettatura in modo corretto, dimostrando proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione adeguata al contesto.
Buono	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi verbali e brevi letture con autonomia e consapevolezza. Legge in modo corretto, scorrevole e comprende semplici testi. Scrive frasi sotto dettatura in modo corretto, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto

Discreto	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi verbali e brevi letture con parziale autonomia e consapevolezza. Legge in modo sufficientemente corretto e comprende semplici testi. Scrive frasi sotto dettatura in modo corretto, si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a ascolta e comprende messaggi verbali e brevi letture principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Legge semplici testi solo se già affrontati in precedenza. Scrive frasi sotto dettatura con qualche incertezza. Si esprime con un lessico limitato.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente ad ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente le abilità di lettura e scrittura per svolgere semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA	
Obiettivi	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche. Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a opera con sicurezza con i numeri entro il 20, risolve problemi anche complessi con autonomia e consapevolezza. Riconosce e riproduce figure geometriche con precisione, raccoglie e rappresenta dati in modo efficace. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche non proposti in precedenza, in modo originale e personale. Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Distinto	L'alunno/a opera con i numeri entro il 20, risolve problemi con autonomia e consapevolezza. Riconosce e riproduce figure geometriche, raccoglie e rappresenta dati. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a opera con i numeri entro il 20, risolve problemi con autonomia e consapevolezza. Riconosce e riproduce figure geometriche, raccoglie e rappresenta dati. Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a opera con i numeri entro il 20, risolve problemi con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce e riproduce figure geometriche semplici, raccoglie e rappresenta dati. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a opera con i numeri entro il 20 principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Risolve semplici problemi solo se già affrontati in precedenza. Riconosce alcune figure geometriche, raccoglie e rappresenta dati con supporto. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a operare con i numeri entro il 20, anche se guidato dal docente. Non riesce a risolvere i problemi proposti. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

SCIENZE	
Obiettivi	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**

Ottimo	L’alunno osserva, descrive e classifica elementi della realtà con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Dimostra una completa padronanza delle conoscenze relative agli esseri viventi e non viventi, riconoscendone con facilità le caratteristiche e individuando somiglianze e differenze in modo chiaro e preciso. Utilizza un linguaggio specifico e appropriato, mostrando continuità nell'esecuzione delle attività. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è molto sviluppata, permettendogli di esprimere idee originali e coerenti.
Distinto	L’alunno/a osserva, descrive e classifica elementi della realtà con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse. Mostra una buona comprensione dei contenuti, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi e individuando somiglianze e differenze con chiarezza. Utilizza un linguaggio specifico in modo appropriato e in modalità adeguate al contesto.
Buono	L’alunno/a osserva, descrive e classifica elementi della realtà con autonomia e consapevolezza. Ha una buona conoscenza degli esseri viventi e non viventi, riuscendo a riconoscere le loro caratteristiche e a individuare somiglianze e differenze in modo soddisfacente. Utilizza un linguaggio specifico con una certa facilità, mostrando una discreta autonomia e continuità nello svolgimento delle attività. La sua capacità di espressione e rielaborazione personale è corretta, permettendogli di esprimere idee chiare.
Discreto	L’alunno/a osserva, descrive e classifica elementi della realtà con parziale autonomia e consapevolezza. Ha una conoscenza basilare degli esseri viventi e non viventi, riuscendo a riconoscere le loro caratteristiche e a individuare somiglianze e differenze con qualche di difficoltà. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L’alunno/a osserva, descrive e classifica elementi della realtà principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Ha una conoscenza minima degli esseri viventi e non viventi, faticando a riconoscere le loro caratteristiche e a individuare somiglianze e differenze. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L’alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Mostra una conoscenza molto limitata degli esseri viventi e non viventi, avendo difficoltà a riconoscere le loro caratteristiche e a individuare somiglianze e differenze. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

INGLESE	
Obiettivi	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. Produrre semplici messaggi.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a ascolta e comprende istruzioni e produce messaggi in modo autonomo e consapevole, affrontando anche situazioni nuove. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo continuativo per svolgere compiti e risolvere problemi comunicativi in inglese, dimostrando originalità e capacità personali. Si esprime con proprietà di linguaggio e in modo adeguato al contesto.
Distinto	L'alunno/ ascolta e comprende istruzioni semplici e produce messaggi in modo autonomo e consapevole, affrontando situazioni note. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo continuativo per svolgere compiti e risolvere semplici problemi comunicativi in inglese. Si esprime correttamente e in modo adeguato al contesto.
Buono	L'alunno/a ascolta e comprende istruzioni semplici e produce messaggi in modo autonomo. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo continuativo per svolgere compiti e risolvere semplici problemi comunicativi in inglese. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a ascolta e comprende istruzioni semplici e produce messaggi con parziale autonomia. Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi comunicativi in inglese non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a ascolta e comprende istruzioni semplici e produce messaggi principalmente con la guida e il supporto del docente. Applica alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi comunicativi in inglese, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente ad ascoltare, comprendere istruzioni semplici e a produrre messaggi, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA	
Obiettivi	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari. Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce i cambiamenti nel tempo e la successione temporale di azioni, in eventi accaduti e in storie ascoltate in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.
Distinto	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce i cambiamenti nel tempo e la successione temporale di azioni, in eventi accaduti e in storie ascoltate. Si esprime correttamente e argomentando in modo adeguato
Buono	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con autonomia e consapevolezza. Riconosce i cambiamenti nel tempo e la successione temporale di azioni, in eventi accaduti e in storie ascoltate. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce alcuni cambiamenti nel tempo e la successione temporale di azioni, in eventi accaduti e in storie ascoltate, ma solo in situazioni non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Applica alcune conoscenze per ordinare fatti ed eventi semplici, già affrontati in precedenza. Riconosce la successione temporale solo se guidato. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto

ARTE E IMMAGINE	
Obiettivi	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e creativo, producendo lavori accurati ed espressivi. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Partecipa con continuità alle attività e dimostra una notevole capacità di espressione e rielaborazione personale.
Distinto	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo personale e con cura, producendo lavori generalmente espressivi. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Partecipa regolarmente alle attività e dimostra una buona capacità di espressione personale.
Buono	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo adeguato, producendo lavori accurati, anche se a volte mancano di originalità. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Partecipa alle attività con regolarità e dimostra capacità di espressione personale.
Discreto	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo semplice ma corretto, producendo lavori parzialmente accurati ed espressivi. Svolge e porta a termine le attività con una certa autonomia e consapevolezza. Partecipa alle attività, ma con discontinuità, e mostra una capacità di espressione personale limitata.
Sufficiente	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali con difficoltà, producendo lavori poco accurati o espressivi. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Partecipa alle attività con difficoltà e mostra una modesta capacità di espressione personale.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a utilizzare colori, tecniche e materiali in modo adeguato né a produrre lavori accurati o espressivi, anche se guidato dal docente Partecipa scarsamente alle attività e non mostra capacità di espressione personale.

GEOGRAFIA	
Obiettivi	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali con autonomia e consapevolezza, compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua con precisione gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti, anche in situazioni nuove. Utilizza un linguaggio appropriato, mostrando continuità e autonomia nello svolgimento delle attività. Evidenzia una notevole capacità di espressione e rielaborazione personale dei concetti appresi.
Distinto	L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali con una certa autonomia e consapevolezza, compie percorsi seguendo indicazioni date. Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti, in situazioni note. Utilizza un linguaggio specifico in modo appropriato. Dimostra continuità nello svolgimento delle attività e una buona capacità di espressione personale.
Buono	L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto, anche se a volte necessita di un aiuto per compiere percorsi. Conosce le principali caratteristiche dei paesaggi vissuti e utilizza un linguaggio specifico con una certa sicurezza. Mostra una buona continuità nello svolgimento delle attività e una discreta capacità di espressione personale.
Discreto	L'alunno/a utilizza gli indicatori spaziali, richiedendo aiuto per compiere percorsi. Ha una conoscenza essenziale delle caratteristiche dei paesaggi vissuti e utilizza un linguaggio specifico con qualche incertezza. Dimostra una certa continuità nello svolgimento delle attività e una modesta capacità di espressione personale.
Sufficiente	L'alunno utilizza gli indicatori spaziali principalmente sotto guida del docente, compie percorsi seguendo indicazioni date solo se già affrontate in precedenza. Ha una conoscenza limitata delle caratteristiche dei paesaggi vissuti e fatica a esprimersi con un linguaggio specifico. Dimostra discontinuità nello svolgimento delle attività e la capacità di espressione personale è minima.

Non Sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a utilizzare gli indicatori spaziali, a compiere percorsi seguendo indicazioni date o a individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti, anche se guidato dal docente. Il linguaggio specifico non viene utilizzato. La continuità nello svolgimento delle attività è assente e la capacità di espressione personale è nulla.

MUSICA	
Obiettivi	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a discrimina con autonomia e consapevolezza suoni e rumori, riconoscendo ambienti sonori nuovi. Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti in modo originale e personale per accompagnare o riprodurre eventi sonori. Partecipa attivamente e con continuità alle attività. Mostra una notevole capacità di espressione.
Distinto	L'alunno/a discrimina con autonomia e consapevolezza suoni e rumori, riconoscendo diversi ambienti sonori. Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti in modo adeguato ad accompagnare o riprodurre eventi sonori. Lavora con autonomia, partecipando regolarmente alle attività. Dimostra una adeguata capacità di espressione.
Buono	L'alunno/a discrimina suoni e rumori con una certa autonomia e consapevolezza, riconoscendo ambienti sonori noti. Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti in modo corretto per accompagnare o riprodurre eventi sonori. Lavora con una certa autonomia, partecipando alle attività. Mostra una buona capacità di espressione.
Discreto	L'alunno/a discrimina suoni e rumori con parziale autonomia e consapevolezza, riconoscendo ambienti sonori semplici. Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti in modo semplice ma corretto per accompagnare o riprodurre eventi sonori. Richiede supporto per lavorare con autonomia, partecipando alle attività con una certa continuità. Dimostra una discreta capacità di espressione.

Sufficiente	L'alunno/a discrimina suoni e rumori principalmente sotto la guida del docente, riconoscendo ambienti sonori familiari. Utilizza il corpo, la voce e gli oggetti sonori in modo limitato per accompagnare o riprodurre eventi già affrontati. Richiede supporto per partecipare alle attività, mostrando una modesta capacità di espressione.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce a discriminare suoni e rumori né a riconoscere ambienti sonori, anche se guidato dal docente. Non utilizza correttamente il corpo, la voce o gli oggetti sonori per accompagnare o riprodurre eventi sonori. Richiede un costante supporto per partecipare alle attività, con una capacità di espressione limitata.

EDUCAZIONE FISICA	
Obiettivi	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Rispettare le regole nei giochi di squadra.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a padroneggia pienamente gli schemi motori di base e, per esprimersi, utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo originale e personale. Adotta comportamenti corretti e sicuri per sé e per gli altri in ogni situazione. Rispetta sempre le regole nei giochi di squadra, dimostrando autonomia e consapevolezza anche in contesti nuovi.
Distinto	L'alunno/a padroneggia gli schemi motori di base e, per esprimersi, utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo efficace. Adotta comportamenti corretti e sicuri per sé e per gli altri. Rispetta le regole nei giochi di squadra, affrontando con autonomia situazioni anche complesse.

Buono	L'alunno/a padroneggia gli schemi motori di base e, per esprimersi, utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo adeguato . Adotta comportamenti corretti e sicuri per sé e per gli altri. Rispetta le regole nei giochi di squadra, mostrando autonomia nelle attività proposte.
Discreto	L'alunno/a padroneggia parzialmente gli schemi motori di base e, per esprimersi, utilizza il linguaggio corporeo e motorio con semplicità. Adotta comportamenti generalmente corretti e sicuri per sé e per gli altri. Generalmente rispetta le regole nei giochi di squadra.
Sufficiente	L'alunno/a padroneggia in modo limitato gli schemi motori di base e, per esprimersi, utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo semplice. Adotta comportamenti corretti sotto la guida del docente. Rispetta le regole nei giochi di squadra se supportato.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce a padroneggiare gli schemi motori di base né a utilizzare il linguaggio corporeo e motorio in modo adeguato a esprimersi. Non adotta comportamenti corretti o sicuri, né rispetta le regole nei giochi di squadra, anche se guidato dal docente.
TECNOLOGIA	
Obiettivi	Conoscere i principali materiali. Individuare le caratteristiche e le funzioni di oggetti Utilizzare semplici strumenti tecnologici
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a conosce i principali materiali e oggetti, ne individua con autonomia e consapevolezza le caratteristiche e le funzioni, riuscendo ad applicare tali conoscenze anche a situazioni nuove. Utilizza semplici strumenti tecnologici in modo originale, personale e corretto. Il linguaggio tecnico è appropriato e coerente. Dimostra continuità nelle attività.
Distinto	L'alunno/a conosce i principali materiali e oggetti, ne individua le caratteristiche e le funzioni con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad applicare tali conoscenze a situazioni note. Utilizza semplici strumenti tecnologici in modo corretto e appropriato. Si esprime collegando le principali informazioni, con proprietà di linguaggio tecnico. Dimostra continuità nel lavoro.

Buono	L'alunno/a conosce i principali materiali e oggetti, ne individua le caratteristiche e le funzioni con autonomia e consapevolezza. Utilizza semplici strumenti tecnologici in modo corretto. Si esprime con un linguaggio tecnico adeguato al contesto. Mostra continuità nel lavoro, anche se a volte necessita di un supporto per completare le attività.
Discreto	L'alunno/a conosce i principali materiali e oggetti, ne individua alcune caratteristiche e funzioni con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza semplici strumenti tecnologici in modo guidato ma corretto. Si esprime con un lessico semplice ma adeguato al contesto. Richiede supporto per completare le attività e migliorare la continuità del lavoro.
Sufficiente	L'alunno/a conosce alcuni materiali e oggetti, e ne individua alcune caratteristiche o funzioni principalmente sotto la guida del docente. Utilizza semplici strumenti tecnologici solo se supportato. Si esprime con un lessico modesto e con qualche incertezza. Richiede frequentemente supporto per mantenere la continuità nel lavoro.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a riconoscere i principali materiali né a individuare le loro caratteristiche o funzioni, anche se guidato dal docente. Ha difficoltà nell'utilizzo di semplici strumenti tecnologici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Richiede costantemente supporto e ha grandi difficoltà a completare le attività.

RELIGIONE	
Obiettivi	Comprendere la bellezza del creato. Conoscere elementi fondamentali della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti. Conoscere alcuni semplici passi biblici.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a dimostra una profonda comprensione della bellezza del creato e dei principali eventi della vita di Gesù. Utilizza con sicurezza un linguaggio specifico e autonomamente esprime le proprie riflessioni. Partecipa attivamente e con continuità alle attività, mostrando una notevole capacità di rielaborazione personale dei contenuti.
Distinto	L'alunno/a mostra una buona comprensione degli elementi fondamentali della religione, come la vita di Gesù e alcuni passi biblici. Utilizza correttamente il linguaggio specifico e partecipa con entusiasmo alle attività, dimostrando una buona autonomia e capacità di espressione personale.

Buono	L'alunno/a ha una conoscenza soddisfacente dei contenuti religiosi, comprendendo la bellezza del creato e alcuni insegnamenti di Gesù. Utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato e partecipa regolarmente alle attività, mostrando una buona capacità di espressione personale.
Discreto	L'alunno/a ha una conoscenza basilare degli elementi religiosi, come la vita di Gesù e alcuni passi biblici. Utilizza il linguaggio specifico con qualche difficoltà e partecipa alle attività con una certa regolarità, mostrando una limitata autonomia e capacità di rielaborazione personale
Sufficiente	L'alunno/a ha una conoscenza minima ma sufficiente dei contenuti religiosi. Utilizza il linguaggio specifico con difficoltà e partecipa alle attività in modo discontinuo, mostrando una scarsa autonomia e capacità di espressione personale.
Non Sufficiente	L'alunno/a mostra una conoscenza molto limitata dei contenuti religiosi e difficoltà significative nell'utilizzare il linguaggio specifico. Partecipa raramente alle attività e ha bisogno di supporto costante, mostrando scarsa autonomia e capacità di espressione personale.

EDUCAZIONE CIVICA	
Obiettivi	Riconoscere di far parte di una comunità in cui si rispettano delle norme. Rispettare e proteggere l'ambiente. Utilizzare in modo sicuro dispositivi tecnologici personali.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a riconosce con facilità di far parte di una comunità e comprende l'importanza del rispetto delle norme. Ha un forte senso di responsabilità verso l'ambiente. Utilizza i dispositivi tecnologici in modo sicuro e responsabile, anche in situazioni nuove. Usa un linguaggio specifico in modo appropriato. È costante e partecipa attivamente, esprimendo le proprie idee in modo originale e creativo.

Distinto	L'alunno/a riconosce il proprio ruolo all'interno della comunità, rispettando le norme. Si impegna nella tutela dell'ambiente e utilizza i dispositivi tecnologici in modo sicuro e responsabile. Utilizza un linguaggio specifico con sicurezza e dimostra autonomia nelle attività, esprimendo le proprie idee in modo efficace.
Buono	L'alunno/a riconosce la propria appartenenza alla comunità e ne rispetta le norme. Mostra interesse per l'ambiente e utilizza i dispositivi tecnologici in modo sicuro, seguendo le indicazioni fornite. Utilizza un linguaggio specifico, anche se potrebbe migliorare nella precisione. Mostra discreta autonomia nelle attività, esprimendo le proprie idee in modo comprensibile.
Discreto	L'alunno/a riconosce il proprio ruolo nella comunità, generalmente rispetta le norme. Mostra un certo interesse per l'ambiente. Utilizza i dispositivi tecnologici in modo sicuro, con il supporto dell'insegnante. Usa un linguaggio specifico ma con delle imprecisioni. Mostra qualche autonomia nelle attività, ma può migliorare nella continuità e nell'espressione delle proprie idee.
Sufficiente	L'alunno/a mostra una comprensione di base del proprio ruolo nella comunità, rispettando le norme, principalmente sotto la guida dell'insegnante. Ha bisogno di supporto per impegnarsi nella tutela dell'ambiente e per utilizzare i dispositivi tecnologici in modo sicuro. Utilizza un linguaggio specifico in maniera limitata. Ha bisogno di supporto per svolgere le attività e per esprimere le proprie idee in modo più chiaro
Non Sufficiente	L'alunno fatica a comprendere il proprio ruolo nella comunità e a rispettare le norme, anche con il supporto dell'insegnante. Necessita di un sostegno significativo per sviluppare la consapevolezza della tutela dell'ambiente e per imparare a utilizzare i dispositivi tecnologici in modo sicuro e responsabile. Utilizza raramente un linguaggio specifico. Mostra poca o nessuna autonomia nelle attività e ha bisogno di un sostegno significativo per esprimere le proprie idee.

CLASSI SECONDE

ITALIANO	
Obiettivi	-Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Raccontare verbalmente in modo chiaro per chi ascolta. -Leggere in modo scorrevole ed espressivo. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere semplici testi di vario genere cogliendo il senso globale, individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Scrivere sotto dettatura brevi testi, frasi semplici e compiute, curando in modo particolare l'ortografia. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta con autonomia e consapevolezza, dimostrando un'ottima capacità di espressione orale e scritta. Legge in modo scorrevole ed espressivo, prevedendo facilmente il contenuto dei testi. Comprende a fondo i testi, individuando informazioni e relazioni, e scrive con precisione, usando un lessico variegato e appropriato. Riconosce e utilizza correttamente le strutture della frase, rispettando sempre le regole grammaticali.
Distinto	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta con autonomia e consapevolezza, dimostrando buone capacità espressive. Legge in modo scorrevole, prevedendo il contenuto dei testi. Comprende i testi individuando le informazioni principali, e scrive in modo corretto, usando un lessico appropriato. Riconosce e utilizza le strutture della frase, rispettando le regole grammaticali.
Buono	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta con autonomia, collegando le informazioni principali. Legge in modo abbastanza scorrevole, prevedendo in parte il contenuto dei testi. Comprende i testi individuando le informazioni principali, e scrive in modo generalmente corretto, usando un lessico adeguato. Riconosce le strutture principali della frase, rispettando le principali regole grammaticali.

Discreto	L'alunno/a ascolta e comprende con parziale autonomia, esprimendosi in modo semplice. Legge con qualche incertezza, prevedendo in modo limitato il contenuto dei testi. Comprende i testi individuando alcune informazioni, e scrive con un lessico semplice, a volte con incertezze.
Sufficiente	L'alunno/a ascolta e comprende principalmente con il supporto del docente, raccontando in modo elementare. Legge con difficoltà, prevedendo a fatica il contenuto dei testi. Comprende i testi solo se guidato, e scrive con un lessico limitato e incertezze, spesso sotto dettatura. Ha difficoltà a riconoscere le strutture della frase.
Non Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà nell'ascolto, nella comprensione e nel racconto, anche con il supporto del docente. La lettura è difficoltosa, e non riesce a prevedere il contenuto dei testi. Ha difficoltà a comprendere i testi e a scrivere in modo comprensibile, mostrando un lessico molto limitato e gravi incertezze ortografiche e grammaticali. Non riconosce le strutture della frase.

MATEMATICA	
Obiettivi	Conoscere e operare con i numeri naturali che hanno il centinaio. Eseguire operazioni e procedure di calcolo. Riconoscere e riprodurre figure geometriche. Risolvere semplici problemi. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, relative ai numeri naturali con il centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi articolati in modo personale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio matematico, capacità critica e di argomentazione, con modalità adeguate al contesto.

Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse relative ai numeri naturali con il centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche articolati. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio matematico e capacità di argomentazione, con modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, relative ai numeri naturali fino al centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio matematico adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a porta a termine, con parziale autonomia e consapevolezza, le attività relative ai numeri naturali con il centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico matematico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge, con il supporto del docente, le attività proposte relative ai numeri naturali fino al centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a riesce, solo se guidato dal docente, a svolgere le attività proposte, relative ai numeri naturali fino al centinaio, alle operazioni, alle figure geometriche, alla risoluzione di problemi e alla rappresentazione di dati. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.

SCIENZE	
Obiettivi	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare fenomeni e trasformazioni naturali. Individuare qualità e funzioni degli oggetti.
Giudizio	Descrizione del Giudizio

Sintetico	
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; dell'osservazione di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità le attività proposte, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio scientifico e capacità di argomentazione, con modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; dell'osservazione di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità le attività proposte. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio scientifico e capacità di argomentazione, con modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; dell'osservazione di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità le attività proposte. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio scientifico adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; dell'osservazione di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere le attività proposte non particolarmente complesse. Si esprime correttamente, con un lessico scientifico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici attività, solo se già affrontate in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a riesce, solo se guidato dal docente, a svolgere le attività relative al riconoscimento delle caratteristiche di organismi animali e vegetali; di alcuni fenomeni naturali e delle loro trasformazioni; della classificazione e funzione degli oggetti. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcune semplici attività. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.

INGLESE	
Obiettivi	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. Produrre semplici messaggi. Copiare e completare semplici parole. Leggere semplici parole.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su semplici parole e istruzioni, svolgendo con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Produce semplici messaggi esprimendosi correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su semplici parole e istruzioni, svolgendo con continuità compiti anche difficili. Produce semplici messaggi esprimendosi correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su semplici parole e istruzioni, svolgendo compiti con continuità. Produce semplici messaggi esprimendosi correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su semplici parole e istruzioni, svolgendo compiti non particolarmente complessi. Produce semplici messaggi esprimendosi correttamente, con un lessico essenziale e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su semplici parole e istruzioni, svolgendo facili compiti solo se già affrontati in precedenza. Produce semplici messaggi esprimendosi con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Produce messaggi molto semplici esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA	
Obiettivi	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari. Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo. Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi. Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a ordina, colloca nel tempo fatti ed eventi con precisione e ricchezza di particolari, distinguendo diverse fonti storiche. Organizza eventi sulla linea del tempo in modo autonomo. Distingue successione, contemporaneità, durata e periodizzazione con sicurezza, individuando elementi del vissuto personale e collettivo in modo critico e consapevole.
Distinto	L'alunno/a ordina, colloca nel tempo fatti ed eventi con buona precisione, ricordando i particolari principali e riconoscendo le diverse fonti. Organizza eventi sulla linea del tempo in modo efficace. Distingue successione, contemporaneità e durata, individuando elementi del vissuto personale in modo chiaro.
Buono	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi, ricordando alcuni particolari e riconoscendo le fonti storiche principali. Organizza eventi sulla linea del tempo con una buona autonomia. Distingue successione e contemporaneità, individuando elementi del vissuto personale.

Discreto	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi in modo semplice, con qualche difficoltà nel ricordare i particolari. Riconosce alcune fonti storiche. Organizza eventi sulla linea del tempo con parziale autonomia. Distingue la successione degli eventi.
Sufficiente	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con la guida dell'insegnante. Ha difficoltà a ricordare i particolari e a riconoscere le fonti storiche. Organizza eventi sulla linea del tempo con notevole supporto. Mostra difficoltà nel distinguere successione e contemporaneità.
Non Sufficiente	L'alunno/a ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi esclusivamente con la guida dell'insegnante. Evidenzia notevoli difficoltà nel ricordare i particolari, nel riconoscere le fonti storiche e nell'organizzare eventi sulla linea del tempo. Non distingue successione e contemporaneità.

ARTE E IMMAGINE	
Obiettivi	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Descrivere e analizzare immagini.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e creativo, dimostrando un'ottima padronanza. Produce lavori accurati, espressivi e personali, capaci di comunicare emozioni e idee complesse. Descrive e analizza immagini con competenza critica e proprietà di linguaggio.
Distinto	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale, con sicurezza e consapevolezza. Produce lavori accurati ed espressivi, comunicando efficacemente le proprie idee. Descrive e analizza immagini in modo preciso e con un linguaggio appropriato.
Buono	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo adeguato e con una buona comprensione. Produce lavori generalmente accurati ed espressivi, comunicando le proprie idee in modo chiaro. Descrive e analizza immagini in modo semplice ma corretto.

Discreto	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali in modo semplice, a volte con qualche incertezza. Produce lavori con un livello di accuratezza ed espressività adeguato. Descrive e analizza immagini in modo essenziale e con un lessico limitato.
Sufficiente	L'alunno/a utilizza colori, tecniche e materiali principalmente con il supporto dell'insegnante. Produce lavori che necessitano di maggiore accuratezza ed espressività. Descrive e analizza immagini con difficoltà e in modo molto elementare.
Non Sufficiente	L'alunno/a mostra difficoltà significative nell'utilizzare colori, tecniche e materiali, anche con il supporto dell'insegnante. Produce lavori poco accurati e poco espressivi. Ha difficoltà a descrivere e analizzare immagini, anche semplici.

GEOGRAFIA	
Obiettivi	Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali; Leggere ed interpretare dati e carte; Conoscere e organizzare contenuti;
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L’alunno/a si orienta correttamente nello spazio utilizzando punti di riferimento con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge ed interpreta dati e carte con continuità, organizzando i contenuti in modo originale e personale. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentazione, in modalità adeguate al contesto geografico.
Distinto	L’alunno/a si orienta correttamente nello spazio utilizzando punti di riferimento con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. Legge ed interpreta dati e carte con continuità, organizzando i contenuti in modo efficace. Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto geografico.

Buono	L'alunno/a si orienta correttamente nello spazio utilizzando punti di riferimento con autonomia e consapevolezza. Legge ed interpreta dati e carte con continuità, organizzando i contenuti in modo adeguato. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni geografiche e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a si orienta discretamente nello spazio utilizzando punti di riferimento con autonomia e consapevolezza. Legge ed interpreta alcuni dati e carte, organizzando i contenuti in modo adeguato. Si esprime correttamente, con un lessico semplice ma pertinente al contesto geografico.
Sufficiente	L'alunno/a si orienta nello spazio principalmente sotto la guida del docente, utilizzando punti di riferimento solo se già affrontati in precedenza. Legge ed interpreta dati e carte semplici con supporto, organizzando i contenuti in modo essenziale. Si esprime con un lessico limitato e qualche incertezza nel contesto geografico.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente ad orientarsi nello spazio anche se guidato dal docente, dimostrando difficoltà nell'utilizzo dei punti di riferimento. Non è in grado di leggere ed interpretare dati o carte geografiche in modo adeguato. Organizza i contenuti solo saltuariamente e si esprime con incertezza, utilizzando un linguaggio poco adeguato al contesto geografico.

MUSICA	
Obiettivi	**P**ercepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata, timbro. Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno/a dimostra una padronanza eccellente dei contenuti musicali, discriminando con facilità suoni e rumori. Riconosce e descri sonore di brani ascoltati con precisione e linguaggio specifico. Utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori autonomo. Partecipa attivamente e con continuità alle attività, esprimendo e rielaborando le informazioni musicali in modo personale
Distinto	L'alunno/a mostra una buona padronanza dei contenuti musicali, discriminando suoni e rumori con facilità. Riconosce le caratteristich con linguaggio appropriato. Utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo coerente e autonomo. Partecipa le proprie idee musicali in modo chiaro e personale**.**
Buono	L'alunno/a mostra una buona padronanza dei contenuti musicali, discriminando suoni e rumori con facilità. Riconosce le caratteristiche sonore di brani ascoltati e le descrive con linguaggio appropriato. Utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo coerente e autonomo. Partecipa regolarmente alle attività, esprimendo le proprie idee musicali in modo chiaro e personale.
Discreto	L'alunno/a mostra una conoscenza sufficiente dei contenuti musicali, discriminando suoni e rumori con qualche difficoltà. Riconosce alcune caratteristiche sonore di brani ascoltati, ma con difficoltà a descriverle. Utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori con difficoltà, ma tenta di farlo. Partecipa alle attività, ma richiede supporto per esprimere le proprie idee musicali.
Sufficiente	L'alunno/a dimostra una conoscenza minima dei contenuti musicali, avendo difficoltà a discriminare suoni e rumori. Riconosce solo alcune caratteristiche sonore di brani ascoltati e non le descrive in modo chiaro. Utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori con molta difficoltà. Partecipa alle attività, ma necessita di aiuto costante per completarle.

Non Sufficiente	L'alunno/a non dimostra una conoscenza adeguata dei contenuti musicali, avendo grandi difficoltà a discriminare suoni e rumori. Non riesce a riconoscere le caratteristiche sonore di brani ascoltati e non utilizza corpo, voce e oggetti sonori per riprodurre eventi sonori in modo significativo. Non partecipa attivamente alle attività e richiede un sostegno continuo per affrontare i contenuti musicali.

EDUCAZIONE FISICA	
Obiettivi	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base; Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento; Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri; Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; Collaborare con gli altri rispettando le regole, adottando comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni; Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L' alunno/a dimostra piena autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie, riesce ad affrontare con successo anche compiti complessi. Utilizza in modo efficace e originale le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite, mostrando un percorso di apprendimento solido. Si esprime correttamente, con un linguaggio motorio appropriato e capacità di argomentare le proprie scelte.
Distinto	L' alunno/a dimostra autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie, affrontando con successo anche compiti complessi. Utilizza in modo efficace le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite, mostrando un buon percorso di apprendimento. Si esprime correttamente, con un linguaggio motorio appropriato e capacità di argomentare le proprie scelte.

Buono	L' alunno/a dimostra autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie. Utilizza le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite per svolgere gli esercizi proposti. Si esprime in modo efficace, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio motorio adeguato.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, utilizzando un lessico motorio semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L' alunno/a è in fase di progressivo sviluppo dell'autonomia e della consapevolezza nelle azioni motorie, necessitando di guida e supporto. Applica alcune conoscenze e abilità motorie di base per svolgere compiti semplici. Si esprime con un lessico motorio limitato e con qualche incertezza, mostrando la necessità di ulteriore supporto.
Non Sufficiente	L' alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le azioni proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

TECNOLOGIA	
Obiettivi	Comprendere i principi della programmazione attraverso attività di coding. Pianificare le fasi necessarie per fabbricare un oggetto. Individuare la funzione, la struttura e il funzionamento di semplici oggetti.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere con continuità situazioni problematiche, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con un linguaggio adeguato al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere con continuità situazioni problematiche. Si esprime correttamente, con un linguaggio adeguato al contesto.

Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività, con una buona autonomia e consapevolezza, relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere situazioni problematiche. Si esprime con un linguaggio semplice e adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per risolvere situazioni problematiche non particolarmente complesse. Si esprime con un discreto lessico di base.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per risolvere semplici situazioni problematiche note. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno fatica a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente, relative ad attività di coding, alla pianificazione delle fasi per fabbricare un manufatto e all'individuazione della funzione, struttura e funzionamento di semplici oggetti. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per risolvere alcune semplici situazioni. Si esprime con incertezza e in maniera poco adeguata al contesto.

RELIGIONE	
Obiettivi	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che sin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Conoscere e approfondire la figura di Gesù e di Maria sua madre nel loro ambiente di vita. Conoscere l'impegno della Chiesa come comunità cristiana, attraverso: gesti, segni liturgici e preghiera.
Giudizio Sintetico	Descrizione del Giudizio
Ottimo	L'alunno scopre con autonomia e consapevolezza che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che sin dalle origini ha riferisce con sicurezza alcune pagine bibliche fondamentali. Riconosce con piena consapevolezza i segni cristiani del Natale e d Approfondisce la figura di Gesù e di Maria nel loro ambiente di vita e conosce l'impegno della Chiesa come comunità cristiana esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa.

Distinto	L'alunno scopre con autonomia che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che sin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Ascolta, legge e riferisce alcune pagine bibliche fondamentali in modo corretto. Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. Approfondisce la figura di Gesù e di Maria nel loro ambiente di vita e conosce l'impegno della Chiesa come comunità cristiana attraverso gesti, segni liturgici e preghiera. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio adeguata al contesto.
Buono	L'alunno scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che sin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Ascolta, legge e riferisce alcune pagine bibliche fondamentali in modo adeguato. Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. Conosce la figura di Gesù e di Maria nel loro ambiente di vita e comprende l'impegno della Chiesa come comunità cristiana attraverso gesti, segni liturgici e preghiera. Si esprime correttamente utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno scopre parzialmente che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che sin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Ascolta, legge e riferisce alcune pagine bibliche fondamentali con qualche incertezza. Riconosce in parte i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente o nelle celebrazioni. Conosce alcuni aspetti della figura di Gesù o di Maria nel loro ambiente di vita ed evidenzia una comprensione essenziale dell'impegno della Chiesa come comunità cristiana attraverso gesti, segni liturgici o preghiera. Si esprime con un lessico semplice ma adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre principalmente sotto la guida del docente. Ascolta, legge o riferisce alcune pagine bibliche fondamentali in modo semplice ma incompleto. Riconosce solo alcuni segni cristiani del Natale o della Pasqua nell'ambiente o nelle celebrazioni. Conosce limitatamente la figura di Gesù o di Maria nel loro ambiente di vita ed evidenzia una conoscenza basilare dell'impegno della Chiesa come comunità cristiana attraverso gesti, segni liturgici o preghiera. Si esprime con un lessico limitato ma comprensibile.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce a scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore o Padre né a riconoscere l'alleanza stabilita da Dio con l'uomo, anche se guidato dal docente. Non ascolta, legge o riferisce correttamente alcuna pagina biblica fondamentale. Non riconosce i segni cristiani del Natale o della Pasqua nell'ambiente o nelle celebrazioni. Non dimostra conoscenza della figura di Gesù o di Maria nel loro ambiente di vita né dell'impegno della Chiesa come comunità cristiana attraverso gesti, segni liturgici o preghiera. Si esprime in modo incerto o non adeguato al contesto.

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole; Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali; Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura; conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, relative a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse, relative a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, relative a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza, relative a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, in riferimento a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente, in riferimento a: **Costituzione**, **Sviluppo Economico e Sostenibilità**, **Cittadinanza Digitale**. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

CLASSI TERZE

ITALIANO	
OBIETTIVI	Ascoltare e comprendere messaggi verbali, testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile. Leggere testi di tipo diverso e comprendere il contenuto e le caratteristiche essenziali. Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi e rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti. Riconoscere e analizzare le parti morfologiche della frase, individuare i principali elementi sintattici.
Giudizio Sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno ascolta e comprende messaggi verbali, testi narrativi ed espositivi con autonomia e consapevolezza, cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo chiaro e coerente, anche in situazioni complesse. Legge testi di diverso tipo, comprendendone contenuto e caratteristiche essenziali in modo approfondito e completo. Produce testi scritti in relazione ai diversi scopi comunicativi con originalità, rispettando sempre le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti, dimostrando padronanza. Riconosce e analizza le parti morfologiche della frase e individua i principali elementi sintattici con sicurezza e precisione. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche complessi, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno ascolta e comprende messaggi verbali, testi narrativi ed espositivi con autonomia e consapevolezza, cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile, anche in situazioni complesse. Legge testi di tipo diverso comprendendone contenuto e caratteristiche essenziali in modo completo. Produce testi scritti in relazione ai diversi scopi comunicativi, rispettando sempre le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti. Riconosce e analizza le parti morfologiche della frase e individua i principali elementi sintattici con sicurezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti anche complessi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Buono	L'alunno ascolta e comprende messaggi verbali, testi narrativi ed espositivi di vario genere con autonomia e consapevolezza, cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile. Legge testi di tipo diverso comprendendone contenuto e caratteristiche essenziali. Produce testi scritti in relazione ai diversi scopi comunicativi, rispettando quasi sempre le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Amplia il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti. Riconosce e analizza le parti morfologiche della frase e individua i principali elementi sintattici. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno ascolta e comprende messaggi verbali, testi di vario genere con parziale autonomia e consapevolezza, cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile. Legge testi di tipo diverso comprendendone contenuto e caratteristiche essenziali in modo semplice. Produce brevi testi scritti in relazione ai diversi scopi comunicativi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione in modo essenziale. Amplia parzialmente il patrimonio lessicale e usa in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti in situazioni semplici. Riconosce e analizza le parti morfologiche della frase e individua i principali elementi sintattici con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno ascolta e comprende messaggi verbali, testi narrativi ed espositivi principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, cogliendone il senso globale e riesponendoli in modo comprensibile, ma con difficoltà. Legge testi di tipo diverso comprendendone il contenuto in modo superficiale. Produce semplici testi scritti di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi, con errori nelle convenzioni ortografiche e di interpunzione. Amplia il patrimonio lessicale in modo limitato e usa con incertezza le parole apprese nei diversi contesti. Riconosce alcune parti morfologiche della frase e individua i principali elementi sintattici solo se guidato. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente ad ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi narrativi ed espositivi, anche se guidato dal docente. Non riesce a leggere testi di tipo diverso in modo comprensibile. Non riesce a produrre semplici testi scritti in relazione ai diversi scopi comunicativi. Ha difficoltà ad ampliare il patrimonio lessicale e a usare in modo appropriato le parole apprese nei diversi contesti. Non riconosce e non analizza le parti morfologiche della frase e non individua i principali elementi sintattici. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA	
OBIETTIVI	Conoscere entità numeriche oltre il 1000. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.
Giudizio sintetico	**Descrizione globale adattata agli obiettivi di matematica**
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse e **non proposte in precedenza**. Dimostra **completa** padronanza nel conoscere entità numeriche oltre il 1000, applicare algoritmi di calcolo scritto e orale, classificare e operare con le figure geometriche, effettuare misurazioni stabilendo relazioni tra unità di misura arbitrarie, costruire e leggere grafici di vario tipo e risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. Si esprime con proprietà di linguaggio matematico, capacità **critica** e argomentativa.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, **affrontando situazioni complesse.** Dimostra **piena** padronanza nel conoscere entità numeriche oltre il 1000, applicare algoritmi di calcolo scritto e orale, classificare e operare con le figure geometriche, effettuare misurazioni stabilendo relazioni tra unità di misura arbitrarie, costruire e leggere grafici di vario tipo e risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. Si esprime **correttamente con proprietà di linguaggio matematico e capacità di argomentazione.**
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività **con autonomia e consapevolezza**. Dimostra **buona** padronanza nel conoscere entità numeriche oltre il 1000, applicare algoritmi di calcolo scritto e orale, classificare e operare con le figure geometriche, effettuare misurazioni stabilendo relazioni tra unità di misura arbitrarie, costruire e leggere grafici di vario tipo e risolvere situazioni problematiche. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni matematiche con un linguaggio **adeguato** al contesto.
	L'alunno svolge e porta a termine le attività **con parziale autonomia e consapevolezza**. Dimostra una conoscenza essenziale delle entità numeriche oltre il 1000, applica algoritmi di calcolo scritto e orale in modo limitato, classifica semplici figure geometriche ed

Discreto	effettua misurazioni basilari stabilendo relazioni semplici tra unità di misura arbitrarie. È in grado di costruire e leggere grafici semplici e risolvere problemi poco complessi. Si esprime correttamente con un lessico matematico **semplice** ma adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente **sotto la guida del docente**. Dimostra una conoscenza parziale delle entità numeriche fino al 1000, applica algoritmi di calcolo scritto e orale solo in situazioni già affrontate in precedenza, classifica alcune figure geometriche ed effettua misurazioni elementari senza stabilire relazioni significative tra unità di misura arbitrarie. Costruisce o legge grafici semplici con difficoltà ed è in grado di risolvere solo problemi già conosciuti. Si esprime con un **lessico** matematico **limitato e qualche incertezza.**
Non sufficiente	L'alunno **non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente**. Dimostra una conoscenza frammentaria delle entità numeriche fino al 1000, applica algoritmi di calcolo scritto o orale solo saltuariamente, classifica figure geometriche in modo impreciso ed effettua misurazioni senza comprendere relazioni tra unità di misura arbitrarie. Non riesce a costruire o leggere grafici né a risolvere problemi matematici semplici. Si esprime con incertezza utilizzando un **linguaggio non adeguato** al contesto matematico.

SCIENZE	
OBIETTIVI	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti. Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Rispettare il valore dell'ambiente naturale.
Giudizio sintetico	**Descrizione adattata agli obiettivi di Scienze**
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione, analisi e sperimentazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche fenomeni complessi e non proposti in precedenza. È in grado di individuare somiglianze e differenze nei fenomeni naturali e artificiali, descrivendoli con un linguaggio appropriato e proprietà critica. Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e vegetali, rispettando il valore dell'ambiente naturale.

Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di esplorazione, osservazione e analisi con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare fenomeni complessi. Utilizza conoscenze per formulare domande e ipotesi personali, descrivendo i risultati degli esperimenti con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e vegetali e dimostra rispetto per l'ambiente naturale.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività di esplorazione e descrizione dei fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza. È in grado di individuare somiglianze e differenze nei fenomeni osservati, collegando informazioni principali ed esprimendosi con un linguaggio adeguato al contesto. Riconosce le caratteristiche degli organismi animali e vegetali, mostrando sensibilità verso l'ambiente naturale.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività di osservazione e descrizione dei fenomeni naturali con parziale autonomia. Utilizza alcune conoscenze per formulare domande semplici o ipotesi personali, descrivendo i risultati degli esperimenti con un lessico semplice ma adeguato al contesto. Mostra una comprensione basilare delle caratteristiche degli organismi animali e vegetali.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze per esplorare fenomeni semplici già affrontati in precedenza, descrivendoli con un lessico limitato e qualche incertezza. Dimostra una comprensione minima delle caratteristiche degli organismi animali e vegetali.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze per esplorare fenomeni semplici, esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Non dimostra una comprensione sufficiente delle caratteristiche degli organismi animali e vegetali né sensibilità verso l'ambiente naturale.

INGLESE	
OBIETTIVI	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie Produrre messaggi Scrivere brevi messaggi Leggere brevi testi
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**

Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su messaggi orali e scritti, dialoghi e brevi testi, svolgendo con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su messaggi orali e scritti, dialoghi e brevi testi, svolgendo con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su messaggi orali e scritti, dialoghi e brevi testi, svolgendo compiti con continuità. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su messaggi orali e scritti, dialoghi e brevi testi, svolgendo compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su messaggi orali e scritti, dialoghi e brevi testi, svolgendo semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività di ascolto, parlato, lettura e scrittura, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Produce messaggi molto semplici esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA

OBIETTIVI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

Livello	**Giudizio sintetico adattato agli obiettivi di Storia**
Ottimo	L'alunno organizza le informazioni con autonomia e consapevolezza, individuando relazioni cronologiche tra fatti vissuti e semplici eventi storici, anche complessi o non proposti in precedenza. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali chiari e dettagliati. Espone i contenuti con precisione, particolare proprietà lessicale e capacità critica.
Distinto	L'alunno organizza le informazioni con autonomia e consapevolezza, individuando relazioni cronologiche tra fatti vissuti e semplici eventi storici, anche complessi. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali chiari. Espone i contenuti con precisione e proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno organizza le informazioni con autonomia e consapevolezza, individuando relazioni cronologiche tra fatti vissuti e semplici eventi storici. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali adeguati. Espone i contenuti collegando le principali informazioni con un linguaggio appropriato al contesto.
Discreto	L'alunno organizza le informazioni con parziale autonomia e consapevolezza, individuando alcune relazioni cronologiche tra fatti vissuti e semplici eventi storici. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali essenziali. Espone i contenuti con un lessico semplice ma adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno organizza le informazioni principalmente sotto la guida del docente, individuando relazioni cronologiche solo se già affrontate in precedenza. Organizza le conoscenze acquisite in schemi temporali semplici. Espone i contenuti con un lessico limitato e qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche tra fatti vissuti e semplici eventi storici, anche se guidato dal docente. Non riesce a organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali significativi. Espone i contenuti con incertezze e un lessico non adeguato al contesto.

ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi Descrivere e analizzare immagini
Giudizio sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale e creativo, svolgendo e portando a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Produce lavori accurati, espressivi e originali, descrivendo e analizzando immagini in modo critico e personale, con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali in modo originale, svolgendo e portando a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Produce lavori accurati ed espressivi, descrivendo e analizzando immagini con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali in modo adeguato, svolgendo e portando a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Produce lavori accurati ed espressivi, descrivendo e analizzando immagini collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali, svolgendo e portando a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Produce lavori discretamente accurati ed espressivi, descrivendo e analizzando immagini con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno utilizza colori, tecniche e materiali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Produce lavori semplici, descrivendo e analizzando immagini con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a utilizzare colori, tecniche e materiali in modo efficace, anche se guidato dal docente. Produce lavori incompleti o non significativi, descrivendo e analizzando immagini con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole Leggere ed interpretare dati e carte Conoscere e organizzare i contenuti
Giudizio Sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere con continuità compiti, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere con continuità compiti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità (orientamento, lettura di carte e dati, organizzazione dei contenuti) per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MUSICA	
OBIETTIVI	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)
Giudizio Sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in modo originale e personale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale.
Distinto	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche anche in situazioni complesse. Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in modo efficace. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale.
Buono	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con autonomia e consapevolezza, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in modo adeguato. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale.
Discreto	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori con parziale autonomia e consapevolezza, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche non particolarmente complesse. Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in modo semplice. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con un lessico semplice e adeguato al contesto, riconoscendone alcuni usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale.

Sufficiente	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali solo se già affrontati in precedenza. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere con un lessico limitato e con qualche incertezza, riconoscendone solo alcuni semplici usi e funzioni.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente l'utilizzo della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto nell'ascolto, interpretazione e descrizione di brani musicali.

EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI	Avere consapevolezza di sé organizzando condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici.
Giudizio Sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno/a dimostra piena consapevolezza di sé nell'organizzazione delle condotte motorie, coordinando schemi di movimento complessi con autonomia. Valuta con precisione traiettorie e distanze, organizzando il movimento nello spazio in modo efficace. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio con espressività, assumendo posture e interpretando ruoli in modo originale. Applica con padronanza elementi tecnici di discipline sportive, collaborando attivamente e rispettando le regole. Promuove attivamente comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici.

Distinto	L’alunno/a dimostra consapevolezza di sé nell'organizzazione delle condotte motorie, coordinando schemi di movimento in modo autonomo. Valuta traiettorie e distanze, organizzando il movimento nello spazio con sicurezza. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d'animo, assumendo diverse posture e interpretando ruoli. Applica efficacemente elementi tecnici di discipline sportive, collaborando e rispettando le regole. Adotta comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici.
Buono	L’alunno/a dimostra consapevolezza di sé nell'organizzazione delle condotte motorie, coordinando schemi di movimento in modo abbastanza autonomo. Valuta traiettorie e distanze, organizzando il movimento nello spazio. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere semplici stati d'animo, assumendo alcune posture e interpretando ruoli. Applica gli elementi tecnici di base di alcune discipline sportive, collaborando e rispettando le regole. È consapevole dell'importanza di comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici.
Discreto	L’alunno/a dimostra parziale consapevolezza di sé nell'organizzazione delle condotte motorie, coordinando alcuni schemi di movimento con qualche incertezza. Valuta in modo approssimativo traiettorie e distanze, organizzando il movimento nello spazio con aiuto. Utilizza semplici gesti per esprimere stati d'animo, assumendo posture semplici e interpretando ruoli guidati. Applica alcuni elementi tecnici di discipline sportive con difficoltà, collaborando in modo discontinuo e rispettando le regole con qualche richiesta di supporto. Necessita di rinforzo per l'adozione di comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici.
Sufficiente	L’alunno/a mostra difficoltà nell'organizzazione delle condotte motorie e nella coordinazione degli schemi di movimento. Ha difficoltà a valutare traiettorie e distanze, e ad organizzare il movimento nello spazio. Utilizza un linguaggio corporeo limitato, con difficoltà nell'assunzione di posture e nell'interpretazione di ruoli. Applica con difficoltà gli elementi tecnici di base delle discipline sportive, collaborando raramente e rispettando le regole solo se sollecitato. Necessita di un supporto costante per l'adozione di comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici.
Non Sufficiente	L’alunno/a non dimostra consapevolezza di sé nell'organizzazione delle condotte motorie, mostrando difficoltà nella coordinazione degli schemi di movimento. Non valuta traiettorie e distanze, e non riesce ad organizzare il movimento nello spazio. Non utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo, e mostra difficoltà nell'assunzione di posture e nell'interpretazione di ruoli. Non applica gli elementi tecnici delle discipline sportive, non collabora e non rispetta le regole. Non adotta comportamenti corretti per la sicurezza e stili di vita salutistici, anche se sollecitato.

TECNOLOGIA	
OBIETTIVI	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Classificare i materiali in base alle principali caratteristiche. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. Scegliere e utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti tecnologici anche digitali. Comprendere ed usare semplici programmi.
Giudizio Sintetico	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale **con autonomia e consapevolezza**, riuscendo ad affrontare anche **situazioni complesse e non proposte in precedenza**. Classifica i materiali in base alle principali caratteristiche **con originalità e spirito critico**. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo **efficace e creativo**. Sceglie e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti tecnologici anche digitali, dimostrando competenza nell'uso di semplici programmi e r**isolvendo problemi complessi**. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, **capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.**
Distinto	L'alunno osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale con **autonomia e consapevolezza**, **riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse**. Classifica i materiali in base alle principali caratteristiche. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo **efficace**. Sceglie e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti tecnologici anche digitali, dimostrando competenza nell'uso di semplici programmi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità **adeguate al contesto**.
Buono	L'alunno osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale con **autonomia e consapevolezza**. Classifica i materiali in base alle principali caratteristiche. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto. Sceglie e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti tecnologici anche digitali, dimostrando competenza nell'uso di semplici programmi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio **adeguato** al contesto.
Discreto	L'alunno osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale con **parziale autonomia e consapevolezza**. Classifica i materiali in base alle principali caratteristiche, se guidato. Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con il supporto dell'insegnante. Sceglie e utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti tecnologici anche digitali, con **qualche incertezza** nell'uso di semplici programmi. Si esprime correttamente, con un **lessico semplice e adeguato al contesto**.

Sufficiente	L'alunno osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale principalmente **sotto la guida e con il supporto del docente**. È in grado di applicare alcune conoscenze per classificare i materiali in base alle principali caratteristiche e pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, **solo se già affrontati in precedenza**. Sceglie e utilizza semplici strumenti tecnologici anche digitali, con difficoltà nell'uso di semplici programmi. Si esprime con un **lessico limitato e con qualche incertezza**.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente ad osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale, **anche se guidato dal docente**. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per classificare alcuni semplici materiali e abbozzare la pianificazione di un semplice oggetto. Utilizza strumenti tecnologici anche digitali in maniera incerta e non adeguata. Si esprime con incertezza e in **maniera non adeguata al contesto**.

RELIGIONE

Obiettivi	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che ha voluto stabilire un'alleanza con il suo Popolo. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia e saper riferire sulle vicende e le figure principali del popolo d'Israele. Conoscere Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia". Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce Dio come Creatore e Padre, descrive l'alleanza con il Popolo di Israele con capacità critica, e dimostra una conoscenza approfondita della struttura e composizione della Bibbia. È in grado di riferire sulle vicende e figure principali del popolo d'Israele con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa. Riconosce Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia" in modo originale e personale. Comprende e applica il comandamento dell'Amore anche in contesti nuovi o complessi.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce Dio come Creatore e Padre, descrive l'alleanza con il Popolo di Israele con chiarezza, e dimostra una buona conoscenza della struttura e composizione della Bibbia. È in grado di riferire sulle vicende e figure principali del popolo d'Israele con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione. Riconosce Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia" in modo adeguato al contesto. Comprende il comandamento dell'Amore, applicandolo correttamente a situazioni proposte.

Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Riconosce Dio come Creatore e Padre, descrive l'alleanza con il Popolo di Israele in modo essenziale, dimostrando una conoscenza sufficiente della struttura della Bibbia. È in grado di riferire sulle principali vicende e figure del popolo d'Israele utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Riconosce Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia" collegando le principali informazioni apprese. Comprende il comandamento dell'Amore, applicandolo correttamente alle attività svolte.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce Dio come Creatore e Padre solo se guidato dal docente, descrivendo l'alleanza con il Popolo di Israele in modo semplice. Dimostra una conoscenza parziale della struttura della Bibbia ed è in grado di riferire su alcune vicende o figure del popolo d'Israele con un lessico semplice ma adeguato al contesto. Riconosce Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia" senza approfondimenti particolari. Comprende il comandamento dell'Amore solo in forma essenziale.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce Dio come Creatore e Padre solo se supportato, descrivendo l'alleanza con il Popolo di Israele in modo limitato. Dimostra una conoscenza basilare della struttura della Bibbia ed è in grado di riferire su poche vicende o figure del popolo d'Israele già affrontate in precedenza, utilizzando un lessico limitato con qualche incertezza. Riconosce Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia" solo se guidato dal docente. Comprende il comandamento dell'Amore in modo superficiale, applicandolo solo se guidato.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Non riconosce Dio come Creatore e Padre né riesce a descrivere l'alleanza con il Popolo di Israele. Dimostra difficoltà nell'identificare la struttura della Bibbia o nel riferire sulle vicende del popolo d'Israele. Non riesce a riconoscere Gesù di Nazaret come "Emanuele" e "Messia". Si esprime con incertezza e non comprende né applica adeguatamente il comandamento dell'Amore.

EDUCAZIONE CIVICA	
ETTIVI	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
Giudizio Sintetico	**Descrizione**

Ottimo	L'alunno prende coscienza delle proprie caratteristiche e comunica bisogni o negozia conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali in modo originale e personale.
Distinto	L'alunno prende coscienza delle proprie caratteristiche e comunica bisogni o negozia conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
Buono	L'alunno prende coscienza delle proprie caratteristiche e comunica bisogni o negozia conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole con autonomia e consapevolezza. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
Discreto	L'alunno prende coscienza delle proprie caratteristiche e comunica bisogni o negozia conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole con parziale autonomia e consapevolezza. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, seppur in situazioni non particolarmente complesse.
Sufficiente	L'alunno prende coscienza delle proprie caratteristiche e comunica bisogni o negozia conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, solo se già affrontati in precedenza.
Non Sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente la comprensione della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

CLASSI QUARTE - CLASSI QUINTE

ITALIANO

Obiettivi	Ascoltare e comprendere testi orali esprimendosi in modo pertinente. Leggere e comprendere cogliendo le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo. Produrre testi di vario genere adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare un lessico appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali esprimendosi in modo pertinente con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Nella lettura, coglie le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo con autonomia e consapevolezza. È in grado di produrre testi di vario genere adeguati allo scopo e al destinatario, e di utilizzare un lessico appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso con continuità, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali esprimendosi in modo pertinente con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Nella lettura, coglie le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo con autonomia. È in grado di produrre testi di vario genere adeguati allo scopo e al destinatario, e di utilizzare un lessico appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso con continuità. Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali esprimendosi in modo pertinente con una certa autonomia. Nella lettura, coglie le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo con autonomia. È in grado di produrre testi adeguati allo scopo e al destinatario, e di utilizzare un lessico appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso con continuità. Si esprime collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali esprimendosi in modo pertinente con parziale autonomia e consapevolezza. Nella lettura, coglie le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo con discreta autonomia. È in grado di produrre testi adeguati allo scopo e al destinatario, e di utilizzare un lessico appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso, sebbene non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali esprimendosi in modo adeguato principalmente sotto la guida del docente. Nella lettura, coglie le informazioni, esplicite ed implicite, contenute nel testo se opportunamente supportato. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per produrre semplici testi adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico essenziale ed ancora incerto.

Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente ad ascoltare e comprendere testi orali esprimendosi in modo pertinente, anche se guidato dal docente. Nella lettura e nella produzione di semplici testi applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per cogliere alcune semplici informazioni. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA	
Obiettivi	Conoscere entità numeriche; Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale; Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche; Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi; Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie; operare con i grafici adattandoli alle diverse situazioni
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse, anche non proposte in precedenza. Dimostra padronanza nell'utilizzo delle entità numeriche, nell'applicazione degli algoritmi di calcolo scritto e orale, nella classificazione e operatività con figure geometriche, nella risoluzione di problemi articolati, nelle misurazioni e nella gestione dei grafici adattati ai diversi contesti. Si esprime con proprietà di linguaggio, capacità critica e argomentativa.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse. Utilizza conoscenze e abilità per applicare algoritmi di calcolo scritto e orale, classificare figure geometriche, risolvere problemi articolati ed effettuare misurazioni. Mostra continuità nello svolgimento delle attività e si esprime correttamente con proprietà di linguaggio e capacità argomentativa.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia, utilizzando conoscenze e abilità per applicare algoritmi di calcolo scritto e orale, classificare figure geometriche, effettuare misurazioni in contesti noti. Risolve problemi e interpreta grafici con continuità, mostrando un linguaggio matematico adeguato al contesto.

Discreto	L'alunno/a svolge le attività con parziale autonomia. Utilizza alcune conoscenze per applicare algoritmi di calcolo scritto o orale, operare su figure geometriche ed effettuare misurazioni semplici. Risolve problemi non complessi in contesti guidati, interpretando grafici semplici. Si esprime con un lessico chiaro ma essenziale, adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida del docente, mostrando progressi nell' applicazione degli algoritmi base, nel riconoscimento delle figure geometriche e nelle misurazioni essenziali. Risolve problemi non complessi solo in contesti guidati, interpretando grafici semplici. Affronta situazioni note con impegno crescente e sta sviluppando un linguaggio matematico più specifico. Dimostra impegno nello svolgimento delle attività guidate.
Non Sufficiente	L'alunno/a incontra difficoltà nel portare a termine le attività proposte anche se guidato dal docente, mostrando incertezze nell'applicazione degli algoritmi base, nel riconoscimento delle figure geometriche e nelle misurazioni essenziali. Ha difficoltà nella risoluzione di problemi non complessi anche in contesti guidati, mostrando difficoltà nell'interpretazione dei grafici semplici. Affronta situazioni note con impegno discontinuo e non ha ancora sviluppato un linguaggio matematico più specifico.

SCIENZE	
Obiettivi	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplorare fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti; Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze ed esporre utilizzando un linguaggio appropriato Riconoscere organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a dimostra padronanza approfondita dei contenuti scientifici, esplora fenomeni con un approccio scientifico e realizza esperimenti in modo autonomo e consapevole. È in grado di individuare somiglianze e differenze nei fenomeni, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato. Mostra continuità nello svolgimento delle attività, esprime idee con chiarezza e adotta atteggiamenti responsabili verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.

Distinto	L'alunno/a possiede una buona padronanza dei contenuti scientifici, esplora fenomeni con metodo organico e realizza semplici esperimenti in autonomia. Sa individuare somiglianze e differenze nei fenomeni ed espone utilizzando un linguaggio specifico e adeguato. Partecipa con continuità alle attività, esprimendo idee in modo chiaro e dimostrando attenzione verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.
Buono	L'alunno/a padroneggia i contenuti scientifici essenziali, esplora fenomeni con interesse e realizza semplici esperimenti con consapevolezza. È in grado di individuare somiglianze e differenze nei fenomeni principali ed espone le proprie osservazioni utilizzando un linguaggio adeguato. Dimostra impegno nello svolgimento delle attività e adotta comportamenti responsabili verso l'ambiente.
Discreto	L'alunno/a comprende i contenuti scientifici di base, esplora fenomeni con curiosità e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con parziale autonomia. Riesce a individuare somiglianze e differenze nei fenomeni più evidenti ed espone le proprie osservazioni utilizzando un linguaggio semplice. Partecipa alle attività in modo continuo, mostrando attenzione verso l'ambiente.
Sufficiente	L'alunno/a acquisisce conoscenze scientifiche essenziali, esplora fenomeni con interesse guidato ed è in grado di partecipare a semplici esperimenti già affrontati in precedenza. Individua alcune somiglianze e differenze nei fenomeni ed espone le proprie osservazioni con un lessico essenziale ma comprensibile. Partecipa alle attività in modo sporadico, mostrando sensibilità verso l'ambiente.
Non Sufficiente	L'alunno/a incontra difficoltà nell'acquisire conoscenze scientifiche essenziali ed esplora i fenomeni solo occasionalmente. Non riesce a partecipare attivamente alla realizzazione di semplici esperimenti o a individuare somiglianze e differenze nei fenomeni osservati. Si esprime in modo incerto, utilizzando un linguaggio non sempre adeguato al contesto, partecipando alle attività in maniera discontinua.

INGLESE	
Obiettivi	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie; Produrre messaggi; Scrivere brevi messaggi; Leggere brevi testi; Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**

Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su dialoghi, brevi testi, messaggi orali e scritti, strutture e funzioni comunicative, svolgendo con continuità compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su dialoghi, brevi testi, messaggi orali e scritti, strutture e funzioni comunicative, svolgendo con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per lavorare su dialoghi, brevi testi, messaggi orali e scritti, strutture e funzioni comunicative, svolgendo compiti con continuità. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento, con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per lavorare su dialoghi, brevi testi, messaggi orali e scritti, strutture e funzioni comunicative svolgendo compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a svolge attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per lavorare su dialoghi, brevi testi, messaggi orali e scritti, strutture e funzioni comunicative svolgendo semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività di ascolto, parlato, lettura, scrittura, riflessione sulla lingua e sull'apprendimento, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Produce messaggi molto semplici esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA

Obiettivi	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico; Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti; Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a dimostra una comprensione approfondita dei contenuti storici, arricchendoli con riflessioni personali e collegamenti originali. È in grado di analizzare fonti diverse con autonomia, ricostruendo eventi e società complesse. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo preciso e ricco, esponendo le proprie idee in modo chiaro e ben strutturato. Organizza le informazioni cronologicamente con sicurezza, individuando cause, conseguenze e relazioni tra gli eventi.
Distinto	L'alunno/a possiede una solida conoscenza dei contenuti storici e li rielabora in modo personale. Utilizza diverse fonti per ricostruire eventi e società, dimostrando di saper operare collegamenti significativi. Si esprime in modo corretto e appropriato, usando il linguaggio specifico della disciplina. Sa organizzare le informazioni in ordine cronologico, cogliendo i nessi fondamentali tra gli eventi.
Buono	L'alunno/a mostra una buona conoscenza dei contenuti storici e li espone in modo chiaro. Utilizza le fonti per ricostruire eventi e società, individuando gli elementi principali. Si esprime in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato. Sa organizzare le informazioni cronologicamente, comprendendo la successione degli eventi.
Discreto	L'alunno/a mostra una conoscenza adeguata dei contenuti storici e li espone in modo adeguato. Utilizza le fonti per ricostruire eventi e società. Si esprime con un linguaggio disciplinare essenziale ma corretto. Organizza correttamente le informazioni cronologicamente e riesce a collocare gli eventi principali nel tempo.
Sufficiente	L'alunno/a mostra una conoscenza di base dei contenuti storici, concentrandosi sugli aspetti fondamentali. Utilizza le fonti con il supporto dell'insegnante per ricostruire eventi e società. Si esprime in modo semplice ed essenziale. Ha bisogno di aiuto per organizzare le informazioni cronologicamente, ma dimostra di conoscere la successione temporale degli eventi principali.
Non Sufficiente	L'alunno/a presenta lacune nella conoscenza dei contenuti storici e nell'utilizzare le fonti per ricostruire eventi e società. Ha difficoltà ad esprimersi in modo essenziale e ad utilizzare un linguaggio disciplinare adeguato. Necessita di un supporto costante per organizzare cronologicamente le informazioni e per comprendere la successione degli eventi.

ARTE E IMMAGINE	
Obiettivi	Utilizzare colori e materiali in modo originale e produrre lavori espressivi; Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo; Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo; Comprendere i principali aspetti di un'opera d'arte, descriverla, formulando una valutazione personale.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a mostra una grande creatività nell'uso di colori e materiali, realizzando opere molto espressive e originali. Conosce bene gli elementi del linguaggio visivo e li utilizza con sicurezza nei suoi lavori. È capace di osservare e descrivere immagini di vario tipo (come dipinti, disegni,fumetti, fotografie) con grande attenzione, esprimendo opinioni personali in modo chiaro e interessante. Comprende i principali aspetti di un'opera d'arte e sa parlarne con entusiasmo e competenza.
Distinto	L'alunno/a dimostra una buona creatività nell'uso di colori e materiali, producendo lavori espressivi che mostrano originalità. Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo e li applica bene nelle sue opere. Sa leggere e descrivere immagini di diverso tipo, individuando i dettagli e formulando valutazioni personali in modo coerente. Comprende i principali aspetti di un'opera d'arte, esprimendo le proprie opinioni con sicurezza.
Buono	L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo appropriato, creando lavori espressivi che mostrano impegno. Conosce alcuni elementi del linguaggio visivo e li usa nei suoi progetti con discreta competenza. È in grado di leggere e descrivere immagini, identificando i tratti principali. Dimostra una comprensione soddisfacente dei principali aspetti di un'opera d'arte, riuscendo a descriverli in modo semplice e a esprimere alcune valutazioni personali.
Discreto	L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo semplice, producendo lavori espressivi che rispondono agli obiettivi richiesti. Conosce alcuni elementi fondamentali del linguaggio visivo e li applica solitamente nei suoi lavori. Sa leggere immagini individuando alcuni dettagli, anche se l'analisi è a volte imprecisa. Comprende alcuni aspetti base di un'opera d'arte ed è capace di parlarne in modo semplice, formulando semplici valutazioni personali.
Sufficiente	L'alunno/a utilizza colori e materiali in modo essenziale, realizzando lavori semplici che soddisfano le consegne date. Ha una conoscenza basilare degli elementi del linguaggio visivo e li applica nei suoi progetti. Riesce a leggere immagini individuando dettagli essenziali, ha bisogno di supporto per analizzarle meglio. Dimostra una comprensione incompleta dei principali aspetti delle opere

	d’arte ed è in grado di esprimerli solo in modo molto semplice.
Non Sufficiente	L'alunno/a ha difficoltà nell'utilizzo di colori e materiali per creare elaborati espressivi significativi. La conoscenza degli elementi del linguaggio visivo è parziale e non viene applicata nei lavori svolti. Ha difficoltà nel leggere e analizzare immagini diverse e nel comprendere i principali aspetti delle opere d’arte. Le valutazioni personali sono non pertinenti.

GEOGRAFIA	
Obiettivi	Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali; Leggere ed interpretare dati e carte; Conoscere e organizzare contenuti; Mettere in relazione i saperi; Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L’alunno/a dimostra una padronanza completa degli obiettivi disciplinari. Si orienta con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse e non proposte in precedenza, utilizzando i punti cardinali con sicurezza. Interpreta dati e carte geografiche in modo approfondito, collegando le informazioni in modo originale. Organizza i contenuti in modo personale e critico, esponendo i concetti in modo coerente e con un linguaggio specifico ricco e appropriato. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L’alunno/a dimostra una solida padronanza degli obiettivi disciplinari. Si orienta con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse e utilizzando i punti cardinali. Interpreta dati e carte geografiche collegando le informazioni in modo efficace. Organizza i contenuti in modo coerente, esponendo i concetti con un linguaggio specifico e appropriato. Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

Buono	L’alunno/a raggiunge gli obiettivi disciplinari con autonomia e consapevolezza. Si orienta utilizzando i punti cardinali. Interpreta dati e carte geografiche collegando le principali informazioni. Organizza i contenuti in modo efficace, esponendo i concetti con un linguaggio specifico e appropriato. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio disciplinare adeguato al contesto.
Discreto	L’alunno/a raggiunge gli obiettivi disciplinari con parziale autonomia e consapevolezza. Si orienta con qualche incertezza nell'uso dei punti cardinali. Interpreta dati e carte geografiche con un lessico essenziale. Organizza i contenuti in modo efficace, esponendo i concetti in modo chiaro. Si esprime correttamente, con un lessico disciplinare semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L’alunno/a raggiunge gli obiettivi disciplinari principalmente con la guida del docente. Si orienta con difficoltà e necessita di supporto nell'uso dei punti cardinali. Interpreta dati e carte geografiche con un lessico limitato e qualche incertezza. Organizza i contenuti con il supporto del docente, esponendo i concetti in modo essenziale. Si esprime con un lessico semplice e con qualche incertezza.
Non Sufficiente	L’alunno/a non riesce abitualmente a raggiungere gli obiettivi disciplinari, anche se guidato dal docente. Mostra difficoltà nell'orientamento, nell'interpretazione di dati e carte geografiche, nell'organizzazione dei contenuti e nell'esposizione dei concetti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MUSICA	
Obiettivi	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole; Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione; Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi; Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**

Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività musicali con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze musicali per eseguire, valutare e comprendere brani di vario genere, stile e cultura, esprimendosi con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto multimediale. Dimostra originalità e capacità di personalizzazione nell'esecuzione e nell'interpretazione musicale.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività musicali con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze musicali per eseguire, valutare e comprendere brani di vario genere, stile e cultura, esprimendosi correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto multimediale. Integra le proprie conoscenze musicali in modo efficace con altre discipline.
Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività musicali con autonomia e consapevolezza. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze musicali per eseguire, valutare e comprendere brani di vario genere, stile e cultura, esprimendosi correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto multimediale. Mostra interesse e partecipazione attiva alle attività musicali proposte.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività musicali con parziale autonomia e consapevolezza. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore con qualche incertezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze musicali per eseguire, valutare e comprendere brani non particolarmente complessi, esprimendosi correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Necessita di un rinforzo per consolidare le proprie competenze musicali.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività musicali con il supporto del docente. Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità musicali per eseguire, valutare e comprendere semplici compiti musicali, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico semplice e con qualche incertezza. Necessita di ulteriore supporto per raggiungere gli obiettivi di apprendimento musicali.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività musicali proposte. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti musicali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Richiede un intervento mirato per sviluppare le competenze musicali di base.

EDUCAZIONE FISICA

Obiettivi	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base; Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento; Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri; Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; Collaborare con gli altri rispettando le regole, adottando comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni; Assumere comportamenti e stili di vita salutistici;
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a dimostra piena autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie, riesce ad affrontare con successo anche compiti complessi. Utilizza in modo efficace e originale le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite, mostrando un percorso di apprendimento solido. Si esprime correttamente, con un linguaggio motorio appropriato e capacità di argomentare le proprie scelte.
Distinto	L'alunno/a dimostra autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie, affrontando con successo anche compiti complessi. Utilizza in modo efficace le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite, mostrando un buon percorso di apprendimento. Si esprime correttamente, con un linguaggio motorio appropriato e capacità di argomentare le proprie scelte.
Buono	L'alunno/a dimostra autonomia e consapevolezza nelle azioni motorie. Utilizza le conoscenze, abilità e competenze motorie acquisite per svolgere gli esercizi proposti. Si esprime in modo efficace, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio motorio adeguato.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, utilizzando un lessico motorio semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a è in fase di progressivo sviluppo dell'autonomia e della consapevolezza nelle azioni motorie, necessitando di guida e supporto. Applica alcune conoscenze e abilità motorie di base per svolgere compiti semplici. Si esprime con un lessico motorio limitato e con qualche incertezza, mostrando la necessità di ulteriore supporto.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le azioni proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

TECNOLOGIA	
Obiettivi	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale; Effettuare stime approssimative; Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici; comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale con autonomia e consapevolezza, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato. Effettua stime precise e pianifica la fabbricazione di oggetti in modo completo e originale. Sceglie e utilizza strumenti tecnologici e software con competenza, comprendendo i principi della programmazione e risolvendo problemi anche complessi in modo creativo. Si esprime con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale con autonomia e consapevolezza, utilizzando un linguaggio specifico. Effettua stime accurate e pianifica la fabbricazione di oggetti in modo completo. Sceglie e utilizza strumenti tecnologici e software in modo efficace, comprendendo i principi della programmazione e risolvendo problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale con autonomia e consapevolezza. Effettua stime e pianifica la fabbricazione di oggetti in modo adeguato. Sceglie e utilizza strumenti tecnologici e software, comprendendo i principi della programmazione e risolvendo problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale con parziale autonomia e consapevolezza. Effettua stime approssimative e pianifica la fabbricazione di oggetti con qualche incertezza. Utilizza alcuni strumenti tecnologici e software per svolgere compiti specifici, comprendendo i principi fondamentali della programmazione. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale principalmente sotto la guida del docente. Ha bisogno di supporto per effettuare stime e pianificare la fabbricazione di oggetti. Utilizza strumenti tecnologici e software essenziali per svolgere semplici compiti, comprendendo i principi fondamentali della programmazione. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a osservare, rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale, anche se guidato. Applica solo saltuariamente alcune conoscenze per effettuare stime e pianificare la fabbricazione di oggetti. Ha difficoltà nell'uso di strumenti tecnologici e software, nella comprensione dei principi della programmazione. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

RELIGIONE - Classe Quarta	
Obiettivi	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune vicende e figure principali del popolo d'Israele. Sapere che per il Cristianesimo Gesù di Nazaret, l'Emmanuele e il Messia è il Signore Dio che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il "Regno" con parole e azioni. Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale e politico del tempo a partire dai Vangeli. Riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita che nella morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a dimostra una profonda comprensione degli obiettivi di apprendimento, come ascoltare,leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina, mostra autonomia nell'elaborazione delle tematiche e partecipa attivamente alle attività con continuità e chiarezza nell'espressione.
Distinto	L'alunno/a mostra una buona comprensione degli obiettivi di apprendimento, come ascoltare, leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza correttamente il linguaggio specifico, dimostra una buona autonomia e partecipa regolarmente alle attività con buona continuità e sufficiente chiarezza nell'espressione.
Buono	L'alunno/a comprende i principali obiettivi di apprendimento, come ascoltare, leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza il linguaggio specifico con una certa sicurezza, mostra una discreta autonomia e partecipa alle attività con interesse e buona

	continuità, anche se con alcune difficoltà nell'espressione.
Discreto	L'alunno/a comprende i principali obiettivi di apprendimento, come ascoltare, leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza il linguaggio specifico con difficoltà, richiede supporto per approfondire le tematiche e partecipa alle attività con impegno, anche se con discontinuità e difficoltà nell'espressione.
Sufficiente	L'alunno/a inizia a comprendere i contenuti religiosi fondamentali, come ascoltare, leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza il linguaggio specifico con grande difficoltà, richiede costante supporto e partecipa alle attività con entusiasmo, anche se con difficoltà a mantenere la continuità e chiarezza nell'espressione.
Non Sufficiente	L'alunno/a ha difficoltà a comprendere i contenuti religiosi fondamentali, come ascoltare, leggere e riferire le vicende del popolo d'Israele, conoscere Gesù come Emmanuele e Messia, comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù e riconoscere gli insegnamenti di Gesù come proposte di scelte responsabili. Utilizza il linguaggio specifico con estrema difficoltà, necessita di aiuto costante e partecipa alle attività con fatica, mostrando discontinuità e difficoltà significative nell'espressione.

RELIGIONE - Classe Quinta

Obiettivi	Riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. Saper attingere informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, riconoscendo il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo: avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa cattolica e contenuti principali del credo. Cogliere il significato dei Sacramenti come segni della salvezza. Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a riconosce con autonomia e consapevolezza negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. Dimostra piena conoscenza delle origini e dello sviluppo del Cristianesimo e dei Sacramenti come segni della salvezza. Sa attingere informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, cogliendo il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. È in grado di individuare gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso con capacità critica e proprietà di linguaggio.
Distinto	L'alunno/a riconosce con autonomia e consapevolezza negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. Dimostra buona conoscenza delle origini e dello sviluppo del Cristianesimo e dei Sacramenti come segni della salvezza. Sa attingere informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, cogliendo il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. È in grado di individuare gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso con proprietà di linguaggio.
Buono	L'alunno/a riconosce negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. Dimostra conoscenza delle origini e dello sviluppo del Cristianesimo e dei Sacramenti come segni della salvezza. Sa attingere informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, cogliendo il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni in modo adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a riconosce parzialmente negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. Dimostra una conoscenza essenziale delle origini e dello sviluppo del Cristianesimo e dei Sacramenti come segni della salvezza. Sa attingere alcune informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, cogliendo in parte il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Si esprime correttamente utilizzando un lessico semplice adeguato al contesto.

Sufficiente	L'alunno riconosce negli insegnamenti di Gesù proposte semplici per un personale progetto di vita, principalmente sotto la guida del docente. Dimostra una conoscenza limitata delle origini e dello sviluppo del Cristianesimo e dei Sacramenti come segni della salvezza. Sa attingere alcune informazioni basilari sulla Religione cattolica dalla vita di Maria e dei Santi, cogliendo solo in parte il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Si esprime con un lessico limitato ma comprensibile.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce a riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte per un personale progetto di vita, anche se guidato dal docente. Non dimostra conoscenza delle origini o dello sviluppo del Cristianesimo né dei Sacramenti come segni della salvezza. Non sa attingere informazioni sulla Religione cattolica dalla vita di Maria o dei Santi, né coglie il valore del silenzio come "luogo" di incontro. Si esprime in modo incerto e non adeguato al contesto.

EDUCAZIONE CIVICA	
Obiettivi	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole; Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali; Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura; conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo
Giudizio Sintetico	**Descrizione del Giudizio**
Ottimo	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse. Dimostra piena padronanza dei contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime con proprietà di linguaggio e capacità critica, utilizzando conoscenze e competenze in modo originale e personale.
Distinto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni complesse. Dimostra una buona padronanza dei contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio, utilizzando conoscenze e competenze in modo efficace.

Buono	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Dimostra una conoscenza adeguata dei contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni con un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno/a svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. Dimostra una conoscenza essenziale dei contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime in modo semplice ma adeguato al contesto, utilizzando alcune conoscenze per risolvere compiti non complessi.
Sufficiente	L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida del docente. Dimostra una conoscenza basilare dei contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime con un linguaggio semplice ma con qualche incertezza, applicando solo conoscenze già affrontate in precedenza per compiti semplici.
Non Sufficiente	L'alunno/a non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte neanche se guidato dal docente. Dimostra difficoltà nell'acquisire i contenuti relativi al rispetto delle regole, alla sostenibilità ambientale, alla cittadinanza digitale e alla prevenzione del bullismo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto, applicando solo saltuariamente conoscenze basilari.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI

Giudizio Sintetico	Autonomia e Consapevolezza	Complessità delle Situazioni	Uso delle Conoscenze Disciplinari e Abilità	Capacità di Espressione

Ottimo	Lavora in modo autonomo e consapevole, portando a termine le attività con facilità e creatività.	Affronta situazioni complesse con successo, risolvendo problemi difficili.	Utilizza le conoscenze e le abilità con grande competenza e coerenza.	Esprime le proprie idee con chiarezza, precisione e originalità.
Distinto	Mostra buona autonomia e consapevolezza, portando a termine le attività con successo.	Affronta situazioni complesse con buona competenza, risolvendo problemi difficili.	Utilizza le conoscenze e le abilità con coerenza e buona competenza.	Esprime le proprie idee con chiarezza e precisione.
Buono	Ha buona autonomia e consapevolezza, portando a termine le attività in modo soddisfacente.	Affronta situazioni di media complessità con successo, risolvendo problemi con facilità.	Utilizza le conoscenze e le abilità in modo coerente e soddisfacente.	Esprime le proprie idee in modo comprensibile e chiaro.
Discreto	Ha difficoltà a lavorare in autonomia e consapevolezza, portando a termine le attività con difficoltà.	Affronta situazioni semplici ma ha difficoltà a risolvere problemi più complessi.	Utilizza le conoscenze e le abilità con difficoltà e occasionali imprecisioni.	Esprime le proprie idee con difficoltà e discontinuità.
Sufficiente	Fatica a lavorare in autonomia e consapevolezza, portando a termine le attività con grande difficoltà.	Affronta situazioni basilari ma ha difficoltà a risolvere anche i problemi più semplici.	Utilizza le conoscenze e le abilità con grande difficoltà e imprecisioni.	Esprime le proprie idee con grande difficoltà e discontinuità.
Non Sufficiente	Ha grandi difficoltà a lavorare in autonomia e consapevolezza, non portando a termine le attività in modo efficace.	Non affronta situazioni anche semplici e non risolve problemi.	Non utilizza le conoscenze e le abilità in modo coerente.	Non esprime le proprie idee in modo comprensibile.

Griglia di Valutazione del Comportamento e delle Competenze Relazionali

Indicatore	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente

Rispetto delle regole	Rispetta sempre le regole con consapevolezza e responsabilità, fungendo da esempio per i compagni.	Rispetta le regole con regolarità e le accetta senza difficoltà.	Rispetta le regole, con rare necessità di richiamo.	Rispetta le regole, ma talvolta ha bisogno di essere sollecitato.	Rispetta le regole solo se controllato, mostrando difficoltà nell'accettarle.	Non rispetta le regole, ignora richiami e fatica a comprendere la loro importanza.
Rispetto verso gli altri	Mostra costantemente rispetto verso compagni, docenti e personale scolastico, favorendo un clima positivo.	Ha un atteggiamento rispettoso e corretto verso tutti.	Generalmente rispettoso, con qualche episodio di poca attenzione verso gli altri.	A volte si relaziona in modo poco rispettoso, ma accetta i richiami.	Mostra difficoltà nel rispettare gli altri, con atteggiamenti poco adeguati.	È spesso irrispettoso, usa toni e comportamenti inappropriati.
Partecipazione	Partecipa attivamente e con entusiasmo, apportando contributi costruttivi.	Partecipa con costanza e interesse, offrendo spunti personali.	Partecipa in modo adeguato, anche se a volte in modo passivo.	Partecipa solo se sollecitato e in modo discontinuo.	Mostra scarso interesse e partecipa raramente.	Non partecipa o si mostra disinteressato.
Autocontrollo e gestione delle emozioni	Mantiene sempre un atteggiamento equilibrato, gestendo le emozioni in modo maturo e positivo.	Ha un buon autocontrollo e gestisce in modo adeguato le emozioni.	Generalmente equilibrato, ma a volte manifesta difficoltà nel gestire le emozioni.	Presenta qualche difficoltà nel controllo delle emozioni, ma accetta supporto.	Ha difficoltà nel gestire le emozioni e mostra reazioni impulsive.	Mostra scarso autocontrollo e ha frequenti difficoltà nella gestione emotiva.
Responsabilità personale	Assume sempre con serietà e autonomia i propri impegni e doveri scolastici.	È responsabile e gestisce con impegno i propri compiti.	Mostra senso di responsabilità, anche se talvolta necessita di guida.	Assume le proprie responsabilità in modo saltuario.	Mostra poca responsabilità e ha bisogno di frequenti sollecitazioni.	Evita le responsabilità e non si assume impegni.

Capacità di lavoro in gruppo	Collabora in modo eccellente, valorizzando il contributo altrui e favorendo il lavoro di squadra.	Collabora in modo efficace e rispettoso, contribuendo in modo positivo.	Collabora in modo adeguato, accettando il confronto con gli altri.	Collabora solo se necessario, con qualche difficoltà nel confronto.	Mostra difficoltà nel lavorare in gruppo, con atteggiamenti individualisti.	Rifiuta la collaborazione e ostacola il lavoro di squadra.
Empatia e solidarietà	Mostra grande sensibilità verso gli altri, aiutando e supportando spontaneamente i compagni.	È empatico e disponibile ad aiutare gli altri.	Mostra attenzione per gli altri, intervenendo se richiesto.	È empatico in alcune situazioni, ma non sempre dimostra sensibilità.	Dimostra poca empatia e raramente aiuta i compagni.	È indifferente o mostra atteggiamenti poco solidali verso gli altri.
Comunicazione	Comunica in modo rispettoso e coerente, adattandosi al contesto.	Comunica in modo corretto e rispettoso	Comunica in modo adeguato, anche se talvolta con imprecisioni.	La comunicazione è non sempre adeguata al contesto.	Mostra difficoltà nella comunicazione e usa un linguaggio poco appropriato.	Ha grandi difficoltà nel comunicare e spesso utilizza un linguaggio inadeguato.
Iniziativa e proattività	Propone idee, prende iniziative e si attiva in modo autonomo per migliorare il proprio apprendimento.	Mostra spirito d'iniziativa e propone soluzioni creative.	È autonomo e propositivo, anche se con qualche esitazione.	Ha iniziativa solo se guidato e incoraggiato.	Mostra poca iniziativa e attende sempre indicazioni.	È passivo, non prende iniziativa e si mostra disinteressato.
Adattabilità	Si adatta facilmente ai cambiamenti e affronta le nuove situazioni con positività.	È flessibile e riesce ad adattarsi ai cambiamenti con serenità.	Si adatta alle nuove situazioni, sebbene con qualche difficoltà iniziale.	Ha difficoltà nei cambiamenti e necessita di supporto per adattarsi.	Mostra rigidità nell'adattarsi ai cambiamenti, con resistenza al nuovo.	Si oppone ai cambiamenti e non riesce a gestire nuove situazioni.

.....

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn …..... ,

nat … a …… il..... ,

ha frequentato nell'anno scolastico …... / …... la classe …..… sez. …… con orario settimanale di ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	**Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione**	**Livello [1]**
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adotta- re un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le re- gole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	

		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

***** *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data ……..

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello **Indicatori esplicativi**

A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base	L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fonda- mentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

LE NOVITÁ

Art. 5, cc. 1 e 2, O.M. 2025 (Valutazione del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado)

1. A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025, salvo quanto stabilito dall'articolo 7, la valutazione periodica e finale del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado è espressa con voto in decimi, ai sensi di quanto disposto dall'articolo 2, comma 5 del Decreto valutazione, fermo restando quanto previsto dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249.

Il voto attribuito al comportamento degli alunni in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico.

Art. 5, c. 3, O.M. 2025

In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato per gli alunni a cui è attribuito un voto di comportamento inferiore a sei decimi.

I CRITERI

I criteri individuati per la valutazione del comportamento intendono essere chiari, condivisi e spiegati agli studenti per favorire una valutazione trasparente e costruttiva. Riflettere sul proprio comportamento e sul modo di far fronte ai propri doveri e alle proprie responsabilità costituisce un importante indice di maturazione dell'identità personale nell'ambito delle relazioni con gli altri.

La valutazione del comportamento intende focalizzare la propria attenzione, oltre che sull'effettivo rispetto delle regole, sulla comprensione, condivisione e assimilazione dei valori positivi che le sottendono.

La valutazione del comportamento sarà oggetto di attenta osservazione da parte dei docenti quale indicatore importante per comprendere eventuali situazioni problematiche o di disagio che saranno considerate per opportuni interventi di aiuto.

Vengono individuati i seguenti criteri:

Rispetto delle regole
Rispetto verso gli altri
Partecipazione
Autocontrollo e gestione delle emozioni
Responsabilità personale
Capacità di lavoro in gruppo
Empatia e solidarietà
Comunicazione
Iniziativa e proattività
Adattabilità

Griglia di Valutazione del Comportamento e delle Competenze Relazionali Scuola Secondaria di primo grado

Indicatore	10 - Eccellente	9 - Ottimo	8 - Buono	7 - Discreto	6 - Sufficiente	5 - Non sufficiente
Rispetto delle regole	Rispetta sempre le regole con consapevolezza e responsabilità, fungendo da esempio per i compagni.	Rispetta le regole con regolarità e le accetta senza difficoltà.	Rispetta le regole, con rare necessità di richiamo.	Rispetta le regole, ma talvolta ha bisogno di essere sollecitato.	Rispetta le regole solo se controllato, mostrando difficoltà nell'accettarle.	Non rispetta le regole, ignora richiami e fatica a comprendere la loro importanza.
Rispetto verso gli altri	Mostra costantemente rispetto verso compagni, docenti e personale scolastico, favorendo un clima positivo.	Ha un atteggiamento rispettoso e corretto verso tutti.	Generalmente rispettoso, con qualche episodio di poca attenzione verso gli altri.	A volte si relaziona in modo poco rispettoso, ma accetta i richiami.	Mostra difficoltà nel rispettare gli altri, con atteggiamenti poco adeguati.	È spesso irrispettoso, usa toni e comportamenti inappropriati.
Partecipazione	Partecipa attivamente e con entusiasmo, apportando contributi costruttivi.	Partecipa con costanza e interesse, offrendo spunti personali.	Partecipa in modo adeguato, anche se a volte in modo passivo.	Partecipa solo se sollecitato e in modo discontinuo.	Mostra scarso interesse e partecipa raramente.	Non partecipa o si mostra disinteressato.
Autocontrollo e gestione delle emozioni	Mantiene sempre un atteggiamento equilibrato, gestendo le emozioni in modo maturo e positivo.	Ha un buon autocontrollo e gestisce in modo adeguato le emozioni.	Generalmente equilibrato, ma a volte manifesta difficoltà nel gestire le emozioni.	Presenta qualche difficoltà nel controllo delle emozioni, ma accetta supporto.	Ha difficoltà nel gestire le emozioni e mostra reazioni impulsive.	Mostra scarso autocontrollo e ha frequenti difficoltà nella gestione emotiva.
Responsabilità personale	Assume sempre con serietà e autonomia i propri impegni e doveri scolastici.	È responsabile e gestisce con impegno i propri compiti.	Mostra senso di responsabilità, anche se talvolta necessita di guida.	Assume le proprie responsabilità in modo saltuario.	Mostra poca responsabilità e ha bisogno di frequenti sollecitazioni.	Evita le responsabilità e non si assume impegni.
Capacità di lavoro in gruppo	Collabora in modo eccellente, valorizzando il contributo altrui e favorendo il lavoro di squadra.	Collabora in modo efficace e rispettoso, contribuendo in modo positivo.	Collabora in modo adeguato, accettando il confronto con gli altri.	Collabora solo se necessario, con qualche difficoltà nel confronto.	Mostra difficoltà nel lavorare in gruppo, con atteggiamenti individualisti .	Rifiuta la collaborazione e ostacola il lavoro di squadra.

Indicatore	10 - Eccellente	9 - Ottimo	8 - Buono	7 - Discreto	6 - Sufficiente	5 - Non sufficiente
Empatia e solidarietà	Mostra grande sensibilità verso gli altri, aiutando e supportando spontaneamente i compagni.	È empatico e disponibile ad aiutare gli altri.	Mostra attenzione per gli altri, intervenendo se richiesto.	È empatico in alcune situazioni, ma non sempre dimostra sensibilità.	Dimostra poca empatia e raramente aiuta i compagni.	È indifferente o mostra atteggiamenti poco solidali verso gli altri.
Comunicazione	Comunica in modo rispettoso e coerente, adattandosi al contesto.	Comunica in modo corretto e rispettoso	Comunica in modo adeguato, anche se talvolta con imprecisioni.	La comunicazione è non sempre adeguata al contesto.	Mostra difficoltà nella comunicazione e usa un linguaggio poco appropriato.	Ha grandi difficoltà nel comunicare e spesso utilizza un linguaggio inadeguato.
Iniziativa e proattività	Propone idee, prende iniziative e si attiva in modo autonomo per migliorare il proprio apprendimento.	Mostra spirito d'iniziativa e propone soluzioni creative.	È autonomo e propositivo, anche se con qualche esitazione.	Ha iniziativa solo se guidato e incoraggiato.	Mostra poca iniziativa e attende sempre indicazioni.	È passivo, non prende iniziativa e si mostra disinteressato.
Adattabilità	Si adatta facilmente ai cambiamenti e affronta le nuove situazioni con positività.	È flessibile e riesce ad adattarsi ai cambiamenti con serenità.	Si adatta alle nuove situazioni, sebbene con qualche difficoltà iniziale.	Ha difficoltà nei cambiamenti e necessita di supporto per adattarsi.	Mostra rigidità nell'adattarsi ai cambiamenti, con resistenza al nuovo.	Si oppone ai cambiamenti e non riesce a gestire nuove situazioni.

Questa griglia permette una **valutazione strutturata e chiara** delle competenze comportamentali e relazionali, aiutando sia gli studenti che i docenti a comprendere le aree di miglioramento.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO

Questa griglia può essere utilizzata per una valutazione **formativa e sommativa**, fornendo agli studenti un quadro chiaro delle loro competenze nei processi di apprendimento.

RUBRICHE DI VALUTAZIONI DISCIPLINARI

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

ITALIANO

CLASSI I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
1. Ascolto e parlato	**- Prestare attenzione alle comunicazioni, riuscendo a cogliere almeno le informazioni fondamentali del messaggio.** **- Individuare le informazioni più importanti in una comunicazione orale usufruendo anche di quesiti predisposti.** **- Esporre in modo chiaro e ordinato quanto appreso.** **- Raccontare in maniera comprensibile le proprie esperienze personali.**	Dimostra completa autonomia e consapevolezza nell'ascolto e nel parlato, coglie con precisione informazioni complesse anche in situazioni articolate, espone in modo chiaro, coerente e ricco di dettagli personali.	Mostra buona autonomia e consapevolezza, individua informazioni rilevanti in comunicazioni articolate, espone in modo ordinato e comprensibile, arricchendo il racconto con elementi personali.	Riesce a cogliere le informazioni fondamentali in situazioni semplici, espone in modo chiaro e ordinato, racconta esperienze personali con un linguaggio adeguato.	Mostra una sufficiente attenzione, coglie le informazioni principali in comunicazioni semplici, espone in modo comprensibile ma con qualche difficoltà nell'ordine e nella chiarezza.	Coglie solo alcune informazioni fondamentali, necessita di supporto per organizzare l'esposizione e per raccontare esperienze personali in modo comprensibile.	Fatica a prestare attenzione e a cogliere informazioni anche semplici; l'esposizione risulta confusa e poco comprensibile; necessita di continui aiuti e stimoli.

2. Lettura	**- Leggere un manuale di studio riuscendo ad orientarsi al suo interno.** **- Migliorare la tecnica di lettura ad alta voce.** **- Leggere in modalità silenziosa testi di vario genere.** **- Leggere in modo sufficientemente chiaro, cogliendo il significato del messaggio letto.** **- Riconoscere le caratteristiche di alcuni tipi di testo.**	Legge con sicurezza e fluidità testi di vario genere, orientandosi autonomamente nel manuale; comprende e interpreta con precisione messaggi complessi; riconosce e spiega le caratteristiche dei testi letti.	Legge con buona tecnica e comprensione, si orienta nel manuale con autonomia; riconosce le caratteristiche principali di diversi tipi di testo e ne coglie il significato globale.	Legge correttamente testi semplici e si orienta con qualche aiuto; comprende il significato generale dei testi; riconosce alcune caratteristiche dei testi più comuni.	Legge con difficoltà e lentezza, necessita di supporto per orientarsi nel manuale; comprende solo il senso generale di testi semplici; riconosce caratteristiche di base dei testi.	Legge con molta difficoltà, fatica a comprendere il significato dei testi; necessita di aiuto costante per orientarsi nel manuale e per riconoscere tipi di testo.	Non riesce a leggere in modo sufficientemente chiaro; non comprende il significato dei testi; non riconosce le caratteristiche dei testi; necessita di interventi mirati e continui.
3. Scrittura	**- Ridurre gli errori di ortografia e punteggiatura attraverso l'autocorrezione.** **- Produrre semplici testi scritti in maniera sufficientemente chiara e coerente, corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale.** **- Realizzare semplici forme di scrittura creativa, in prosa e in versi.**	Produce testi chiari, coerenti e ricchi di contenuti, con ortografia e punteggiatura corrette grazie a una buona autocorrezione; utilizza con creatività vari registri espressivi sia in prosa che in versi.	Scrive testi coerenti e ordinati, con pochi errori ortografici e sintattici, mostra consapevolezza nell'autocorrezione; realizza semplici testi creativi con originalità.	Produce testi chiari e coerenti con errori limitati, applica l'autocorrezione con qualche aiuto; si esprime in modo semplice anche in attività di scrittura creativa.	Scrive testi comprensibili ma con errori frequenti; l'autocorrezione è parziale; la scrittura creativa è limitata e poco sviluppata.	Produce testi con errori diffusi che compromettono la chiarezza; necessita di supporto costante per l'autocorrezione; la scrittura creativa è minima o assente.	Non riesce a produrre testi chiari e coerenti; commette errori gravi e frequenti; non applica l'autocorrezione; non si esprime in forma scritta creativa.

4. Lessico ricettivo e produttivo ed elementi di grammatica esplicita	**- Arricchire il lessico di base.** **- Imparare ad usare il dizionario.** **- Utilizzare i vocaboli appresi in base alla situazione comunicativa.** **- Distinguere vari tipi di testo.** **- Comprendere il significato delle parole.** **- Riconoscere le parti del discorso.**	Amplia e utilizza con sicurezza un lessico ricco e appropriato; usa il dizionario autonomamente; distingue e adatta il linguaggio alle diverse situazioni; riconosce con precisione le parti del discorso e i tipi di testo.	Arricchisce il lessico e lo usa in modo corretto; utilizza il dizionario con qualche guida; distingue i tipi di testo e le parti del discorso con buona precisione; adatta il linguaggio alle situazioni più comuni.	Usa un lessico adeguato e in parte vario; si orienta nel dizionario con aiuto; riconosce le parti del discorso e i tipi di testo più semplici; utilizza il lessico in modo corretto in situazioni note.	Lessico limitato e uso poco appropriato; utilizza il dizionario con difficoltà; riconosce solo alcune parti del discorso e tipi di testo; utilizza vocaboli in modo poco adeguato.	Lessico povero e ripetitivo; difficoltà nell'uso del dizionario; riconoscimento limitato delle parti del discorso e tipi di testo; uso inappropriato del lessico nelle comunicazioni.	Non arricchisce il lessico di base; non usa il dizionario; non riconosce le parti del discorso e i tipi di testo; utilizzo del lessico inadeguato e confuso.

ITALIANO

CLASSE II

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
1. Ascolto e parlato	**- Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale.** **- Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico.** **- Riferire semplici argomenti di studio.**	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'ascolto e nella comunicazione orale; affronta situazioni complesse con sicurezza; esprime idee con chiarezza e coerenza, usando un lessico appropriato.	Mostra buona autonomia e consapevolezza; gestisce situazioni di media complessità; esprime argomenti in modo chiaro e corretto, con qualche minima imprecisione.	Esegue con discreta autonomia attività di ascolto e parlato; affronta situazioni semplici; esprime argomenti in modo comprensibile, con qualche errore lessicale o grammaticale.	Necessita di supporto per individuare informazioni essenziali e per esprimersi; affronta situazioni poco complesse; espressione a volte poco chiara o disorganica.	Riesce a individuare solo informazioni molto semplici; esprime frasi poco corrette e poco coerenti; necessita di continui aiuti per completare le attività.	Non riesce a individuare informazioni essenziali; espressione orale molto limitata e priva di coerenza; non porta a termine le attività richieste.

2. Lettura	**- Leggere correttamente rispettando suoni e punteggiatura.** **- Migliorare la velocità di lettura.** **- Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione.** **- Riconoscere versi, strofe, rime e principali figure retoriche in un testo poetico.**	Legge fluentemente e con espressività, rispettando punteggiatura e suoni; comprende e interpreta testi complessi; individua con precisione elementi narrativi e poetici.	Legge correttamente e con buona velocità; comprende testi di media difficoltà; riconosce correttamente elementi narrativi e poetici.	Legge in modo comprensibile e con discreta velocità; comprende i testi semplici; riconosce gli elementi narrativi principali e alcune figure poetiche.	Legge con lentezza e qualche difficoltà; comprende solo testi semplici; riconosce in modo parziale luoghi, personaggi e tempi; fatica con elementi poetici.	Legge con difficoltà e poca correttezza; comprende solo informazioni molto semplici; riconoscimento degli elementi narrativi e poetici limitato.	Non legge correttamente; non comprende i testi; non riconosce elementi narrativi o poetici.
3. Scrittura	**- Usare una scrittura chiara e leggibile.** **- Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati.** **- Usare frasi brevi, ma collegate in modo logico.** **- Rispettare la pertinenza al testo.**	Scrive in modo chiaro, leggibile e corretto; corregge autonomamente gli errori; costruisce testi coerenti e ben collegati; rispetta pienamente la pertinenza.	Scrive in modo leggibile e corretto; corregge con qualche aiuto gli errori; costruisce testi coerenti; rispetta la pertinenza con qualche imprecisione.	Scrive in modo comprensibile e leggibile; corregge alcuni errori; usa frasi semplici ma collegate; rispetta la pertinenza in modo sufficiente.	Scrive con qualche difficoltà di leggibilità e ortografia; necessita di aiuto per correggere errori; costruisce testi poco coerenti; pertinenza a volte non rispettata.	Scrive con difficoltà, presenta errori ortografici frequenti; frasi poco collegate; pertinenza spesso non rispettata.	Scrittura poco leggibile e scorretta; non corregge gli errori; testi disorganizzati e non pertinenti.
4. Lessico ricettivo e produttivo ed elementi di grammatica esplicita	**- Arricchire il proprio lessico di base.** **- Conoscere le regole ortografiche.** **- Individuare in una frase gli elementi morfologici e sintattici (sogg., p.v. e p.n., principali complementi).**	Usa un lessico ricco e appropriato; conosce e applica correttamente le regole ortografiche; individua con sicurezza e autonomia gli elementi grammaticali anche in frasi complesse.	Usa un lessico adeguato; conosce le regole ortografiche con qualche imprecisione; individua correttamente gli elementi grammaticali in frasi semplici e di media difficoltà.	Usa un lessico semplice ma corretto; conosce le regole ortografiche di base; individua gli elementi grammaticali principali in frasi semplici.	Lessico limitato; conosce alcune regole ortografiche; individua solo parzialmente gli elementi grammaticali; necessita di supporto.	Lessico molto limitato; conosce poche regole ortografiche; fatica a individuare gli elementi grammaticali; necessita di continui aiuti.	Lessico inadeguato; non conosce le regole ortografiche; non individua gli elementi grammaticali; non porta a termine le attività.
ITALIANO							

CLASSI III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
1. Ascolto e parlato	**- Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale.** **- Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico.** **- Riferire semplici argomenti di studio.**	Dimostra completa autonomia e consapevolezza nell'ascolto e nella comunicazione orale; affronta con sicurezza situazioni complesse; esprime argomenti con chiarezza e coerenza, usando un lessico adeguato e corretto.	Mostra buona autonomia e consapevolezza; gestisce situazioni di media complessità; esprime argomenti in modo chiaro e corretto, con lievi imprecisioni lessicali o sintattiche.	Esegue con discreta autonomia attività di ascolto e parlato; affronta situazioni semplici; esprime argomenti in modo comprensibile, con qualche errore lessicale o grammaticale.	Necessita di supporto per individuare informazioni essenziali e per esprimersi; affronta situazioni poco complesse; espressione a volte poco chiara o disorganica.	Riesce a individuare solo informazioni molto semplici; esprime frasi poco corrette e poco coerenti; necessita di continui aiuti per completare le attività.	Non riesce a individuare informazioni essenziali; espressione orale molto limitata e priva di coerenza; non porta a termine le attività richieste.
2. Lettura	**- Leggere correttamente rispettando suoni e punteggiatura.** **- Migliorare la velocità di lettura.** **- Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione.** **- Riconoscere versi, strofe, rime e principali figure retoriche in un testo poetico.**	Legge fluentemente e con espressività, rispettando punteggiatura e suoni; comprende e interpreta testi anche complessi; individua con precisione elementi narrativi e poetici.	Legge correttamente e con buona velocità; comprende testi di media difficoltà; riconosce correttamente elementi narrativi e poetici.	Legge in modo comprensibile e con discreta velocità; comprende i testi semplici; riconosce gli elementi narrativi principali e alcune figure poetiche.	Legge con lentezza e qualche difficoltà; comprende solo testi semplici; riconosce in modo parziale luoghi, personaggi e tempi; fatica con elementi poetici.	Legge con difficoltà e poca correttezza; comprende solo informazioni molto semplici; riconoscimento degli elementi narrativi e poetici limitato.	Non legge correttamente; non comprende i testi; non riconosce elementi narrativi o poetici.
3. Scrittura	**- Usare una scrittura chiara e leggibile.** **- Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati.** **- Usare frasi brevi, ma collegate in modo logico.**	Scrive in modo chiaro, leggibile e corretto; corregge autonomamente gli errori; costruisce testi coerenti e ben collegati; esprime idee con proprietà e coerenza.	Scrive in modo leggibile e corretto; corregge con qualche aiuto gli errori; costruisce testi coerenti; esprime idee in modo chiaro con lievi imprecisioni.	Scrive in modo comprensibile e leggibile; corregge alcuni errori; usa frasi semplici ma collegate; esprime contenuti in modo adeguato.	Scrive con qualche difficoltà di leggibilità e ortografia; necessita di aiuto per correggere errori; costruisce testi poco coerenti; espressione a volte poco chiara.	Scrive con difficoltà, presenta errori ortografici frequenti; frasi poco collegate; espressione semplice e non sempre pertinente.	Scrittura poco leggibile e scorretta; non corregge gli errori; testi disorganizzati e non coerenti; espressione molto limitata.

4. Lessico ricettivo e produttivo ed elementi di grammatica esplicita	**- Rispettare la pertinenza al testo. - Arricchire il proprio lessico di base. - Conoscere le regole ortografiche. - Individuare in una frase gli elementi morfologici e sintattici (sogg., p.v. e p.n., principali complementi).**	Rispetta pienamente la pertinenza; usa un lessico ricco e appropriato; conosce e applica correttamente le regole ortografiche; individua con sicurezza e autonomia gli elementi grammaticali anche in frasi complesse.	Rispetta la pertinenza con lievi imprecisioni; usa un lessico adeguato; conosce le regole ortografiche con qualche errore; individua correttamente gli elementi grammaticali in frasi di media difficoltà.	Rispetta la pertinenza in modo sufficiente; usa un lessico semplice ma corretto; conosce le regole ortografiche di base; individua gli elementi grammaticali principali in frasi semplici.	Rispetta la pertinenza in modo parziale; lessico limitato; conosce alcune regole ortografiche; individua solo parzialmente gli elementi grammaticali; necessita di supporto.	Pertinenza spesso non rispettata; lessico molto limitato; conosce poche regole ortografiche; fatica a individuare gli elementi grammaticali; necessita di continui aiuti.	Non rispetta la pertinenza; lessico inadeguato; non conosce le regole ortografiche; non individua gli elementi grammaticali; non porta a termine le attività.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

STORIA

CLASSE I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Uso delle fonti	**Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere, utilizzando domande guida**	Dimostra completa autonomia e consapevolezza nell'uso delle fonti, affronta situazioni complesse, utilizza approfonditamente le conoscenze e si esprime con chiarezza.	Mostra buona autonomia e consapevolezza, affronta situazioni abbastanza complesse, usa bene le conoscenze e si esprime in modo chiaro.	Esegue le attività con discreta autonomia, affronta situazioni di media complessità, usa le conoscenze in modo adeguato e si esprime in modo comprensibile.	Ha bisogno di supporto per alcune attività, affronta situazioni semplici, usa conoscenze di base e si esprime in modo sufficiente.	Mostra limitata autonomia, affronta situazioni molto semplici, usa conoscenze minime e si esprime in modo essenziale.	Non riesce a portare a termine le attività, non affronta situazioni e non usa conoscenze.

Organizzazione delle informazioni	**Comprende testi storici e impara a rielaborare le conoscenze costruendo gradualmente un personale metodo di studio.**	Organizza le informazioni in modo autonomo e consapevole, affronta compiti complessi, utilizza efficacemente le conoscenze e si esprime con precisione.	Organizza le informazioni con buona autonomia, affronta compiti di media difficoltà, usa bene le conoscenze e si esprime in modo chiaro.	Organizza le informazioni con discreta autonomia, affronta compiti semplici, usa adeguatamente le conoscenze e si esprime in modo comprensibile.	Ha bisogno di supporto per organizzare le informazioni, affronta compiti molto semplici, usa conoscenze di base e si esprime in modo sufficiente.	Mostra limitata capacità organizzativa, affronta compiti elementari, usa conoscenze minime e si esprime in modo essenziale.	Non riesce a organizzare le informazioni e non si esprime adeguatamente.
Strumenti concettuali	**Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'età medievale e rinascimentale; strutture sociali e politiche della storia locale.**	Comprende e utilizza in modo autonomo e consapevole gli strumenti concettuali, affronta situazioni complesse, usa approfonditamente le conoscenze e si esprime con chiarezza.	Comprende e utilizza gli strumenti concettuali con buona autonomia, affronta situazioni abbastanza complesse, usa bene le conoscenze e si esprime in modo chiaro.	Comprende e utilizza gli strumenti concettuali con discreta autonomia, affronta situazioni di media complessità, usa adeguatamente le conoscenze e si esprime in modo comprensibile.	Ha bisogno di supporto per comprendere e utilizzare gli strumenti, affronta situazioni semplici, usa conoscenze di base e si esprime in modo sufficiente.	Mostra limitata comprensione degli strumenti, affronta situazioni molto semplici, usa conoscenze minime e si esprime in modo essenziale.	Non comprende e non utilizza gli strumenti concettuali.
Produzione scritta e orale	**Elabora informazioni storiche e le sa organizzare in semplici test**	Elabora testi storici in modo autonomo e consapevole, affronta compiti complessi, utilizza efficacemente le conoscenze e si esprime con chiarezza e coerenza.	Elabora testi storici con buona autonomia, affronta compiti di media difficoltà, usa bene le conoscenze e si esprime in modo chiaro.	Elabora testi storici con discreta autonomia, affronta compiti semplici, usa adeguatamente le conoscenze e si esprime in modo comprensibile.	Ha bisogno di supporto per elaborare testi, affronta compiti molto semplici, usa conoscenze di base e si esprime in modo sufficiente.	Mostra limitata capacità di elaborazione, affronta compiti elementari, usa conoscenze minime e si esprime in modo essenziale.	Non riesce a elaborare testi storici in modo adeguato.

STORIA							
CLASSE II							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Uso delle fonti	**Attraverso l'analisi di fonti di vario genere impara a ricavare alcune informazioni sulla loro lontananza nel tempo, sul loro possibile uso, sul materiale o sulla tecnica usata, sul tempo in cui venivano utilizzate, sull'intento comunicativo dell'autore, sulla loro attendibilità.**	Analizza autonomamente e con consapevolezza fonti di diversa natura, cogliendone tutti gli aspetti richiesti e valutandone criticamente l'attendibilità e l'intento comunicativo, anche in situazioni complesse.	Analizza con buona autonomia fonti di vario genere, individuando la maggior parte degli aspetti richiesti e mostrando consapevolezza nel valutare l'attendibilità e l'intento comunicativo.	Analizza le fonti con discreta autonomia, riconoscendo gli aspetti principali e mostrando una sufficiente consapevolezza nell'interpretazione.	Analizza le fonti con qualche incertezza e necessità di guida, riconoscendo solo alcuni aspetti e mostrando consapevolezza parziale.	Analizza le fonti solo con guida costante, riconoscendo pochi aspetti e mostrando scarsa consapevolezza.	Non riesce ad analizzare le fonti né a riconoscere gli aspetti richiesti.
Organizzazione delle informazioni	**Comprende testi storici e impara a rielaborare le conoscenze costruendo gradualmente un personale metodo di studio**	Comprende e rielabora in modo autonomo e approfondito testi storici, organizzando le informazioni con metodo personale e strutturato, anche in compiti complessi.	Comprende e rielabora testi storici con buona autonomia, organizzando le informazioni in modo chiaro e coerente, anche in compiti di media difficoltà.	Comprende e rielabora testi storici con discreta autonomia, organizzando le informazioni in modo generalmente ordinato.	Comprende testi storici con qualche incertezza e necessita di guida per rielaborare e organizzare le informazioni.	Comprende testi storici solo con guida costante e fatica a rielaborare e organizzare le informazioni.	Non comprende né rielabora i testi storici.
Strumenti concettuali	**Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia: strutture sociali e politiche dell'età moderna; strutture sociali e politiche della storia locale.**	Utilizza in modo autonomo e consapevole strumenti concettuali per comprendere e collegare aspetti, processi e avvenimenti dell'età moderna e della storia locale, anche in situazioni complesse.	Utilizza con buona autonomia gli strumenti concettuali, comprendendo e collegando gli aspetti principali dell'età moderna e della storia locale.	Utilizza con discreta autonomia gli strumenti concettuali, comprendendo gli aspetti fondamentali dell'età moderna e della storia locale.	Utilizza gli strumenti concettuali solo con guida, comprendendo alcuni aspetti essenziali dell'età moderna e della storia locale.	Utilizza gli strumenti concettuali solo con guida costante, comprendendo pochi aspetti della storia studiata.	Non utilizza gli strumenti concettuali né comprende gli aspetti richiesti.

Produzione scritta e orale	**Elabora informazioni storiche, anche in formato digitale, e le sa organizzare in testi**	Elabora autonomamente testi storici, anche digitali, ben organizzati, coerenti e articolati, utilizzando con padronanza le conoscenze e le abilità disciplinari, esprimendosi in modo chiaro e preciso.	Elabora testi storici, anche digitali, con buona autonomia, organizzati e coerenti, utilizzando in modo sicuro le conoscenze e le abilità disciplinari, esprimendosi in modo chiaro.	Elabora testi storici, anche digitali, con discreta autonomia, organizzati in modo generalmente ordinato, utilizzando in modo adeguato le conoscenze e le abilità, esprimendosi in modo comprensibile.	Elabora testi storici, anche digitali, solo con guida, organizzati in modo semplice e con alcune incertezze nell'uso delle conoscenze e delle abilità, esprimendosi in modo essenziale.	Elabora testi storici solo con guida costante, poco organizzati e con uso limitato delle conoscenze, esprimendosi in modo poco chiaro.	Non elabora testi storici né sa organizzare le informazioni.
STORIA							
CLASSE III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Uso delle fonti	**Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.**	Utilizza fonti diverse in modo autonomo e critico, producendo conoscenze approfondite e articolate su temi complessi, dimostrando elevata consapevolezza e precisione.	Usa fonti diverse con buona autonomia e consapevolezza, producendo conoscenze corrette e ben strutturate su temi definiti.	Usa fonti diverse con discreta autonomia, producendo conoscenze adeguate e coerenti su temi definiti.	Usa fonti con qualche difficoltà, necessita di supporto per produrre conoscenze semplici e parziali.	Usa fonti con guida costante, produce conoscenze limitate e poco articolate.	Non riesce a utilizzare fonti né a produrre conoscenze.
Organizzazione delle informazioni	**Comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio personale e funzionale rispetto alle richieste.**	Comprende e rielabora testi storici in modo autonomo, utilizzando un metodo personale efficace e funzionale anche in situazioni complesse.	Comprende e rielabora testi storici con buona autonomia, applicando un metodo personale adeguato alle richieste.	Comprende e rielabora testi storici con discreta autonomia, applicando un metodo personale semplice e funzionale.	Comprende testi storici con qualche difficoltà, necessita di guida per rielaborare con metodo funzionale.	Comprende testi storici solo con supporto costante, rielabora in modo frammentario e poco funzionale.	Non comprende né rielabora testi storici in modo adeguato.

Strumenti concettuali	**Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia contemporanea; strutture sociali e politiche della storia locale.**	Comprende e utilizza in modo autonomo e approfondito concetti e processi della storia contemporanea e locale, collegandoli efficacemente.	Comprende e utilizza con buona autonomia i concetti e processi principali della storia contemporanea e locale.	Comprende e utilizza con discreta autonomia i concetti fondamentali della storia contemporanea e locale.	Comprende alcuni concetti e processi della storia contemporanea e locale con difficoltà e necessita di supporto.	Comprende pochi concetti della storia contemporanea e locale, con guida costante.	Non comprende né utilizza i concetti della storia contemporanea e locale.
Produzione scritta e orale	**Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando linguaggi specifici.**	Argomenta in modo chiaro, coerente e articolato, utilizzando con padronanza linguaggi specifici e appropriati alle diverse situazioni comunicative.	Argomenta con buona chiarezza e coerenza, usando linguaggi specifici in modo corretto.	Argomenta in modo adeguato, con linguaggi specifici utilizzati in modo semplice ma corretto.	Argomenta con difficoltà, usando linguaggi specifici in modo parziale e poco fluido.	Argomenta in modo limitato, con uso poco appropriato dei linguaggi specifici.	Non riesce ad argomentare né a utilizzare linguaggi specifici.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

MATEMATICA

CLASSI I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
RELAZIONI E FUNZIONI (Il linguaggio degli insiemi)	- Conoscere i concetti fondamentali di insiemistica - Eseguire le fondamentali operazioni con gli insiemi - Esprimersi in un linguaggio chiaro e preciso, anche per mezzo di simboli - Leggere, scegliere e tracciare i diversi tipi di rappresentazioni grafiche	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'uso dei concetti di insiemistica e nelle operazioni con gli insiemi; affronta situazioni complesse e utilizza un linguaggio preciso e simbolico appropriato; interpreta e realizza rappresentazioni grafiche con accuratezza.	Applica con sicurezza i concetti e le operazioni sugli insiemi; si esprime con chiarezza e precisione; interpreta correttamente rappresentazioni grafiche anche articolate.	Utilizza correttamente i concetti di base e le operazioni sugli insiemi; si esprime in modo chiaro e generalmente preciso; interpreta e realizza rappresentazioni grafiche di media difficoltà.	Riesce a svolgere operazioni semplici con qualche incertezza; esprime i concetti in modo comprensibile; interpreta rappresentazioni grafiche semplici.	Riesce a svolgere attività guidate e semplici; espressione essenziale ma comprensibile; interpreta rappresentazioni grafiche con supporto.	Mostra difficoltà nell'uso dei concetti e delle operazioni sugli insiemi; espressione poco chiara; non interpreta rappresentazioni grafiche.

IL NUMERO (L'insieme N e le quattro operazioni - Le potenze - Divisori e multipli - Numeri decimali limitati - Frazione come operatore e come numero)	- Conoscere i sistemi di numerazione nella storia, l'insieme N e le operazioni con i numeri naturali e decimali finiti - Calcolare la potenza di numeri naturali - Conoscere numeri primi, multipli e divisori di un numero, minimo comune multiplo, massimo comune divisore - Conoscere la frazione come numero razionale e come operatore su grandezze - Svolgere operazioni con i numeri razionali	Usa con piena autonomia e consapevolezza le operazioni con i numeri naturali, decimali e razionali; calcola potenze e applica i concetti di divisori, multipli e frazioni con sicurezza; affronta problemi complessi e si esprime con chiarezza e precisione.	Applica con sicurezza le operazioni e i concetti numerici; calcola potenze e utilizza frazioni e numeri razionali in modo corretto; si esprime in modo chiaro e appropriato.	Utilizza correttamente le operazioni con numeri naturali, decimali e razionali; calcola potenze e conosce i concetti base di divisori e multipli; si esprime in modo generalmente chiaro.	Riesce a svolgere operazioni semplici con qualche incertezza; conosce i concetti base ma con difficoltà nell'applicazione; espressione comprensibile ma non sempre precisa.	Svolge operazioni semplici con l'aiuto dell'insegnante; utilizza i concetti in modo essenziale; espressione semplice e comprensibile.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nell'esecuzione delle operazioni e nella comprensione dei concetti; espressione poco chiara.
MISURE DATI E PREVISIONI (La misura delle grandezze - Rappresentazione di informazioni con tabelle e grafici - Le rappresentazioni grafiche)	- Conoscere il concetto di grandezza e i sistemi di misurazione - Conoscere il sistema internazionale di misura e i sistemi di misura non decimali - Conoscere gli strumenti di misura - Conoscere la rappresentazione grafica e le fasi di un'indagine statistica	Dimostra piena autonomia nell'uso dei sistemi di misura e degli strumenti; interpreta e realizza rappresentazioni grafiche e tabelle con precisione; affronta indagini statistiche anche complesse e si esprime con chiarezza.	Applica con sicurezza le conoscenze sulle misure e rappresentazioni; interpreta correttamente grafici e tabelle; partecipa attivamente alle fasi di indagine statistica e si esprime in modo chiaro.	Conosce e utilizza correttamente i sistemi di misura e gli strumenti; interpreta rappresentazioni grafiche di media difficoltà; si esprime con chiarezza sufficiente.	Riesce a utilizzare i sistemi di misura e gli strumenti in modo essenziale; interpreta rappresentazioni grafiche semplici; espressione comprensibile ma non sempre precisa.	Utilizza i sistemi di misura e gli strumenti con l'aiuto; interpreta rappresentazioni grafiche guidate; espressione semplice e comprensibile.	Mostra difficoltà nell'uso dei sistemi di misura, degli strumenti e nell'interpretazione delle rappresentazioni grafiche; espressione poco chiara.
SPAZIO E FIGURE (Che cos'è la geometria - I fondamenti della geometria - I poligoni in generale - Triangoli - Quadrilateri)	- Conoscere i concetti fondamentali della geometria - Riconoscere e classificare poligoni, triangoli e quadrilateri - Saper utilizzare il linguaggio geometrico in	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'uso dei concetti geometrici; riconosce e classifica figure complesse; utilizza un linguaggio geometrico preciso e appropriato;	Applica con sicurezza i concetti geometrici; riconosce e classifica poligoni e figure piane; si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio.	Conosce e utilizza i concetti base della geometria; riconosce e classifica le figure principali; si esprime in modo chiaro e generalmente corretto.	Riesce a riconoscere e classificare figure semplici; utilizza il linguaggio geometrico in modo essenziale; espressione comprensibile ma non sempre precisa.	Riconosce figure con l'aiuto; espressione semplice e comprensibile; utilizza il linguaggio geometrico in modo molto essenziale.	Mostra difficoltà nella comprensione e classificazione delle figure; espressione poco chiara e imprecisa.

	modo chiaro e preciso	affronta problemi con sicurezza.					

MATEMATICA							
CLASSE II							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
IL NUMERO	**- Usare le tavole numeriche per il calcolo di radici quadrate e cubiche** **- Risolvere operazioni ed espressioni con le frazioni** **- Estrarre la radice quadrata di un numero mediante l'uso delle tavole numeriche** **- Conoscere il concetto di numero decimale limitato e illimitato periodico**	Dimostra autonomia e consapevolezza nell'uso delle tavole numeriche e nella risoluzione di espressioni con le frazioni; affronta problemi complessi e spiega i concetti con chiarezza e precisione, utilizzando correttamente il linguaggio matematico.	Applica con sicurezza le conoscenze, risolvendo compiti anche articolati; utilizza le tavole numeriche e le frazioni in modo corretto e si esprime in modo chiaro e appropriato.	Risolve correttamente operazioni ed espressioni di media difficoltà; mostra buona padronanza nell'uso delle tavole numeriche e nella distinzione tra numeri decimali limitati e periodici; esposizione generalmente chiara.	Risolve compiti semplici con qualche incertezza; utilizza le tavole numeriche e le frazioni in modo generalmente corretto; esposizione comprensibile ma non sempre precisa.	Riesce a risolvere compiti semplici con l'aiuto dell'insegnante; l'uso delle conoscenze è essenziale e l'espressione è semplice ma comprensibile.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nell'uso delle tavole numeriche, nelle operazioni con le frazioni e nell'espressione dei concetti.

RELAZIONI E FUNZIONI	**- Conoscere il significato di rapporto e di proporzione e le proprietà delle proporzioni - Conoscere il significato di percentuale, di proporzionalità diretta e inversa - Operare con grandezze dirette e inverse - Rappresentare le principali isometrie**	Affronta con autonomia e consapevolezza situazioni complesse su rapporti, proporzioni, percentuali e isometrie; applica le conoscenze in contesti diversi e spiega con precisione i procedimenti, utilizzando un linguaggio matematico appropriato.	Applica con sicurezza le conoscenze su proporzioni, percentuali e isometrie; risolve problemi articolati e si esprime in modo chiaro e corretto.	Risolve problemi di media difficoltà su rapporti, proporzioni e isometrie; mostra buona padronanza delle conoscenze e si esprime in modo generalmente chiaro.	Risolve problemi semplici con qualche incertezza; utilizza le conoscenze in modo essenziale e si esprime in modo comprensibile, anche se non sempre preciso.	Riesce a risolvere problemi semplici con l'aiuto dell'insegnante; l'espressione è semplice ma comprensibile.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nell'applicazione delle conoscenze e nell'espressione dei concetti.
SPAZIO E FIGURE	**- Conoscere il significato di area di una figura, le misure di superficie e il significato di figure equivalenti - Conoscere le formule per determinare le aree dei triangoli e dei quadrilateri - Conoscere il significato del Teorema di Pitagora e le relative formule**	Risolve con autonomia e consapevolezza problemi anche complessi sulle aree e sulle figure equivalenti; applica correttamente il Teorema di Pitagora e spiega con chiarezza e precisione, utilizzando il linguaggio matematico in modo appropriato.	Applica con sicurezza le conoscenze sulle aree e il Teorema di Pitagora; risolve problemi articolati e si esprime in modo chiaro e corretto.	Risolve correttamente problemi di media difficoltà sulle aree e il Teorema di Pitagora; esposizione generalmente chiara.	Risolve problemi semplici con qualche incertezza; applica le formule in modo essenziale e si esprime in modo comprensibile, anche se non sempre preciso.	Riesce a risolvere problemi semplici con l'aiuto dell'insegnante; l'espressione è semplice ma comprensibile.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nell'applicazione delle formule e nell'espressione dei concetti.

MATEMATICA							
CLASSE III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
IL NUMERO	- Conosce i numeri relativi e opera con essi - Conosce e sa svolgere il calcolo letterale: monomi e polinomi - Conosce e sa risolvere le equazioni di I grado ad un'incognita	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'applicare i numeri relativi, il calcolo letterale e la risoluzione di equazioni; affronta con sicurezza situazioni complesse e sa spiegare con chiarezza i procedimenti.	Applica con sicurezza e autonomia le conoscenze sui numeri relativi, calcolo letterale ed equazioni; affronta situazioni anche complesse e sa argomentare in modo preciso.	Utilizza correttamente le conoscenze e le abilità richieste, risolvendo problemi di media difficoltà; si esprime in modo chiaro e generalmente corretto.	Riesce a risolvere problemi di base con qualche incertezza; mostra una discreta autonomia e una sufficiente chiarezza nell'esposizione.	Affronta situazioni semplici con l'aiuto dell'insegnante; utilizza le conoscenze in modo essenziale e si esprime in modo semplice ma comprensibile.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nell'uso delle conoscenze e delle abilità, necessita di guida costante e l'espressione è poco chiara.
RELAZIONI E FUNZIONI	- Conosce le funzioni empiriche e matematiche - Conosce grandezze direttamente e inversamente proporzionali e loro rappresentazione - Sa determinare perimetro e area di un poligono nel piano cartesiano - Sa usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni	Affronta con autonomia e consapevolezza anche situazioni complesse; utilizza in modo efficace e preciso le rappresentazioni grafiche e argomenta con chiarezza e completezza.	Applica con sicurezza le conoscenze, affrontando situazioni articolate; utilizza correttamente rappresentazioni e si esprime in modo chiaro e appropriato.	Risolve problemi di media difficoltà, utilizza le rappresentazioni in modo corretto e si esprime con chiarezza sufficiente.	Risolve problemi semplici, mostra una discreta autonomia e si esprime in modo comprensibile, anche se con qualche incertezza.	Riesce ad applicare le conoscenze in situazioni guidate e semplici; l'espressione è essenziale ma comprensibile.	Non riesce ad applicare le conoscenze anche in situazioni semplici; mostra difficoltà nell'uso di rappresentazioni e nell'espressione.

SPAZIO E FIGURE	- Sa raccogliere dati e li sa utilizzare - Conosce le frequenze relative, percentuali, moda, media, mediana - Conosce e sa calcolare la probabilità semplice e complessa	Raccoglie, analizza e interpreta dati con autonomia e precisione; calcola e argomenta su probabilità anche complesse con chiarezza e consapevolezza.	Analizza e interpreta dati con sicurezza; calcola probabilità semplici e complesse e si esprime in modo chiaro e articolato.	Sa raccogliere e interpretare dati, calcola probabilità semplici e si esprime con chiarezza sufficiente.	Raccoglie e utilizza dati in situazioni semplici, mostra una discreta autonomia e si esprime in modo comprensibile.	Riesce a raccogliere dati e calcolare probabilità semplici con l'aiuto dell'insegnante; l'espressione è essenziale.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nella raccolta e nell'interpretazione dei dati e nell'espressione.
MISURARE SPAZIO E FIGURE	- Conosce e risolve problemi relativi alle circonferenze, ai cerchi - Conosce le posizioni di rette e piani nello spazio - Sa disegnare i poliedri in prospettiva - Sa risolvere problemi relativi alle superfici e ai volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione	Risolve con autonomia e consapevolezza problemi complessi relativi a figure piane e solide, rappresenta in modo preciso e si esprime con chiarezza e proprietà.	Risolve problemi articolati con sicurezza, rappresenta correttamente le figure e si esprime in modo chiaro e appropriato.	Risolve problemi di media difficoltà, rappresenta le figure in modo generalmente corretto e si esprime in modo chiaro.	Risolve problemi semplici, mostra una discreta autonomia e si esprime in modo comprensibile, anche se con qualche imprecisione.	Riesce a risolvere problemi semplici con l'aiuto dell'insegnante; la rappresentazione e l'espressione sono essenziali.	Non raggiunge gli obiettivi minimi; mostra difficoltà nella risoluzione di problemi e nella rappresentazione delle figure, l'espressione è poco chiara.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

GEOGRAFIA

CLASSE I

Nuclei Fondanti	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5

Paesaggio	**- Confrontare i caratteri dei paesaggi italiani/europei. - Interpretare i caratteri dei paesaggi italiani/europei. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.**	Confronta e interpreta autonomamente e in modo approfondito i paesaggi italiani/europei, riconoscendo e spiegando con consapevolezza anche i problemi di tutela, affrontando situazioni complesse e argomentando con linguaggio preciso.	Confronta e interpreta i paesaggi italiani/europei con buona autonomia, riconoscendo i principali problemi di tutela e spiegandoli in modo chiaro, anche in compiti articolati.	Confronta e interpreta i paesaggi italiani/europei in modo adeguato, riconoscendo alcuni problemi di tutela e spiegandoli in modo semplice e corretto.	Confronta e interpreta i paesaggi italiani/europei con qualche incertezza e necessità di guida, riconoscendo solo i problemi più evidenti di tutela.	Confronta e interpreta i paesaggi italiani/europei solo con guida, riconoscendo pochi problemi di tutela e spiegandoli in modo essenziale.	Non riesce a confrontare né interpretare i paesaggi né a riconoscere i problemi di tutela.
Orientamento	**- Utilizzare le carte in base ai punti cardinali. - Utilizzare le carte in base ai punti di riferimento fissi. - Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.**	Usa autonomamente e con sicurezza carte e programmi multimediali, orientandosi con i punti cardinali e di riferimento anche in situazioni complesse, mostrando padronanza e consapevolezza.	Usa carte e programmi multimediali con buona autonomia, orientandosi correttamente con i punti cardinali e di riferimento in compiti articolati.	Usa carte e programmi multimediali con discreta autonomia, orientandosi in modo generalmente corretto in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali con qualche incertezza e necessita di guida per orientarsi in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali solo con guida costante, orientandosi con difficoltà anche in situazioni semplici.	Non riesce a orientarsi né a utilizzare carte o programmi multimediali.
Linguaggio della geograficità	**- Leggere e interpretare le carte geografiche. - Comprendere fatti e fenomeni territoriali. - Comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Utilizzare i termini specialistici di base.**	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali in modo autonomo e preciso, utilizzando correttamente i termini specialistici e mostrando padronanza anche in situazioni complesse.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali con buona autonomia, usando in modo corretto i termini specialistici in compiti articolati.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali in modo adeguato, usando i termini specialistici di base in modo semplice e corretto.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali con qualche incertezza, usando i termini specialistici in modo parziale e con guida.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali solo con guida, usando pochi termini specialistici e in modo essenziale.	Non riesce a leggere, interpretare o comunicare fatti e fenomeni territoriali né a usare i termini specialistici.

Regione e Sistema territorio	**- Conoscere il concetto di regione geografica fisica. - Stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.**	Conosce e applica autonomamente il concetto di regione geografica fisica, stabilendo relazioni complesse tra fatti e fenomeni, con consapevolezza e precisione.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica con buona autonomia, stabilendo relazioni corrette tra fatti e fenomeni in compiti articolati.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica in modo adeguato, stabilendo relazioni semplici tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica con qualche incertezza e necessita di guida per stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica solo con guida, stabilendo poche relazioni tra fatti e fenomeni e in modo essenziale.	Non conosce il concetto di regione geografica fisica né riesce a stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.

GEOGRAFIA

CLASSE II

Nuclei Fondanti	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Paesaggio	**- Confrontare i caratteri dei paesaggi europei. - Interpretare i caratteri dei paesaggi europei. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. - Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio.**	Confronta e interpreta in modo approfondito e autonomo i paesaggi europei, riconoscendo criticamente i problemi di tutela e progettando azioni di valorizzazione efficaci e coerenti, anche in situazioni complesse.	Confronta e interpreta con buona autonomia i paesaggi europei, riconosce i problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione pertinenti in compiti articolati.	Confronta e interpreta i paesaggi europei in modo adeguato, riconosce i problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione semplici e corrette.	Confronta e interpreta i paesaggi europei con qualche difficoltà e necessità di guida, riconosce problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione limitate.	Confronta e interpreta i paesaggi europei solo con guida, riconosce pochi problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione molto semplici o generiche.	Non riesce a confrontare, interpretare paesaggi né a riconoscere problemi o progettare azioni di valorizzazione.

Orientamento	**- Utilizzare le carte in base ai punti cardinali. - Utilizzare le carte in base ai punti di riferimento fissi. - Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.**	Usa con sicurezza e autonomia carte e programmi multimediali, orientandosi correttamente con punti cardinali e di riferimento anche in situazioni complesse.	Usa carte e programmi multimediali con buona autonomia, orientandosi correttamente in compiti articolati.	Usa carte e programmi multimediali con discreta autonomia, orientandosi in modo generalmente corretto in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali con qualche difficoltà e necessita di guida per orientarsi in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali solo con guida costante, orientandosi con difficoltà anche in situazioni semplici.	Non riesce a orientarsi né a utilizzare carte o programmi multimediali.
Linguaggio della geograficità	**- Leggere e interpretare le carte geografiche europee. - Comprendere fatti e fenomeni territoriali. - Comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Utilizzare i termini specialistici di base.**	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei in modo autonomo e preciso, utilizzando correttamente i termini specialistici e mostrando padronanza anche in situazioni complesse.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei con buona autonomia, usando in modo corretto i termini specialistici in compiti articolati.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei in modo adeguato, usando i termini specialistici di base in modo semplice e corretto.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei con qualche difficoltà, usando i termini specialistici in modo parziale e con guida.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei solo con guida, usando pochi termini specialistici e in modo essenziale.	Non riesce a leggere, interpretare o comunicare fatti e fenomeni territoriali né a usare i termini specialistici.
Regione e Sistema territorio	**- Conoscere il concetto di regione geografica fisica. - Stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.**	Conosce e applica autonomamente il concetto di regione geografica fisica, stabilendo relazioni complesse tra fatti e fenomeni con consapevolezza e precisione.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica con buona autonomia, stabilendo relazioni corrette tra fatti e fenomeni in compiti articolati.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica in modo adeguato, stabilendo relazioni semplici tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica con qualche difficoltà e necessita di guida per stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica solo con guida, stabilendo poche relazioni tra fatti e fenomeni e in modo essenziale.	Non conosce il concetto di regione geografica fisica né riesce a stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.

GEOGRAFIA							
CLASSE III							
Nuclei Fondanti	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Paesaggio	**- Confrontare i caratteri dei paesaggi europei. - Interpretare i caratteri dei paesaggi europei. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. - Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio.**	Confronta e interpreta in modo approfondito e autonomo i paesaggi europei, riconoscendo criticamente i problemi di tutela e progettando azioni di valorizzazione efficaci e coerenti, anche in situazioni complesse.	Confronta e interpreta con buona autonomia i paesaggi europei, riconosce i problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione pertinenti in compiti articolati.	Confronta e interpreta i paesaggi europei in modo adeguato, riconosce i problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione semplici e corrette.	Confronta e interpreta i paesaggi europei con qualche difficoltà e necessità di guida, riconosce problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione limitate.	Confronta e interpreta i paesaggi europei solo con guida, riconosce pochi problemi di tutela e propone azioni di valorizzazione molto semplici o generiche.	Non riesce a confrontare, interpretare paesaggi né a riconoscere problemi o progettare azioni di valorizzazione.
Orientamento	**- Utilizzare le carte in base ai punti cardinali. - Utilizzare le carte in base ai punti di riferimento fissi. - Utilizzare programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.**	Usa con sicurezza e autonomia carte e programmi multimediali, orientandosi correttamente con punti cardinali e di riferimento anche in situazioni complesse.	Usa carte e programmi multimediali con buona autonomia, orientandosi correttamente in compiti articolati.	Usa carte e programmi multimediali con discreta autonomia, orientandosi in modo generalmente corretto in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali con qualche difficoltà e necessita di guida per orientarsi in situazioni semplici.	Usa carte e programmi multimediali solo con guida costante, orientandosi con difficoltà anche in situazioni semplici.	Non riesce a orientarsi né a utilizzare carte o programmi multimediali.

Linguaggio della geograficità	**- Leggere e interpretare le carte geografiche europee. - Comprendere fatti e fenomeni territoriali. - Comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Utilizzare i termini specialistici di base.**	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei in modo autonomo e preciso, utilizzando correttamente i termini specialistici e mostrando padronanza anche in situazioni complesse.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei con buona autonomia, usando in modo corretto i termini specialistici in compiti articolati.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei in modo adeguato, usando i termini specialistici di base in modo semplice e corretto.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei con qualche difficoltà, usando i termini specialistici in modo parziale e con guida.	Legge, interpreta e comunica fatti e fenomeni territoriali europei solo con guida, usando pochi termini specialistici e in modo essenziale.	Non riesce a leggere, interpretare o comunicare fatti e fenomeni territoriali né a usare i termini specialistici.
Regione e Sistema territorio	**- Conoscere il concetto di regione geografica fisica. - Stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.**	Conosce e applica autonomamente il concetto di regione geografica fisica, stabilendo relazioni complesse tra fatti e fenomeni con consapevolezza e precisione.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica con buona autonomia, stabilendo relazioni corrette tra fatti e fenomeni in compiti articolati.	Conosce e applica il concetto di regione geografica fisica in modo adeguato, stabilendo relazioni semplici tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica con qualche difficoltà e necessita di guida per stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.	Conosce il concetto di regione geografica fisica solo con guida, stabilendo poche relazioni tra fatti e fenomeni e in modo essenziale.	Non conosce il concetto di regione geografica fisica né riesce a stabilire relazioni tra fatti e fenomeni.

SCIENZE							
CLASSI I							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
FISICA E CHIMICA	1. Conoscere il metodo scientifico sperimentale 2. Conoscere proprietà e struttura della materia 3. Conoscere Elementi e composti chimici 4. Conoscere Stati di aggregazione e passaggi di stato	Dimostra una padronanza completa del metodo scientifico e degli argomenti, affrontando autonomamente anche situazioni complesse. Sa spiegare con chiarezza e collegare le conoscenze in modo approfondito.	Ha una conoscenza approfondita dei contenuti, affronta compiti complessi con sicurezza e autonomia, collegando abilità e conoscenze con chiarezza.	Possiede una buona conoscenza dei contenuti, affronta compiti e problemi con autonomia e chiarezza, talvolta con qualche incertezza.	Mostra una conoscenza discreta, affronta compiti con qualche guida, collega conoscenze e abilità in modo essenziale.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con qualche difficoltà, necessita di supporto.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante, con evidenti difficoltà.
SISTEMA TERRA	1. Conoscere le caratteristiche dell'aria, dell'acqua, del suolo 2. Conoscere inquinamento, riciclaggio e concetto di catena alimentare	Dimostra una comprensione approfondita e autonoma dei fenomeni ambientali, sa spiegare con chiarezza e argomentare in modo critico.	Possiede una conoscenza completa, affronta compiti complessi con autonomia e collegamenti tra i vari argomenti.	Ha una buona conoscenza, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Mostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.
BIOLOGIA: I VIVENTI	1. Conoscere i livelli di organizzazione della vita 2. Conoscere Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari 3. Conoscere Le piante vascolari e il loro ciclo vitale 4. Conoscere Animali vertebrati e invertebrati	Dimostra una comprensione completa e autonoma dei contenuti, sa collegare abilità e conoscenze, affrontando compiti complessi con chiarezza e originalità.	Ha una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia, sa collegare abilità e conoscenze in modo chiaro.	Possiede una buona conoscenza, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Mostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.

SCIENZE							
CLASSI II							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Chimica Caratteristiche della materia, fenomeni chimici, chimica del carbonio	1. Distingue fenomeni fisici e fenomeni chimici 2. Comprende la struttura atomica 3. Distingue sostanze semplici e sostanze composte 4. Usa la simbologia chimica 5. Riconosce alcune sostanze acide, basiche, neutre 6. Distingue alcuni	Dimostra una padronanza completa e autonoma dei concetti e delle abilità chimiche, affrontando situazioni complesse e spiegando con chiarezza e originalità i fenomeni e le proprietà della materia. Sa collegare le conoscenze e applicarle in modo critico e creativo.	Possiede una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia e chiarezza, sa collegare abilità e conoscenze in modo efficace.	Mostra una buona comprensione dei contenuti, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Dimostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.

	composti del carbonio						
Biologia **I viventi e l'uomo**	1. Conosce i viventi nella biosfera 2. Conosce gli ecosistemi 3. Conosce la struttura generale del corpo umano 4. Conosce l'organizzazione delle cellule in tessuti, organi, apparati 5. Riconosce struttura e funzioni di sistemi ed apparati 6. Conosce elementi di educazione alla salute	Dimostra una comprensione completa e autonoma dei contenuti, sa collegare abilità e conoscenze, affrontando compiti complessi con chiarezza e originalità. Sa argomentare in modo critico e applicare le conoscenze a situazioni reali.	Ha una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia, sa collegare abilità e conoscenze in modo chiaro.	Possiede una buona conoscenza, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Mostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.
Fisica **Movimento, forze, equilibrio dei corpi, leve, cenni di meccanica dei liquidi**	1. Conosce il concetto di moto, quiete, moto rettilineo uniforme 2. Conosce elementi del moto e loro misure 3. Conosce il concetto di forza e i tre principi della dinamica 4. Conosce il principio di Archimede 5. Conosce le leve e le	Dimostra una padronanza completa e autonoma dei concetti fisici, affronta situazioni complesse, sa spiegare con chiarezza e originalità i fenomeni e le leggi della fisica. Sa applicare le conoscenze in modo	Possiede una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia, sa collegare abilità e conoscenze in modo efficace.	Mostra una buona comprensione dei contenuti, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Dimostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.

	proprietà dei liquidi	critico e creativo.					

SCIENZE							
CLASSI III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
FISICA E CHIMICA Lavoro ed energia, Elettricità e Magnetismo, Luce e radioonde	1. Conosce le varie forme di energia 2. Conosce elettricità e magnetismo 3. Conosce onde luminose e onde radio	Dimostra una padronanza completa e autonoma dei concetti e delle abilità, affrontando situazioni complesse e spiegando con chiarezza e originalità i fenomeni fisici e chimici. Sa collegare le conoscenze e applicarle in modo critico e creativo.	Possiede una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia e chiarezza, sa collegare abilità e conoscenze in modo efficace.	Mostra una buona comprensione dei contenuti, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Dimostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.

BIOLOGIA **I viventi – L'uomo**	1. Conosce il sistema nervoso e i sistemi di regolazione interna del corpo umano 2. Conosce i meccanismi riproduttivi degli esseri viventi con riferimento all'uomo 3. Conosce le principali leggi della genetica 4. Conosce le principali malattie di origine ereditaria e comprende l'importanza della prevenzione 5. Comprende il significato di evoluzione e sa confrontarlo con teorie diverse	Dimostra una comprensione completa e autonoma dei contenuti, sa collegare abilità e conoscenze, affrontando compiti complessi con chiarezza e originalità. Sa argomentare in modo critico e applicare le conoscenze a situazioni reali.	Ha una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia, sa collegare abilità e conoscenze in modo chiaro.	Possiede una buona conoscenza, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Mostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA **Struttura della Terra, La Terra nel Sistema solare, Terremoti e vulcani**	1. Sa classificare i minerali e le rocce 2. Conosce la struttura della terra 3. Descrive i principali moti della terra e della luna e le loro conseguenze 4. Conosce le ipotesi sull'origine dell'universo e la sua evoluzione 5. Conosce le caratteristiche del sistema solare 6. Correla le conoscenze alle	Dimostra una padronanza completa e autonoma dei concetti, affronta situazioni complesse, sa spiegare con chiarezza e originalità i fenomeni astronomici e geologici. Sa applicare le conoscenze in modo critico e creativo.	Possiede una conoscenza approfondita, affronta compiti complessi con autonomia, sa collegare abilità e conoscenze in modo efficace.	Mostra una buona comprensione dei contenuti, affronta compiti con autonomia e chiarezza, con qualche incertezza nei collegamenti.	Dimostra una conoscenza essenziale, affronta compiti con qualche guida e difficoltà nei collegamenti.	Raggiunge gli obiettivi di base, affronta compiti semplici con supporto e qualche difficoltà.	Non raggiunge gli obiettivi minimi, affronta compiti solo con guida costante e con difficoltà evidenti.

	valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione						

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

INGLESE

CLASSE I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Ascolto - comprensione orale	Riconoscere termini noti e semplici frasi di uso quotidiano, espressi chiaramente.	Riconosce con autonomia e sicurezza termini e frasi di uso quotidiano anche in contesti nuovi e complessi; comprende messaggi orali articolati, mostrando piena consapevolezza e rapidità nell'esecuzione	Riconosce termini e frasi di uso quotidiano in modo autonomo e consapevole; comprende messaggi orali anche se di media complessità, affrontando situazioni variegate con sicurezza.	Riconosce la maggior parte dei termini e delle frasi di uso quotidiano; comprende messaggi orali semplici, mostrando buona autonomia nelle attività guidate.	Riconosce termini e frasi di uso quotidiano in situazioni semplici, con qualche esitazione; necessita talvolta di supporto per comprendere messaggi orali.	Riconosce termini e frasi di uso quotidiano solo in situazioni molto semplici e con supporto; la comprensione è parziale ma sufficiente per portare a termine compiti di base.	Fatica a riconoscere termini e frasi di uso quotidiano anche in situazioni semplici; la comprensione orale è molto limitata e necessita di costante aiuto.

		dei compiti.					
Parlato (Produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, anche in maniera guidata. Interagire a livello essenziale, con compagni e adulti, utilizzando espressioni e frasi minime.	Descrive con autonomia e sicurezza persone, luoghi e oggetti, usando un lessico vario e strutture corrette; interagisce spontaneamente in diverse situazioni, mostrando consapevolezza e padronanza comunicativa.	Descrive persone, luoghi e oggetti in modo chiaro e corretto, anche in situazioni non del tutto familiari; interagisce con sicurezza e autonomia, utilizzando espressioni adeguate.	Descrive persone, luoghi e oggetti familiari in modo comprensibile; interagisce in situazioni note, utilizzando espressioni e frasi minime con buona autonomia.	Riesce a descrivere persone, luoghi e oggetti solo in situazioni guidate; interagisce in modo semplice, con qualche errore e necessità di supporto.	Riesce a descrivere persone, luoghi e oggetti solo se guidato e in modo molto semplice; interagisce con difficoltà, utilizzando espressioni minime e poco corrette.	Non riesce a descrivere persone, luoghi e oggetti neppure in situazioni guidate; non interagisce o lo fa in modo molto frammentario e scorretto.
Lettura - comprensione scritta	Leggere e comprendere brevi e semplici frasi, relative a brevi e semplici dialoghi, accompagnati preferibilmente da un supporto visivo.	Legge e comprende con autonomia e rapidità brevi testi e dialoghi, anche senza supporto visivo; coglie dettagli e significati impliciti, mostrando piena padronanza della comprensione scritta.	Legge e comprende brevi testi e dialoghi con sicurezza, anche in presenza di lessico nuovo, utilizzando efficacemente i supporti visivi.	Legge e comprende brevi testi e dialoghi semplici, utilizzando i supporti visivi; mostra buona autonomia nella comprensione globale.	Legge e comprende brevi testi e dialoghi solo con il supporto visivo; la comprensione è parziale e necessita di aiuto per cogliere il significato globale.	Legge e comprende solo parti di brevi testi e dialoghi, anche con supporto visivo; la comprensione è limitata ma sufficiente per portare a termine compiti semplici.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi e dialoghi neppure con supporto visivo; la comprensione scritta è molto carente.
Produzione scritta	Copiare un brano con chiarezza e ordine grafico; scrivere brevi e semplici messaggi, in forma abbastanza comprensibile, su argomenti noti di vita quotidiana.	Copia e scrive con autonomia, chiarezza e correttezza; i messaggi sono ben strutturati, coerenti e adeguati al contesto, anche su argomenti nuovi.	Copia e scrive con ordine e correttezza; i messaggi sono chiari e pertinenti, anche se semplici, e rispondono alle consegne in modo completo.	Copia e scrive con ordine; i messaggi sono comprensibili e rispondono alle consegne, anche se con qualche imprecisione.	Copia e scrive con qualche errore di forma e contenuto; i messaggi sono semplici e talvolta poco chiari, ma rispondono alle consegne essenziali.	Copia e scrive solo messaggi molto semplici, con errori ma comprensibili; l'ordine grafico è sufficiente.	Fatica a copiare e scrivere anche brevi messaggi; gli errori e la scarsa chiarezza compromettono la comprensione.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana; conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica; riconoscere la corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2.	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'uso di vocaboli e strutture; applica le conoscenze in modo corretto e flessibile anche in situazioni nuove; riconosce e collega con facilità le funzioni tra L1 e L2.	Utilizza correttamente vocaboli e strutture essenziali; applica le conoscenze in modo autonomo e consapevole; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 in modo sicuro.	Utilizza vocaboli e strutture essenziali in modo generalmente corretto; applica le conoscenze in situazioni guidate; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 con qualche incertezza.	Utilizza vocaboli e strutture solo in situazioni semplici e guidate; applica le conoscenze in modo meccanico e con qualche errore; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 solo se guidato.	Utilizza un numero limitato di vocaboli e strutture, con errori frequenti; applica le conoscenze solo in attività molto semplici e guidate; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 solo in casi molto evidenti.	Non conosce o non sa applicare vocaboli e strutture essenziali; non riconosce la corrispondenza tra L1 e L2; necessita di costante supporto.

INGLESE							
CLASSE II							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Ascolto - comprensione orale	- Riconoscere termini noti e semplici frasi di uso quotidiano, espressi chiaramente. - Comprendere un brano in cui si descrivono persone, foto, il tempo, vacanze, ecc. - Comprendere un dialogo in cui si parla di musica, cinema, ecc.	Comprende con autonomia e sicurezza dialoghi e brani anche complessi, cogliendo dettagli e sfumature; affronta con consapevolezza situazioni nuove e utilizza strategie efficaci per la comprensione orale.	Comprende dialoghi e brani di media complessità in modo autonomo e consapevole, cogliendo le informazioni principali e alcuni dettagli; affronta situazioni nuove con sicurezza.	Comprende dialoghi e brani semplici e noti, cogliendo le informazioni essenziali; affronta situazioni guidate con buona autonomia.	Comprende dialoghi e brani semplici, cogliendo le informazioni principali con qualche incertezza; necessita talvolta di supporto nelle situazioni meno familiari.	Comprende solo dialoghi e brani molto semplici e noti, spesso con l'aiuto di supporti visivi o della classe; la comprensione è sufficiente per portare a termine compiti di base.	Fatica a comprendere anche dialoghi e brani semplici; necessita di costante aiuto e la comprensione è molto limitata.

Lettura - comprensione scritta	- Comprendere un dialogo in cui si parla di vacanze - Comprendere testi e recensioni su destinazioni turistiche nel Regno Unito - Comprendere brani in cui si parla del riciclo dei rifiuti, di emozioni, mezzi di trasporto	Legge e comprende testi di varia tipologia e complessità, cogliendo dettagli, informazioni implicite e il senso globale; affronta testi nuovi con autonomia e consapevolezza, utilizzando strategie efficaci.	Legge e comprende testi di media complessità, cogliendo le informazioni principali e alcuni dettagli; affronta testi nuovi con sicurezza e autonomia.	Legge e comprende testi semplici e noti, cogliendo le informazioni essenziali; affronta testi guidati con buona autonomia.	Legge e comprende testi semplici, cogliendo le informazioni principali con qualche incertezza; necessita talvolta di supporto nella comprensione di testi meno familiari.	Legge e comprende solo testi molto semplici e noti, spesso con l'aiuto di supporti visivi; la comprensione è sufficiente per portare a termine compiti di base.	Fatica a leggere e comprendere anche testi semplici; necessita di costante aiuto e la comprensione è molto limitata.
Produzione e interazione orale	- Ordinare del cibo - Parlare del cibo preferito - Parlare di quanta acqua si usa e di come ridurne i consumi - Chiedere e accordare un permesso - Parlare di regole non dette	Si esprime con autonomia, sicurezza e proprietà lessicale in situazioni anche nuove e complesse; interagisce in modo spontaneo, chiaro e pertinente, mostrando padronanza e consapevolezza nell'uso della lingua.	Si esprime con chiarezza e correttezza in situazioni note e meno note; interagisce in modo efficace e autonomo, utilizzando un lessico adeguato e strutture corrette.	Si esprime in modo comprensibile in situazioni note, utilizzando espressioni e strutture semplici; interagisce con buona autonomia, anche se con qualche esitazione.	Si esprime in situazioni semplici, con qualche errore e incertezza; interagisce solo se guidato, utilizzando espressioni minime e lessico essenziale.	Si esprime solo in situazioni molto semplici e guidate, con errori frequenti; l'interazione è limitata e poco autonoma.	Non riesce a esprimersi o interagire neppure in situazioni guidate; la produzione orale è molto carente e frammentaria.
Produzione scritta	- Scrivere un testo sul mezzo di trasporto che si usa - Descrivere un piatto tradizionale della propria zona - Scrivere un brano sulle regole della propria scuola	Scrive testi chiari, coerenti e ben strutturati su vari argomenti, anche nuovi; utilizza un lessico ricco e strutture grammaticali corrette, mostrando autonomia e consapevolezza.	Scrive testi chiari e coerenti su argomenti noti e meno noti; utilizza un lessico adeguato e strutture corrette, con poche imprecisioni.	Scrive testi semplici e comprensibili su argomenti noti, utilizzando un lessico essenziale e strutture semplici; mostra buona autonomia nelle attività guidate.	Scrive testi molto semplici, con errori e poca coerenza; necessita di supporto per organizzare le idee e utilizzare le strutture corrette.	Scrive solo testi molto brevi e semplici, con errori frequenti; la comprensione del messaggio è sufficiente ma limitata.	Fatica a scrivere anche brevi testi; gli errori e la scarsa chiarezza compromettono la comprensione.
Riflessione sugli usi della lingua	- Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana - Conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica - Riconoscere la	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nell'uso di vocaboli e strutture; applica le conoscenze in modo corretto e flessibile anche in situazioni nuove; riconosce e collega con	Utilizza correttamente vocaboli e strutture essenziali; applica le conoscenze in modo autonomo e consapevole; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 in modo sicuro.	Utilizza vocaboli e strutture essenziali in modo generalmente corretto; applica le conoscenze in situazioni guidate; riconosce la corrispondenza tra L1 e L2 con qualche incertezza.	Utilizza vocaboli e strutture solo in situazioni semplici e guidate; applica le conoscenze in modo meccanico e con qualche errore; riconosce la corrispondenza tra L1	Utilizza un numero limitato di vocaboli e strutture, con errori frequenti; applica le conoscenze solo in attività molto semplici e guidate; riconosce la corrispondenza tra L1	Non conosce o non sa applicare vocaboli e strutture essenziali; non riconosce la corrispondenza tra L1 e L2; necessita di costante supporto.

	corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2	facilità le funzioni tra L1 e L2.			e L2 solo se guidato.	e L2 solo in casi molto evidenti.	

INGLESE

CLASSE III

Nucleo fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Ascolto - comprensione orale	- Comprendere un dialogo che parla di azioni abituali nel passato. - Comprendere un articolo di giornale che parla di avvenimenti passati, un brano che parla di un film, di avvenimenti insoliti.	Comprende in modo autonomo e consapevole dialoghi e testi anche complessi relativi al passato, cogliendo dettagli e sfumature. Riesce a rispondere a domande articolate e a collegare le informazioni ascoltate con altre conoscenze.	Comprende dialoghi e testi orali sul passato in modo sicuro e autonomo, anche se può perdere qualche dettaglio secondario. Risponde con precisione e dimostra buona padronanza lessicale e grammaticale.	Comprende dialoghi e testi orali sul passato, cogliendo le informazioni principali. Riesce a rispondere a domande dirette, anche se con qualche incertezza o omissione di dettagli.	Comprende i punti essenziali di dialoghi e testi orali semplici sul passato, ma può avere difficoltà con lessico o strutture più complesse. Risponde in modo essenziale e a volte necessita di aiuto.	Comprende solo le informazioni principali di dialoghi molto semplici sul passato, con frequenti richieste di chiarimento o ripetizione. Le risposte sono spesso incomplete o poco precise.	Ha difficoltà a comprendere anche dialoghi molto semplici sul passato. Non riesce a rispondere in modo adeguato e necessita di costante supporto.

Lettura - comprensione scritta	- Comprendere un dialogo che parla di sport estremi. - Comprendere una conversazione che parla di generi letterari, un brano che parla di un'esperienza in via di svolgimento, un brano che parla di tecnologie del futuro, un dialogo che parla di compiti scolastici.	Legge e comprende testi anche complessi, cogliendo dettagli, inferenze e intenzioni comunicative. Sa collegare le informazioni lette con altre conoscenze, mostrando autonomia e spirito critico.	Comprende testi di media complessità, cogliendo le informazioni principali e secondarie. Sa rispondere a domande articolate e mostra buona autonomia nella lettura.	Comprende testi scritti semplici e mediamente complessi, cogliendo le informazioni principali. Sa rispondere a domande dirette, anche se con qualche incertezza.	Comprende solo i testi più semplici, cogliendo le informazioni principali ma con difficoltà a individuare dettagli o inferenze. Spesso necessita di aiuto per la comprensione.	Comprende solo testi molto semplici e con l'aiuto dell'insegnante. Le risposte sono spesso incomplete o poco pertinenti.	Non riesce a comprendere nemmeno testi semplici senza un supporto costante. Le risposte sono assenti o non pertinenti.
Produzione e interazione orale	- Ordinare del cibo - Parlare del cibo preferito - Parlare di quanta acqua si usa e di come ridurne i consumi - Chiedere e accordare un permesso - Parlare di regole non dette	Partecipa con sicurezza e spontaneità a conversazioni su vari argomenti, utilizzando lessico e strutture appropriate. Espone idee in modo chiaro, articolato e autonomo, adattando il registro comunicativo alla situazione.	Partecipa attivamente alle conversazioni, esprimendo le proprie idee in modo chiaro e corretto. Utilizza un buon repertorio lessicale e grammaticale, anche se con qualche esitazione su temi meno familiari.	Partecipa alle conversazioni su argomenti noti, esprimendo le proprie idee in modo comprensibile. Può commettere errori ma riesce a farsi capire.	Riesce a partecipare a semplici scambi comunicativi su argomenti noti, ma con lessico e strutture limitate. Ha bisogno di aiuto per esprimersi e mantenere la conversazione.	Riesce a partecipare solo a scambi molto semplici, con frequenti errori e necessità di supporto. La comunicazione è spesso poco efficace.	Non riesce a partecipare a scambi comunicativi in modo autonomo. Ha difficoltà a esprimersi anche su argomenti semplici.
Produzione scritta	- Completare una cartolina - Scrivere la recensione di un film - Scrivere un breve report sul riciclo dei rifiuti - Scrivere una recensione usando i connettori - Descrivere un piatto tradizionale della propria zona	Scrive testi coerenti, articolati e corretti, utilizzando in modo autonomo e consapevole lessico e strutture adeguate. Sa organizzare le idee e utilizzare connettori in modo efficace.	Scrive testi chiari e ben organizzati, con pochi errori. Utilizza un buon repertorio lessicale e grammaticale, mostrando autonomia nella produzione scritta.	Scrive testi semplici e coerenti su argomenti noti, con qualche errore ma senza compromettere la comprensibilità. Utilizza connettori semplici.	Scrive testi brevi e semplici, con errori che a volte rendono difficile la comprensione. Utilizza pochi connettori e ha bisogno di supporto per organizzare le idee.	Scrive testi molto semplici, spesso con errori che compromettono la comprensione. Organizza le idee in modo poco chiaro e necessita di aiuto costante.	Non riesce a produrre testi comprensibili anche con supporto. Gli errori sono molto frequenti e la coerenza è assente.

Riflessione sugli usi della lingua	- Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana - Conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica - Riconoscere la corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2	Dimostra padronanza e consapevolezza nell'uso di vocaboli e strutture. Applica le regole in modo autonomo anche in situazioni nuove. Sa riflettere sugli usi della lingua e fare confronti tra L1 e L2.	Conosce e utilizza correttamente vocaboli e strutture essenziali. Applica le regole in modo autonomo nelle situazioni note e riflette sugli usi della lingua con sicurezza.	Conosce i vocaboli e le strutture di base e li applica correttamente in situazioni semplici. Sa riconoscere alcune differenze tra L1 e L2.	Conosce solo i vocaboli e le strutture più semplici, applicandoli con incertezza e solo in situazioni guidate. Ha difficoltà a riflettere sugli usi della lingua.	Conosce un numero limitato di vocaboli e strutture, applicandoli solo con supporto. La riflessione sulla lingua è superficiale e poco autonoma.	Non conosce o non sa applicare vocaboli e strutture di base. Non è in grado di riflettere sugli usi della lingua.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

FRANCESE

CLASSE I

Nuclei fondanti	Obiettivi	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto – comprensione orale	Riconoscere termini noti e semplici frasi di uso quotidiano, espressi chiaramente.	Riconosce con autonomia e sicurezza termini e frasi di uso quotidiano anche in situazioni nuove; comprende messaggi orali complessi e si mostra molto attento e consapevole.	Riconosce la maggior parte dei termini e delle frasi di uso quotidiano, anche in contesti diversi; affronta le attività con buona autonomia.	Riconosce termini e frasi di uso quotidiano in situazioni note; affronta le attività con sufficiente autonomia e consapevolezza.	Riconosce termini e frasi semplici solo in contesti molto guidati; necessita di supporto per comprendere messaggi orali.	Riconosce solo alcuni termini e frasi molto semplici, con difficoltà e solo se guidato; l'autonomia è limitata.	Non riesce a riconoscere termini e frasi di uso quotidiano nemmeno in situazioni guidate; mostra difficoltà persistenti nella comprensione orale.

Parlato (Produzione e interazione orale)	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate, anche in maniera guidata. Interagire a livello essenziale, con compagni e adulti, utilizzando espressioni e frasi minime.	Descrive con sicurezza e autonomia persone, luoghi e oggetti familiari, arricchendo le frasi e interagendo in modo efficace e spontaneo.	Descrive in modo chiaro e corretto, utilizzando le strutture apprese; interagisce con buona autonomia e comprensione.	Descrive in modo semplice ma corretto, utilizzando frasi minime; interagisce in situazioni guidate.	Descrive solo con l'aiuto dell'insegnante e utilizza un lessico limitato; interagisce in modo essenziale e poco autonomo.	Riesce a descrivere solo se molto guidato e con frasi semplici; interagisce con difficoltà.	Non riesce a descrivere né a interagire, nemmeno se guidato; mostra gravi difficoltà nell'espressione orale.
Lettura - comprensione scritta	Leggere e comprendere brevi e semplici frasi, relative a brevi e semplici dialoghi, accompagnati preferibilmente da un supporto visivo.	Legge e comprende con autonomia e sicurezza frasi e dialoghi, anche senza supporto visivo; dimostra ottima capacità di analisi e riflessione.	Legge e comprende la maggior parte dei testi proposti, anche con limitato supporto visivo; affronta le attività con sicurezza.	Legge e comprende testi semplici, soprattutto se accompagnati da immagini; svolge le attività in modo ordinato.	Comprende solo testi molto semplici e con forte supporto visivo; necessita di guida per portare a termine le attività.	Comprende solo alcune parole o frasi, anche con supporto visivo; autonomia limitata.	Non riesce a comprendere frasi o dialoghi semplici, mostra difficoltà anche con supporto visivo.
Produzione scritta	Copiare un brano con chiarezza e ordine grafico; Scrivere brevi e semplici messaggi, in forma abbastanza comprensibile, su argomenti noti di vita quotidiana.	Scrive e copia con chiarezza, ordine e precisione; produce messaggi semplici e corretti, arricchendo i testi con lessico vario e strutture apprese.	Scrive e copia con ordine e correttezza; produce messaggi semplici e comprensibili, utilizzando le strutture apprese.	Scrive e copia in modo abbastanza ordinato; i messaggi sono semplici e generalmente corretti.	Scrive e copia solo se guidato; i messaggi sono semplici ma presentano errori.	Scrive e copia con difficoltà e disordine; i messaggi sono poco chiari e spesso scorretti.	Non riesce a scrivere o copiare in modo comprensibile, anche se guidato; mostra gravi difficoltà nella produzione scritta.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana; Conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica; Riconoscere la corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2.	Conosce e applica con sicurezza e autonomia vocaboli e strutture; riflette sulla lingua e sulle differenze con consapevolezza, anche in situazioni nuove.	Conosce e applica la maggior parte dei vocaboli e delle strutture; riflette sulla lingua con buona autonomia.	Conosce e applica vocaboli e strutture essenziali, soprattutto in attività guidate; riflette sulla lingua in modo semplice.	Conosce solo alcuni vocaboli e strutture; applica le conoscenze solo se guidato; riflette in modo elementare.	Conosce e applica solo pochi vocaboli e strutture, con difficoltà; riflette solo se molto guidato.	Non conosce né applica vocaboli e strutture; non riesce a riflettere sulla lingua e sull'apprendimento.

FRANCESE

CLASSE II

Nuclei fondanti	Obiettivi	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto – comprensione orale	- Riconoscere termini noti e semplici frasi di uso quotidiano, espressi chiaramente. - Comprendere un brano in cui si descrivono persone, foto, il tempo, vacanze, ecc. - Comprendere un dialogo in cui si parla di musica, cinema, ecc.	Comprende con autonomia e sicurezza dialoghi e brani di vario tipo, cogliendo dettagli e informazioni implicite; affronta situazioni complesse con consapevolezza e precisione.	Comprende dialoghi e brani in modo autonomo e sicuro, cogliendo le informazioni principali e alcuni dettagli; affronta situazioni anche nuove con buona autonomia.	Comprende dialoghi e brani semplici, cogliendo le informazioni essenziali; affronta le attività con sufficiente autonomia.	Comprende solo dialoghi e brani molto semplici e noti; necessita di guida e supporto per portare a termine le attività.	Comprende solo alcune parole o frasi in contesti molto guidati; autonomia limitata.	Non riesce a comprendere dialoghi o brani semplici anche se guidato; mostra gravi difficoltà nella comprensione orale.

Lettura - comprensione scritta	- Comprendere un dialogo in cui si parla di vacanze - Comprendere testi e recensioni su destinazioni turistiche nel Regno Unito - Comprendere brani in cui si parla del riciclo dei rifiuti, di emozioni, mezzi di trasporto	Legge e comprende testi di varia tipologia e complessità con autonomia, cogliendo dettagli, informazioni implicite e riflettendo sul contenuto; affronta compiti complessi con consapevolezza.	Legge e comprende testi proposti, cogliendo le informazioni principali e alcuni dettagli; affronta le attività con buona autonomia.	Legge e comprende testi semplici su argomenti noti, cogliendo le informazioni essenziali; svolge le attività in modo ordinato.	Comprende solo testi semplici e noti; necessita di guida per portare a termine le attività.	Comprende solo alcune parti di testi molto semplici; autonomia limitata.	Non riesce a comprendere testi semplici anche se guidato; mostra difficoltà persistenti.
Produzione e interazione orale	- Ordinare del cibo - Parlare del cibo preferito - Parlare di quanta acqua si usa e di come ridurne i consumi - Chiedere e accordare un permesso - Parlare di regole non dette	Si esprime con chiarezza, correttezza e autonomia, adattando il linguaggio alla situazione; interagisce in modo efficace anche in contesti complessi e nuovi.	Si esprime in modo chiaro e corretto, utilizzando le strutture apprese; interagisce con sicurezza anche in situazioni meno note.	Si esprime in modo semplice ma corretto in situazioni note; interagisce in modo adeguato, soprattutto se guidato.	Si esprime solo in situazioni molto guidate, con frasi semplici; interagisce con difficoltà e poca autonomia.	Si esprime con frasi minime e solo se molto guidato; interagisce con molta difficoltà.	Non riesce a esprimersi o a interagire, anche se guidato; mostra gravi difficoltà nell'espressione orale.
Produzione scritta	- Scrivere un testo sul mezzo di trasporto che si usa - Descrivere un piatto tradizionale della propria zona - Scrivere un brano sulle regole della propria scuola	Scrive testi chiari, corretti e coerenti, arricchiti da lessico e strutture adeguate; affronta compiti complessi con autonomia e originalità.	Scrive testi semplici ma corretti e coerenti, utilizzando le strutture apprese; svolge i compiti con sicurezza.	Scrive testi semplici e generalmente corretti su argomenti noti; svolge le attività in modo ordinato.	Scrive testi solo se guidato, con frasi semplici e qualche errore; autonomia limitata.	Scrive solo parti di testi, con errori frequenti; necessita di guida costante.	Non riesce a scrivere testi comprensibili anche se guidato; mostra gravi difficoltà nella produzione scritta.

Riflessione sugli usi della lingua	- Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana - Conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica - Riconoscere la corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2	Conosce e applica con sicurezza e autonomia vocaboli e strutture; riflette sugli usi della lingua e sulle differenze con consapevolezza, anche in situazioni nuove.	Conosce e applica la maggior parte dei vocaboli e delle strutture; riflette sugli usi della lingua con buona autonomia.	Conosce e applica vocaboli e strutture essenziali, soprattutto in attività guidate; riflette sugli usi della lingua in modo semplice.	Conosce solo alcuni vocaboli e strutture; applica le conoscenze solo se guidato; riflette in modo elementare.	Conosce e applica solo pochi vocaboli e strutture, con difficoltà; riflette solo se molto guidato.	Non conosce né applica vocaboli e strutture; non riesce a riflettere sugli usi della lingua.
FRANCESE							
CLASSE III							
Nuclei fondanti	**Obiettivi**	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Ascolto – comprensione orale	- Comprendere un dialogo che parla di azioni abituali nel passato. - Comprendere un articolo di giornale che parla di avvenimenti passati, un brano che parla di un film, di avvenimenti insoliti.	Comprende con autonomia e sicurezza dialoghi e testi complessi, cogliendo dettagli, informazioni implicite e il senso globale; affronta situazioni nuove con consapevolezza.	Comprende dialoghi e testi proposti, cogliendo le informazioni principali e molti dettagli; affronta situazioni anche nuove con buona autonomia.	Comprende dialoghi e testi su argomenti noti, cogliendo le informazioni essenziali; affronta le attività con sufficiente autonomia.	Comprende solo dialoghi e testi semplici e noti; necessita di guida e supporto per portare a termine le attività.	Comprende solo alcune parti di testi molto semplici; autonomia limitata.	Non riesce a comprendere testi o dialoghi anche se guidato; mostra gravi difficoltà nella comprensione orale.

Lettura - comprensione scritta	- Comprendere un dialogo che parla di sport estremi. - Comprendere una conversazione che parla di generi letterari, un brano che parla di un'esperienza in via di svolgimento, un brano che parla di tecnologie del futuro, un dialogo che parla di compiti scolastici.	Legge e comprende testi di varia tipologia e complessità con autonomia, cogliendo dettagli, inferenze e riflettendo sul contenuto; affronta compiti complessi con consapevolezza.	Legge e comprende testi proposti, cogliendo le informazioni principali e alcuni dettagli; affronta le attività con sicurezza.	Legge e comprende testi semplici su argomenti noti, cogliendo le informazioni essenziali; svolge le attività in modo ordinato.	Comprende solo testi semplici e noti; necessita di guida per portare a termine le attività.	Comprende solo alcune parti di testi molto semplici; autonomia limitata.	Non riesce a comprendere testi semplici anche se guidato; mostra difficoltà persistenti.
Produzione e interazione orale	- Ordinare del cibo - Parlare del cibo preferito - Parlare di quanta acqua si usa e di come ridurne i consumi - Chiedere e accordare un permesso - Parlare di regole non dette	Si esprime con chiarezza, correttezza e autonomia, adattando il linguaggio alla situazione; interagisce in modo efficace anche in contesti complessi e nuovi, mostrando padronanza e sicurezza.	Si esprime in modo chiaro e corretto, utilizzando le strutture apprese; interagisce con sicurezza anche in situazioni meno note.	Si esprime in modo semplice ma corretto in situazioni note; interagisce in modo adeguato, soprattutto se guidato.	Si esprime solo in situazioni molto guidate, con frasi semplici; interagisce con difficoltà e poca autonomia.	Si esprime con frasi minime e solo se molto guidato; interagisce con molta difficoltà.	Non riesce a esprimersi o a interagire, anche se guidato; mostra gravi difficoltà nell'espressione orale.

Produzione scritta	- Completare una cartolina - Scrivere la recensione di un film - Scrivere un breve report sul riciclo dei rifiuti - Scrivere una recensione usando i connettori - Descrivere un piatto tradizionale della propria zona	Scrive testi chiari, coerenti e articolati, usando correttamente strutture e connettori; affronta compiti complessi con autonomia, ricchezza lessicale e originalità.	Scrive testi semplici ma corretti e coerenti, utilizzando le strutture e i connettori appresi; svolge i compiti con sicurezza.	Scrive testi semplici e generalmente corretti su argomenti noti; utilizza connettori basilari; svolge le attività in modo ordinato.	Scrive testi solo se guidato, con frasi semplici e qualche errore; autonomia limitata; uso elementare dei connettori.	Scrive solo parti di testi, con errori frequenti e struttura poco chiara; necessita di guida costante.	Non riesce a scrivere testi comprensibili anche se guidato; mostra gravi difficoltà nella produzione scritta.
Riflessione sugli usi della lingua	- Conoscere un certo numero di vocaboli relativi alla sfera quotidiana. - Conoscere le strutture essenziali e applicarle, anche in forma guidata e meccanica. - Riconoscere la corrispondenza tra una semplice funzione in L1 e L2.	Conosce e applica con sicurezza e autonomia vocaboli e strutture anche in contesti nuovi; riflette sugli usi della lingua e sulle differenze con consapevolezza e precisione.	Conosce e applica la maggior parte dei vocaboli e delle strutture; riflette sugli usi della lingua con buona autonomia.	Conosce e applica vocaboli e strutture essenziali, soprattutto in attività guidate; riflette sugli usi della lingua in modo semplice.	Conosce solo alcuni vocaboli e strutture; applica le conoscenze solo se guidato; riflette in modo elementare.	Conosce e applica solo pochi vocaboli e strutture, con difficoltà; riflette solo se molto guidato.	Non conosce né applica vocaboli e strutture; non riesce a riflettere sugli usi della lingua.

CLASSE I							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Espressione e Comunicazione	- Realizzare messaggi visivi ricercando soluzioni creative e originali e la tecnica esecutiva più adatta. - Utilizzare in modo corretto strumenti, materiali e tecniche figurative. - Produrre elaborati utilizzando i codici base del linguaggio visivo (linea, punto, superficie, colore). - Illustrare e rielaborare gli aspetti più significativi di una civiltà.	L'alunno realizza elaborati visivi originali e creativi, scegliendo in autonomia la tecnica più adatta. Usa con padronanza strumenti e materiali, dimostrando piena consapevolezza dei codici visivi. Illustra e rielabora con approfondimento e precisione gli aspetti delle civiltà studiate.	L'alunno realizza elaborati creativi, scegliendo adeguatamente la tecnica e utilizzando con sicurezza strumenti e materiali. Dimostra buona consapevolezza dei codici visivi e rielabora in modo personale gli aspetti delle civiltà.	L'alunno realizza elaborati corretti, utilizzando in modo appropriato strumenti e materiali. Applica i codici visivi e rielabora gli aspetti delle civiltà con sufficiente autonomia.	L'alunno realizza elaborati semplici e utilizza gli strumenti con qualche incertezza. Applica i codici visivi di base e rielabora gli aspetti delle civiltà con qualche supporto.	L'alunno realizza elaborati essenziali, mostrando difficoltà nell'uso degli strumenti e nella scelta delle tecniche. Applica in modo elementare i codici visivi e necessita di guida nella rielaborazione degli aspetti delle civiltà.	L'alunno non riesce a realizzare elaborati visivi autonomamente, mostra gravi difficoltà nell'uso degli strumenti e delle tecniche, non applica i codici visivi e non rielabora gli aspetti delle civiltà.
Osservare e leggere le immagini	- Superare attraverso l'osservazione gli stereotipi rappresentativi. - Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere un contesto reale.	L'alunno osserva e descrive immagini e contesti reali con grande attenzione ai dettagli, superando gli stereotipi. Utilizza in modo autonomo e consapevole diverse tecniche osservative, mostrando capacità di analisi e riflessione approfondita.	L'alunno osserva e descrive immagini e contesti reali con buona attenzione e supera gli stereotipi. Utilizza in modo sicuro le tecniche osservative, dimostrando capacità di analisi.	L'alunno osserva e descrive immagini e contesti reali, utilizzando in modo corretto le tecniche osservative e mostrando capacità di superare gli stereotipi con qualche guida.	L'alunno osserva e descrive immagini e contesti reali in modo essenziale, applicando le tecniche osservative di base e superando gli stereotipi solo in parte.	L'alunno osserva e descrive immagini e contesti reali con difficoltà, applicando in modo superficiale le tecniche osservative e superando gli stereotipi solo con aiuto.	L'alunno non riesce a osservare e descrivere immagini e contesti reali, non applica le tecniche osservative e si limita a riprodurre stereotipi.

Comprendere e apprezzare le Opere d'Arte	- Conoscere le definizioni di Bene Culturale, di sito archeologico, di Museo. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica. Dalla Preistoria all'Arte Romana.	L'alunno conosce e utilizza con sicurezza le definizioni richieste, dimostrando padronanza e approfondimento dei concetti. Espone con chiarezza e autonomia le principali tappe dell'arte antica, collegando le conoscenze in modo consapevole.	L'alunno conosce le definizioni richieste e le utilizza correttamente. Espone in modo chiaro le principali tappe dell'arte antica, mostrando buona padronanza dei contenuti.	L'alunno conosce le definizioni richieste e le utilizza in modo adeguato. Espone le tappe fondamentali dell'arte antica con sufficiente chiarezza.	L'alunno conosce in modo essenziale le definizioni e le tappe dell'arte antica, ma necessita di supporto nell'esposizione e nell'organizzazione dei contenuti.	L'alunno conosce solo in parte le definizioni e le tappe dell'arte antica, mostrando lacune nell'esposizione e nella comprensione dei concetti.	L'alunno non conosce le definizioni richieste, non espone le tappe dell'arte antica e mostra gravi difficoltà nella comprensione dei concetti.

ARTE

CLASSE II

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Espressione e Comunicazione	- Conoscere e utilizzare alcuni codici del linguaggio visivo (luce, volume, spazio). - Usare le tecniche e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personale. - Produrre messaggi visivi finalizzati ad una funzione comunicativa.	L'alunno utilizza in modo autonomo e consapevole i codici del linguaggio visivo, scegliendo tecniche e regole con originalità e precisione. Realizza produzioni personali, creative e pienamente efficaci dal punto di vista comunicativo, affrontando compiti complessi con padronanza.	L'alunno utilizza correttamente i codici del linguaggio visivo, scegliendo tecniche adeguate e realizzando produzioni personali e comunicative. Affronta compiti anche complessi con sicurezza e autonomia.	L'alunno conosce e applica i codici del linguaggio visivo, utilizza tecniche appropriate e realizza elaborati personali e comunicativi, affrontando compiti di media difficoltà con autonomia.	L'alunno applica i codici del linguaggio visivo in modo essenziale, utilizza tecniche di base e realizza elaborati semplici, affrontando compiti poco complessi con qualche incertezza o necessità di supporto.	L'alunno applica in modo elementare i codici visivi, utilizza tecniche semplici e realizza elaborati essenziali, affrontando solo compiti guidati o di minima difficoltà.	L'alunno non riesce ad applicare i codici visivi, utilizza in modo scorretto o insufficiente le tecniche e non produce elaborati personali né comunicativi, mostrando gravi difficoltà anche nei compiti più semplici.

Osservare e leggere le immagini	- Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte usando gradi progressivi di approfondimento. - Riconoscere i diversi generi di pittura: il paesaggio, la figura umana, la natura morta.	L'alunno legge e interpreta immagini e opere d'arte con approfondimento e autonomia, distinguendo e analizzando i diversi generi pittorici con sicurezza e argomentando le proprie osservazioni in modo articolato.	L'alunno legge e interpreta immagini e opere d'arte con buona autonomia e approfondimento, riconoscendo e descrivendo i generi pittorici in modo chiaro e pertinente.	L'alunno legge e interpreta immagini e opere d'arte con sufficiente autonomia, riconoscendo i generi pittorici e descrivendoli in modo corretto, anche se in modo essenziale.	L'alunno legge e interpreta immagini e opere d'arte in modo semplice, riconoscendo i generi pittorici con qualche incertezza e necessitando di supporto nell'analisi.	L'alunno legge e interpreta immagini e opere d'arte solo con guida, riconosce i generi pittorici in modo superficiale e con difficoltà nell'espressione.	L'alunno non riesce a leggere e interpretare immagini e opere d'arte, non riconosce i generi pittorici e non sa esprimere osservazioni pertinenti.
Comprendere ed apprezzare le Opere d'Arte	- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali dell'arte del passato (il Medioevo, il Rinascimento, l'arte del '600) con riferimenti ai beni artistici del periodo presenti nel territorio.	L'alunno conosce in modo approfondito e autonomo le principali linee dell'arte dal Medioevo al '600, collega efficacemente i contenuti ai beni artistici del territorio, esponendo con chiarezza, proprietà di linguaggio e capacità di collegamento interdisciplinare.	L'alunno conosce e sa descrivere con sicurezza le principali linee dell'arte dal Medioevo al '600, collega i contenuti ai beni artistici del territorio ed espone in modo chiaro e ordinato.	L'alunno conosce le principali linee dell'arte dal Medioevo al '600, fa riferimenti essenziali ai beni artistici del territorio ed espone i contenuti in modo corretto, anche se non approfondito.	L'alunno conosce in modo essenziale le principali linee dell'arte dal Medioevo al '600, fa riferimenti limitati ai beni artistici del territorio ed espone con qualche incertezza o necessità di guida.	L'alunno conosce solo parzialmente le linee dell'arte dal Medioevo al '600, fatica a collegare i contenuti ai beni artistici del territorio ed espone in modo frammentario e poco chiaro.	L'alunno non conosce le linee fondamentali dell'arte dal Medioevo al '600, non sa fare riferimenti ai beni artistici del territorio e non riesce ad esporre i contenuti richiesti.
ARTE							
CLASSE III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**

Espressione e Comunicazione	- Produrre messaggi visivi con specifiche funzioni comunicative scegliendo tecniche e linguaggi adeguati. - Illustrare e rielaborare alcune opere d'arte delle correnti artistiche dell'Ottocento, del Novecento e dell'arte contemporanea.	L'alunno produce messaggi visivi complessi e originali, scegliendo tecniche e linguaggi in modo autonomo e consapevole, con piena padronanza degli strumenti espressivi. Illustra e rielabora opere dell'Ottocento, Novecento e contemporanee con approfondimento critico e creatività, affrontando compiti articolati con sicurezza.	L'alunno produce messaggi visivi efficaci e personali, scegliendo tecniche e linguaggi adeguati con buona autonomia. Illustra e rielabora opere delle correnti artistiche richieste con competenza e chiarezza.	L'alunno produce messaggi visivi corretti e coerenti, utilizzando tecniche e linguaggi adeguati. Illustra e rielabora opere d'arte con sufficiente autonomia e comprensione.	L'alunno produce messaggi visivi semplici, utilizzando tecniche e linguaggi di base, con qualche incertezza. Illustra e rielabora opere d'arte con supporto e in modo essenziale.	L'alunno produce messaggi visivi elementari, con uso limitato delle tecniche e linguaggi. Illustra e rielabora opere d'arte in modo parziale e con guida costante.	L'alunno non riesce a produrre messaggi visivi coerenti, non utilizza tecniche e linguaggi adeguati e non illustra né rielabora opere d'arte in modo significativo.
Osservare e leggere le immagini	- Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali con l'uso del linguaggio verbale specifico.	L'alunno descrive e commenta con precisione e approfondimento opere d'arte, beni culturali e immagini, utilizzando un linguaggio verbale specifico ricco e appropriato. Mostra piena autonomia e capacità critica nell'analisi di immagini statiche e multimediali.	L'alunno descrive e commenta in modo chiaro e corretto opere d'arte, beni culturali e immagini, utilizzando un linguaggio specifico adeguato. Dimostra buona autonomia e capacità di analisi.	L'alunno descrive e commenta opere d'arte, beni culturali e immagini con un linguaggio specifico essenziale, mostrando sufficiente autonomia e comprensione.	L'alunno descrive e commenta opere d'arte e immagini in modo semplice, utilizzando un linguaggio specifico limitato e con qualche difficoltà.	L'alunno descrive e commenta opere d'arte e immagini con difficoltà, utilizzando un linguaggio poco specifico e con supporto continuo.	L'alunno non riesce a descrivere né commentare opere d'arte, beni culturali o immagini, non utilizza un linguaggio specifico e mostra gravi difficoltà di comprensione.

Comprendere ed apprezzare le Opere d'Arte	- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali dell'arte moderna. - Leggere un'opera d'arte e saperla collocare nei rispettivi contesti storici e culturali. - Conoscere ed apprezzare i Beni Artistici del territorio.	L'alunno possiede una conoscenza approfondita e articolata dell'arte moderna, legge e colloca le opere nei contesti storici e culturali con autonomia e rigore. Dimostra interesse e competenza nell'apprezzamento dei beni artistici del territorio, esponendo in modo chiaro e critico.	L'alunno conosce con sicurezza le linee fondamentali dell'arte moderna, legge e colloca le opere nei contesti storici e culturali con buona autonomia. Mostra interesse e conoscenza dei beni artistici del territorio.	L'alunno conosce le linee fondamentali dell'arte moderna, legge e colloca le opere nei contesti storici e culturali con sufficiente autonomia. Ha una conoscenza essenziale dei beni artistici del territorio.	L'alunno conosce in modo essenziale le linee dell'arte moderna, legge e colloca le opere con qualche difficoltà e necessita di supporto. Mostra conoscenze limitate sui beni artistici del territorio.	L'alunno conosce in modo frammentario le linee dell'arte moderna, fatica a leggere e collocare le opere e mostra scarsa conoscenza dei beni artistici del territorio.	L'alunno non conosce le linee fondamentali dell'arte moderna, non sa leggere né collocare le opere nei contesti e non conosce i beni artistici del territorio.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

MUSICA

CLASSE I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
1. NOTAZIONE MUSICALE: lettura e scrittura	- Riconoscere i segni grafici dello spartito musicale e il rapporto suono-segno (pentagramma, figure, pause, chiavi, battute, ritornello, tempi semplici, segni di prolungamento). - Usare il lessico musicale con appropriata	Riconosce e utilizza con autonomia e precisione tutti i segni grafici dello spartito e il rapporto suono-segno; usa con sicurezza e proprietà il lessico musicale anche in contesti nuovi.	Riconosce e utilizza la maggior parte dei segni grafici e del rapporto suono-segno; usa il lessico musicale in modo corretto e appropriato.	Riconosce e utilizza i principali segni grafici e il rapporto suono-segno; usa il lessico musicale in modo abbastanza corretto.	Riconosce solo i segni grafici più semplici e il rapporto suono-segno in situazioni guidate; usa il lessico musicale in modo elementare.	Riconosce con difficoltà pochi segni grafici e il rapporto suono-segno; usa il lessico musicale solo se guidato.	Non riconosce i segni grafici né il rapporto suono-segno; non usa il lessico musicale o lo fa in modo errato.

	terminologia.						
2. PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	Eseguire semplici esercizi e/o brani ritmici e melodici, individualmente e collettivamente, con la voce o con lo strumento, per imitazione o lettura.	Esegue con autonomia, precisione e sicurezza esercizi e brani, sia individualmente che in gruppo, mostrando padronanza tecnica e musicale.	Esegue con sicurezza e correttezza esercizi e brani, sia individualmente che in gruppo; dimostra buona padronanza tecnica.	Esegue esercizi e brani semplici, sia individualmente che in gruppo, con sufficiente correttezza.	Esegue esercizi e brani solo se guidato, con alcune incertezze; partecipa alle attività collettive in modo elementare.	Esegue esercizi e brani solo in modo parziale e con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a eseguire esercizi o brani, neanche se guidato; mostra gravi difficoltà nella pratica vocale e strumentale.
3. ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA PRODUZIONE MUSICALE	- Conoscere il suono nella sua dimensione scientifica e saperlo classificare. Conoscere il cammino della musica musica dall'antichità al Medioevo. - Conoscere gli ambienti sonori, la musica descrittiva, i parametri del suono. - Conoscere gli strumenti musicali .	Riconosce e classifica con autonomia e precisione i suoni, gli ambienti sonori, i parametri e gli strumenti musicali; mostra capacità di analisi e riflessione approfondite.	Riconosce e classifica la maggior parte dei suoni, degli ambienti sonori e degli strumenti; affronta le attività con buona autonomia e consapevolezza.	Riconosce e classifica i principali suoni, ambienti e strumenti musicali; svolge le attività con sufficiente autonomia.	Riconosce solo suoni e strumenti più semplici, in situazioni guidate; autonomia limitata.	Riconosce solo alcuni suoni e strumenti, con difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a riconoscere né classificare suoni, ambienti sonori o strumenti musicali.

4. RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI E DEI MATERIALI SONORI	- Rielaborare, con le mani o con strumenti a percussione, semplici schemi ritmici. - Dare vita a semplici idee sonore. - Creare con la voce o con gli strumenti facili melodie.	Rielabora e crea con autonomia, originalità e precisione schemi ritmici e melodie, mostrando creatività e capacità espressiva elevata.	Rielabora e crea in modo corretto e personale schemi ritmici e melodie, mostrando buona creatività e capacità espressiva.	Rielabora e crea semplici schemi ritmici e melodie, anche se con qualche imprecisione; partecipa in modo attivo alle attività.	Rielabora e crea solo se guidato, con idee semplici e ripetitive; autonomia e creatività limitate.	Rielabora e crea solo parzialmente, con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a rielaborare né a creare idee sonore, anche se guidato; mostra gravi difficoltà espressive.
MUSICA							
CLASSE II							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
1. NOTAZIONE MUSICALE: lettura e scrittura	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura (figure e pause, alterazioni, scala musicale, gruppi sovrabbondanti, tempi composti, polifonia).	Decodifica e utilizza con autonomia e sicurezza tutti i sistemi di notazione, anche complessi; applica correttamente le conoscenze in contesti nuovi e polifonici, mostrando padronanza e consapevolezza.	Decodifica e utilizza la maggior parte dei sistemi di notazione, anche complessi; applica le conoscenze in modo corretto e autonomo in diversi contesti.	Decodifica e utilizza i principali sistemi di notazione; applica le conoscenze in contesti noti con sufficiente autonomia.	Decodifica solo i sistemi di notazione più semplici e in situazioni guidate; autonomia limitata nell'applicazione delle conoscenze.	Decodifica con difficoltà solo alcuni elementi della notazione; necessita di guida costante.	Non riesce a decodificare né a utilizzare la notazione musicale, anche se guidato; mostra gravi difficoltà.
2. PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	Eseguire brani più complessi, anche polifonici, individualmente e collettivamente, con la voce o con lo strumento, per imitazione o lettura.	Esegue con autonomia, precisione e sicurezza brani complessi e polifonici, sia individualmente che in gruppo, mostrando padronanza tecnica, sensibilità musicale e capacità di adattamento.	Esegue con sicurezza e correttezza brani complessi, anche polifonici, sia individualmente che in gruppo; dimostra buona padronanza tecnica.	Esegue brani di media difficoltà, anche polifonici, con sufficiente correttezza, sia individualmente che in gruppo.	Esegue brani semplici, prevalentemente in situazioni guidate; autonomia e precisione limitate, soprattutto nei brani polifonici.	Esegue solo parti di brani semplici, con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a eseguire brani, anche semplici, neanche se guidato; mostra gravi difficoltà nella pratica vocale e strumentale.

3. ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA PRODUZIONE MUSICALE	Conoscere tecnicamente gli strumenti musicali, le formazioni e saperli riconoscere. Conoscere il cammino della musica del rinascimento e barocco.	Riconosce e descrive con precisione e autonomia strumenti, formazioni musicali e periodi storici; collega le conoscenze in modo critico, mostrando consapevolezza storica e capacità di analisi approfondita.	Riconosce e descrive la maggior parte degli strumenti, delle formazioni e dei periodi storici; affronta le attività con buona autonomia e consapevolezza.	Riconosce e descrive i principali strumenti, formazioni e periodi storici; svolge le attività con sufficiente autonomia.	Riconosce solo strumenti e periodi più noti, in situazioni guidate; autonomia limitata nella descrizione e nell'analisi.	Riconosce solo alcuni strumenti o periodi, con difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a riconoscere né a descrivere strumenti, formazioni o periodi storici, anche se guidato.
4. RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI E DEI MATERIALI SONORI	Utilizzare e rielaborare semplici armonie di accompagnamento.	Rielabora e utilizza armonie di accompagnamento con autonomia, creatività e precisione, mostrando capacità espressiva e originalità anche in contesti nuovi.	Rielabora e utilizza armonie di accompagnamento in modo corretto e personale, dimostrando buona creatività e capacità espressiva.	Rielabora e utilizza semplici armonie di accompagnamento con sufficiente correttezza, anche se con qualche imprecisione.	Rielabora e utilizza armonie solo se guidato, con idee semplici e ripetitive; autonomia e creatività limitate.	Rielabora e utilizza solo parzialmente le armonie, con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a rielaborare né a utilizzare armonie di accompagnamento, anche se guidato; mostra gravi difficoltà espressive.

MUSICA

CLASSE III

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
1. NOTAZIONE MUSICALE: lettura e scrittura	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura (ampliamento e consolidamento dei simboli della notazione tradizionale, scale maggiori e minori, tonalità, polifonia, accordi).	Decodifica e utilizza con autonomia e sicurezza tutti i simboli della notazione, anche in contesti complessi; applica conoscenze su scale, tonalità, polifonia e accordi con padronanza e consapevolezza.	Decodifica e utilizza la maggior parte dei simboli della notazione; applica correttamente conoscenze su scale, tonalità, polifonia e accordi in diversi contesti.	Decodifica e utilizza i principali simboli della notazione; applica conoscenze di base su scale, tonalità e accordi in situazioni note.	Decodifica solo i simboli più semplici e in situazioni guidate; applica conoscenze essenziali con autonomia limitata.	Decodifica con difficoltà solo alcuni simboli e applica conoscenze minime, solo se guidato.	Non riesce a decodificare né utilizzare la notazione musicale, anche se guidato; mostra gravi difficoltà.

2. PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	Eseguire brani più complessi, anche polifonici, individualmente e collettivamente, con la voce o con lo strumento, per imitazione o lettura.	Esegue con autonomia, precisione e sicurezza brani complessi e polifonici, sia individualmente che in gruppo, mostrando padronanza tecnica, sensibilità musicale e capacità di adattamento.	Esegue con sicurezza e correttezza brani complessi, anche polifonici, sia individualmente che in gruppo; dimostra buona padronanza tecnica.	Esegue brani di media difficoltà, anche polifonici, con sufficiente correttezza, sia individualmente che in gruppo.	Esegue brani semplici, prevalentemente in situazioni guidate; autonomia e precisione limitate, soprattutto nei brani polifonici.	Esegue solo parti di brani semplici, con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a eseguire brani, anche semplici, neanche se guidato; mostra gravi difficoltà nella pratica vocale e strumentale.
3. ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA PRODUZIONE MUSICALE	Riconoscere le principali caratteristiche della musica nella sua evoluzione storica. Riconoscere e analizzare le principali forme musicali nella loro evoluzione storica (classicismo e romanticismo, musica dell'Ottocento e Novecento, jazz, popolare, etnica, colonna sonora, musical).	Riconosce, analizza e collega con autonomia e profondità le caratteristiche e le forme musicali nei diversi periodi storici; mostra capacità critica e riflessiva, anche in contesti nuovi.	Riconosce e analizza la maggior parte delle caratteristiche e delle forme musicali nei diversi periodi storici; affronta le attività con buona autonomia e consapevolezza.	Riconosce e descrive le principali caratteristiche e forme musicali in situazioni note; svolge le attività con sufficiente autonomia.	Riconosce solo caratteristiche e forme più evidenti, in situazioni guidate; autonomia limitata nell'analisi.	Riconosce solo alcuni elementi, con difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a riconoscere né analizzare caratteristiche o forme musicali, anche se guidato.
4. RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI E DEI MATERIALI SONORI	Realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.	Realizza con autonomia, creatività e precisione eventi sonori integrando efficacemente altre forme artistiche; mostra originalità, capacità di collaborazione e consapevolezza espressiva elevata.	Realizza eventi sonori integrando altre forme artistiche in modo corretto e personale; dimostra buona creatività, collaborazione e capacità espressiva.	Realizza semplici eventi sonori integrando alcune forme artistiche; partecipa attivamente, anche se con qualche imprecisione.	Realizza eventi sonori solo se guidato, con idee semplici e ripetitive; autonomia e creatività limitate.	Realizza solo parzialmente eventi sonori, con molte difficoltà; necessita di guida costante.	Non riesce a realizzare eventi sonori integrati, anche se guidato; mostra gravi difficoltà espressive.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

SCIENZE MOTORIE

CLASSE I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Utilizzare e usare in modo responsabile spazi e attrezzature. - Comprendere il linguaggio specifico della disciplina. - Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultanee. - Eseguire movimenti precisi per adattarli a situazioni sempre più complesse.	Utilizza con autonomia, sicurezza e responsabilità spazi e attrezzature; comprende e applica il linguaggio specifico; adatta schemi motori e posturali anche in situazioni nuove e complesse con precisione ed efficacia.	Utilizza spazi e attrezzature in modo responsabile e autonomo; comprende il linguaggio specifico; adatta schemi motori e posturali in situazioni varie con buona precisione.	Utilizza spazi e attrezzature in modo corretto; comprende e applica il linguaggio specifico; adatta schemi motori e posturali in situazioni note con sufficiente precisione.	Utilizza spazi e attrezzature solo se guidato; comprende solo in parte il linguaggio specifico; adatta schemi motori e posturali in situazioni semplici con qualche difficoltà.	Utilizza spazi e attrezzature con difficoltà e solo se molto guidato; comprende in modo superficiale il linguaggio specifico; adatta schemi motori e posturali solo in situazioni molto semplici.	Non utilizza correttamente spazi e attrezzature; non comprende il linguaggio specifico; non riesce ad adattare schemi motori e posturali, anche se guidato.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, pensieri, sentimenti, emozioni. - Utilizzare il linguaggio dell'azione per esprimere le proprie capacità e realizzare gli scopi del gioco in modo personale. - Riconoscere, rispettare e	Comunica con autonomia, efficacia e creatività attraverso il linguaggio corporeo, sia individualmente che in gruppo; esprime le proprie capacità in modo originale; riconosce e rispetta sempre i gesti arbitrali.	Comunica in modo chiaro e personale attraverso il linguaggio corporeo; esprime le proprie capacità con sicurezza; riconosce e rispetta i gesti arbitrali.	Comunica in modo semplice attraverso il linguaggio corporeo; esprime le proprie capacità in modo adeguato; riconosce e rispetta i gesti arbitrali in situazioni note.	Comunica solo se guidato e in modo elementare; esprime le proprie capacità con difficoltà; riconosce i gesti arbitrali solo se aiutato.	Comunica con molta difficoltà; esprime le proprie capacità solo se molto guidato; riconosce i gesti arbitrali in modo superficiale.	Non riesce a comunicare attraverso il corpo; non esprime le proprie capacità; non riconosce i gesti arbitrali.

	decodificare i gesti arbitrali.						
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Svolgere un ruolo attivo nei giochi di squadra proposti. - Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a semplici situazioni tecnico-tattiche negli sport individuali e di squadra. - Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni. - Riconoscere e rispettare i gesti arbitrali.	Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi di squadra, gestendo abilità tecnico-tattiche con autonomia e consapevolezza; coopera sempre in modo leale e costruttivo; rispetta pienamente i gesti arbitrali.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra, gestendo abilità tecnico-tattiche con buona autonomia; coopera lealmente e rispetta i gesti arbitrali.	Partecipa ai giochi di squadra con sufficiente autonomia; gestisce abilità tecnico-tattiche semplici; coopera nel gruppo e rispetta i gesti arbitrali in situazioni note.	Partecipa solo se guidato e con qualche difficoltà; gestisce abilità tecnico-tattiche solo in situazioni semplici; coopera nel gruppo solo se aiutato; riconosce i gesti arbitrali solo se guidato.	Partecipa con molta difficoltà; gestisce abilità tecnico-tattiche solo se molto guidato; coopera in modo limitato; riconosce i gesti arbitrali in modo superficiale.	Non partecipa attivamente; non gestisce abilità tecnico-tattiche; non coopera; non riconosce i gesti arbitrali.

Sport, salute e benessere	- Assumere corrette posture in ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconoscere gli effetti positivi dell'attività fisica sulla salute. - Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero.	Assume sempre posture corrette e ne comprende l'importanza; riconosce e spiega con autonomia gli effetti positivi dell'attività fisica; modula e distribuisce il carico motorio in modo consapevole, rispettando le pause.	Assume posture corrette; riconosce e spiega gli effetti positivi dell'attività fisica; modula e distribuisce il carico motorio in modo adeguato, rispettando le pause.	Assume posture corrette nella maggior parte delle situazioni; riconosce gli effetti positivi dell'attività fisica; modula e distribuisce il carico motorio in modo sufficiente.	Assume posture corrette solo se guidato; riconosce in modo elementare gli effetti dell'attività fisica; modula il carico motorio solo in parte, con qualche difficoltà.	Assume posture corrette solo se molto guidato; riconosce superficialmente gli effetti dell'attività fisica; modula il carico motorio con difficoltà.	Non assume posture corrette; non riconosce gli effetti dell'attività fisica; non riesce a modulare il carico motorio.

SCIENZE MOTORIE

CLASSE II

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Utilizzare semplici piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali e coordinative. - Eseguire movimenti precisi per adattarli a situazioni sempre più complesse. - Utilizzare in modo efficace i propri livelli di forza, velocità, mobilità e resistenza. - Controllare con	Utilizza in modo autonomo e consapevole piani di lavoro per migliorare le capacità motorie; esegue e adatta movimenti complessi con precisione; gestisce efficacemente forza, velocità, mobilità e resistenza; controlla il corpo con sicurezza in ogni situazione.	Utilizza piani di lavoro in modo responsabile; esegue e adatta movimenti in situazioni complesse con buona precisione; gestisce i livelli motori in modo efficace; controlla il corpo con buona padronanza.	Utilizza semplici piani di lavoro; esegue movimenti precisi in situazioni note; gestisce i livelli motori con sufficiente efficacia; controlla il corpo in situazioni comuni.	Utilizza piani di lavoro solo se guidato; esegue movimenti precisi solo in situazioni semplici; gestisce i livelli motori con qualche difficoltà; controllo corporeo limitato.	Utilizza piani di lavoro in modo superficiale e solo se molto guidato; esegue movimenti solo in situazioni molto semplici; gestione motoria e controllo corporeo carenti.	Non utilizza piani di lavoro; non esegue movimenti precisi; non gestisce i livelli motori; non controlla il corpo, anche se guidato.

	precisione il proprio corpo in atteggiamento sia statico che dinamico.						
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, emozioni, situazioni. - Utilizzare il linguaggio dell'azione per esprimere le proprie capacità e realizzare gli scopi del gioco in modo personale. - Riconosce, rispetta e decodifica i gesti arbitrali.	Comunica in modo autonomo, efficace e creativo attraverso il linguaggio corporeo; esprime le proprie capacità con originalità; riconosce, rispetta e decodifica sempre correttamente i gesti arbitrali.	Comunica in modo chiaro e personale attraverso il corpo; esprime le proprie capacità con sicurezza; riconosce e rispetta i gesti arbitrali.	Comunica in modo semplice e adeguato; esprime le proprie capacità in modo sufficiente; riconosce e rispetta i gesti arbitrali in situazioni note.	Comunica solo se guidato; esprime le proprie capacità con difficoltà; riconosce i gesti arbitrali solo se aiutato.	Comunica con molta difficoltà; esprime le proprie capacità solo se molto guidato; riconosce i gesti arbitrali in modo superficiale.	Non comunica attraverso il corpo; non esprime le proprie capacità; non riconosce i gesti arbitrali.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Svolgere un ruolo attivo nei giochi di squadra proposti. - Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a semplici situazioni tecnico-tattiche negli sport individuali e di squadra. - Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente con i compagni. - Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzione di giuria e arbitraggio.	Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi di squadra, gestendo abilità tecnico-tattiche con autonomia e consapevolezza; coopera sempre in modo leale e costruttivo; svolge con sicurezza funzioni di giuria e arbitraggio.	Partecipa attivamente ai giochi di squadra, gestendo abilità tecnico-tattiche con buona autonomia; coopera lealmente e svolge funzioni arbitrali con competenza.	Partecipa ai giochi di squadra con sufficiente autonomia; gestisce abilità tecnico-tattiche semplici; coopera nel gruppo e svolge funzioni arbitrali in situazioni note.	Partecipa solo se guidato; gestisce abilità tecnico-tattiche solo in situazioni semplici; coopera nel gruppo solo se aiutato; svolge funzioni arbitrali solo se guidato.	Partecipa con molta difficoltà; gestisce abilità tecnico-tattiche solo se molto guidato; coopera in modo limitato; svolge funzioni arbitrali in modo superficiale.	Non partecipa attivamente; non gestisce abilità tecnico-tattiche; non coopera; non svolge funzioni arbitrali.
Sport, salute e benessere	- Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero. - Riconoscere gli effetti positivi dell'attività fisica sulla salute. - Interpretare le variazioni di ritmo respiratorio e cardiaco in modo consapevole e adottare correttamente le tecniche di recupero. - Distribuire correttamente i cibi durante la giornata.	Modula e distribuisce il carico motorio con autonomia e consapevolezza, rispettando sempre le pause; riconosce e spiega gli effetti dell'attività fisica; interpreta correttamente ritmo cardiaco e respiratorio, adottando tecniche di recupero adeguate; distribuisce i cibi in modo equilibrato.	Modula e distribuisce il carico motorio in modo adeguato; riconosce gli effetti dell'attività fisica; interpreta ritmo cardiaco e respiratorio e adotta tecniche di recupero corrette; distribuisce i cibi in modo generalmente corretto.	Modula e distribuisce il carico motorio in modo sufficiente; riconosce gli effetti dell'attività fisica; interpreta in modo semplice il ritmo cardiaco e respiratorio; distribuisce i cibi in modo sufficiente.	Modula il carico motorio solo se guidato; riconosce in modo elementare gli effetti dell'attività fisica; interpreta il ritmo cardiaco e respiratorio con difficoltà; distribuisce i cibi solo se aiutato.	Modula il carico motorio con difficoltà; riconosce superficialmente gli effetti dell'attività fisica; interpreta il ritmo cardiaco e respiratorio solo se molto guidato; distribuisce i cibi in modo approssimativo.	Non modula il carico motorio; non riconosce gli effetti dell'attività fisica; non interpreta il ritmo cardiaco e respiratorio; non distribuisce i cibi in modo corretto.

SCIENZE MOTORIE							
CLASSE III							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Controllare il corpo e utilizzare le esperienze motorie acquisite in situazioni nuove ed inusuali. - Valutare i propri risultati e quelli dei compagni in modo consapevole. - Eseguire gesti tecnici particolari in ambito motorio/sportivo.	Dimostra piena autonomia e consapevolezza nel controllare il corpo e applicare le esperienze motorie in situazioni nuove e complesse; valuta con oggettività e maturità i risultati propri e altrui; esegue gesti tecnici particolari con precisione e competenza.	Controlla il corpo e applica le esperienze motorie in situazioni diverse con buona autonomia; valuta i risultati con attenzione e rispetto; esegue gesti tecnici particolari con sicurezza.	Applica le esperienze motorie in situazioni note e affronta con sufficiente autonomia situazioni nuove; valuta i risultati in modo adeguato; esegue gesti tecnici particolari in modo corretto.	Applica le esperienze motorie solo in situazioni guidate; valuta i risultati in modo elementare; esegue gesti tecnici particolari con qualche difficoltà.	Applica le esperienze motorie solo se molto guidato; valuta i risultati in modo superficiale; esegue gesti tecnici particolari con molte incertezze.	Non riesce a controllare il corpo né ad applicare esperienze motorie; non valuta i risultati; non esegue gesti tecnici particolari, anche se guidato.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, emozioni, situazioni. - Utilizzare il linguaggio dell'azione per esprimere le proprie capacità e realizzare gli scopi del gioco in modo personale.	Comunica con autonomia, efficacia e creatività attraverso il linguaggio corporeo, sia individualmente che in gruppo; esprime le proprie capacità in modo originale e personale, adattando il movimento alle situazioni.	Comunica in modo chiaro e personale attraverso il corpo; esprime le proprie capacità con sicurezza, adattando il movimento alle situazioni proposte.	Comunica in modo semplice e adeguato; esprime le proprie capacità in modo sufficiente, adattando il movimento in situazioni note.	Comunica solo se guidato; esprime le proprie capacità con difficoltà; adatta il movimento solo in situazioni semplici.	Comunica con molta difficoltà; esprime le proprie capacità solo se molto guidato; adatta il movimento in modo superficiale.	Non comunica attraverso il corpo; non esprime le proprie capacità; non adatta il movimento, anche se guidato.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente le regole degli sport praticati. - Essere solidale con i compagni e rispettare le diversità. - Collaborare all'organizzazione di un percorso, di una gara, di una competizione sportiva attivando modalità relazionali positive con coetanei e adulti. - Partecipare ai giochi di squadra rispettando i compagni, gli avversari, le regole.	Partecipa in modo attivo, propositivo e collaborativo, contribuendo alle scelte della squadra; conosce e applica con precisione le regole; dimostra solidarietà, rispetto delle diversità e relazioni positive; collabora efficacemente all'organizzazione di eventi sportivi.	Partecipa attivamente e con spirito collaborativo; conosce e applica le regole con sicurezza; rispetta i compagni e le diversità; collabora all'organizzazione di eventi sportivi con buona autonomia.	Partecipa ai giochi di squadra con sufficiente autonomia; applica le regole e rispetta i compagni; collabora all'organizzazione di eventi sportivi in situazioni note.	Partecipa solo se guidato; applica le regole in modo elementare; collabora con difficoltà e solo in situazioni semplici; rispetto delle diversità limitato.	Partecipa con molta difficoltà; applica le regole solo se molto guidato; collabora in modo superficiale; rispetto delle diversità poco sviluppato.	Non partecipa; non applica le regole; non collabora; non rispetta i compagni né le diversità.

Sport, salute e benessere	- Attivare comportamenti sani e stili di vita corretti. - Distribuire le proprie energie in relazione al tipo di attività svolta. - Riconoscere i principali adattamenti prodotti da una costante pratica motoria/sportiva e i relativi benefici. - Riconoscere probabili situazioni di pericolo per la sicurezza propria e per quella dei compagni. - Essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol, fumo).	Adotta autonomamente stili di vita sani; distribuisce le energie in modo ottimale; riconosce e spiega con consapevolezza i benefici dell'attività fisica; individua e previene situazioni di pericolo; mostra piena consapevolezza dei rischi legati alle sostanze nocive.	Adotta stili di vita sani; distribuisce le energie in modo adeguato; riconosce i benefici dell'attività fisica; è attento alla sicurezza e consapevole dei rischi delle sostanze nocive.	Adotta comportamenti sani nella maggior parte delle situazioni; distribuisce le energie in modo sufficiente; riconosce i benefici dell'attività fisica; riconosce le situazioni di pericolo e i rischi delle sostanze nocive in situazioni note.	Adotta comportamenti sani solo se guidato; distribuisce le energie con qualche difficoltà; riconosce i benefici dell'attività fisica solo in parte; riconosce le situazioni di pericolo solo se aiutato.	Adotta comportamenti sani solo se molto guidato; distribuisce le energie in modo superficiale; riconosce i benefici dell'attività fisica in modo elementare; riconosce i rischi delle sostanze nocive solo se molto guidato.	Non adotta comportamenti sani; non distribuisce le energie; non riconosce i benefici dell'attività fisica né i rischi delle sostanze nocive.

I.C. n. 7 "ENZO DRAGO" - MESSINA

TECNOLOGIA

CLASSI I

Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non sufficiente/5

1. ESPLORARE IL MONDO DELL'UOMO (Osservazione ed analisi della realtà tecnologica e non tecnologica)	- Conoscere le materie prime e le loro proprietà fisico-meccaniche che consentano processi di trasformazione. - Conoscere i fattori da tenere presenti nella scelta di un materiale. - Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di ogni oggetto preso in esame. - Conoscere le fasi di produzione, lavorazione e riciclaggio dei materiali e relativi strumenti e macchine.	L'alunno svolge le attività in piena autonomia, affronta con sicurezza anche situazioni complesse, applica in modo approfondito le conoscenze e si esprime con precisione e completezza.	L'alunno lavora con buona autonomia, affronta situazioni di media complessità, applica correttamente le conoscenze e si esprime in modo chiaro e ordinato.	L'alunno svolge le attività con discreta autonomia, affronta situazioni semplici, applica le conoscenze in modo adeguato e si esprime in modo comprensibile.	L'alunno necessita di qualche supporto, affronta situazioni poco complesse, applica le conoscenze in modo essenziale e si esprime in modo semplice.	L'alunno necessita di frequente aiuto, affronta solo compiti elementari, applica le conoscenze in modo frammentario e si esprime con difficoltà.	L'alunno non riesce a portare a termine le attività, non applica le conoscenze in modo adeguato e non si esprime in modo comprensibile.
2. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Disegno, progettazione, realizzazione, verifiche di esperienze operative)	- Riconoscere il disegno come mezzo di comunicazione visiva. - Comprendere l'uso degli strumenti da disegno e saperli rapportare al risultato grafico da ottenere. - Acquisire la capacità di costruire figure geometriche piane. - Riconoscere la misurazione come possibilità di confronto di elementi.	L'alunno utilizza con autonomia e precisione gli strumenti, realizza elaborati complessi e accurati, verifica i risultati in modo rigoroso e si esprime con chiarezza e proprietà.	L'alunno utilizza correttamente gli strumenti, realizza elaborati ordinati e completi, verifica i risultati con attenzione e si esprime in modo chiaro.	L'alunno utilizza gli strumenti con discreta autonomia, realizza elaborati semplici e corretti, verifica i risultati con qualche supporto e si esprime in modo adeguato.	L'alunno necessita di guida nell'uso degli strumenti, realizza elaborati elementari, verifica i risultati con aiuto e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha difficoltà nell'uso degli strumenti, realizza elaborati incompleti, verifica i risultati solo con costante supporto e si esprime in modo poco chiaro.	L'alunno non utilizza gli strumenti in modo adeguato, non realizza elaborati significativi, non verifica i risultati e non si esprime in modo comprensibile.

3. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Conoscenze tecniche e tecnologiche)	- Cogliere le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente e l'evoluzione nel tempo della realtà tecnologica riconoscendo il ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente. - Osservare, descrivere e analizzare oggetti d'uso comune, riconoscendo le proprietà fisiche, tecnologiche e meccaniche dei materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.	L'alunno comprende e descrive in modo approfondito le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente, analizza oggetti e processi con autonomia e si esprime con completezza e precisione.	L'alunno comprende bene le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente, analizza oggetti e processi in modo corretto e si esprime con chiarezza.	L'alunno comprende in modo essenziale le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente, analizza oggetti e processi semplici e si esprime in modo adeguato.	L'alunno mostra una comprensione parziale delle relazioni, analizza oggetti e processi con difficoltà e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha una comprensione superficiale delle relazioni, analizza oggetti e processi in modo frammentario e si esprime con difficoltà.	L'alunno non comprende le relazioni, non analizza oggetti e processi e non si esprime in modo comprensibile.
TECNOLOGIA							
CLASSI SECONDE							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
1. ESPLORARE IL MONDO DELL'UOMO (Osservazione ed analisi della realtà tecnologica e non tecnologica)	- Saper riconoscere i materiali che compongono un oggetto e la loro origine. - Saper descrivere la tecnologia utilizzata per la produzione del materiale in generale. - Saper descrivere i principali tipi di alimenti.	L'alunno dimostra piena autonomia e consapevolezza nel riconoscere materiali e origini, descrive con precisione e completezza le tecnologie di produzione e i tipi di alimenti, affrontando situazioni complesse e utilizzando conoscenze	L'alunno lavora con buona autonomia, riconosce correttamente materiali e origini, descrive in modo chiaro le tecnologie e i tipi di alimenti, affrontando situazioni di media complessità e utilizzando adeguatamente le	L'alunno mostra discreta autonomia, riconosce materiali e origini in modo essenziale, descrive in modo semplice le tecnologie e i tipi di alimenti, affrontando situazioni semplici e utilizzando conoscenze di base, esprimendosi in modo	L'alunno necessita di supporto, riconosce materiali e origini con difficoltà, descrive in modo parziale le tecnologie e i tipi di alimenti, affronta situazioni poco complesse e utilizza conoscenze limitate, esprimendosi in modo semplice.	L'alunno necessita di continui aiuti, riconosce solo materiali e origini elementari, descrive in modo frammentario le tecnologie e i tipi di alimenti, affronta compiti elementari e utilizza conoscenze frammentarie, esprimendosi con	L'alunno non riesce a riconoscere materiali e origini, non descrive le tecnologie né i tipi di alimenti, non affronta compiti significativi e non si esprime in modo comprensibile.

		approfondite, esprimendosi con chiarezza.	conoscenze, esprimendosi in modo ordinato.	comprensibile.		difficoltà.	
2. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Disegno, progettazione, realizzazione, verifiche di esperienze operative)	- Conoscere il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali e saperlo utilizzare per rappresentare solidi geometrici semplici. - Progettare e costruire oggetti semplici anche con materiali di risulta.	L'alunno utilizza con piena autonomia e precisione il metodo delle proiezioni ortogonali, rappresenta solidi complessi, progetta e costruisce oggetti originali e funzionali, verifica con rigore e si esprime con chiarezza e proprietà.	L'alunno utilizza correttamente il metodo, rappresenta solidi di media complessità, progetta e costruisce oggetti completi, verifica con attenzione e si esprime in modo chiaro.	L'alunno utilizza il metodo con discreta autonomia, rappresenta solidi semplici, progetta e costruisce oggetti semplici, verifica con qualche supporto e si esprime in modo adeguato.	L'alunno necessita di aiuto nell'uso del metodo, rappresenta solidi elementari, progetta e costruisce oggetti con guida, verifica con supporto e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha difficoltà nell'uso del metodo, rappresenta solidi in modo incompleto, progetta e costruisce oggetti molto semplici con aiuto costante, verifica con difficoltà e si esprime in modo poco chiaro.	L'alunno non utilizza il metodo, non rappresenta solidi, non progetta né costruisce oggetti significativi, non verifica e non si esprime in modo comprensibile.
3. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Conoscenze tecniche e tecnologiche)	- Conoscere le caratteristiche che contraddistinguono le macchine ed i processi produttivi analizzati. - Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni.	L'alunno comprende e descrive in modo approfondito le caratteristiche delle macchine e dei processi produttivi, utilizza con autonomia conoscenze tecniche e tecnologiche complesse e si esprime con completezza e precisione.	L'alunno comprende bene le caratteristiche delle macchine e dei processi, applica correttamente le conoscenze tecnologiche e si esprime in modo chiaro e coerente.	L'alunno mostra una comprensione adeguata delle caratteristiche e dei processi, utilizza conoscenze di base e si esprime in modo comprensibile.	L'alunno comprende in modo parziale le caratteristiche e i processi, utilizza conoscenze limitate e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha una comprensione superficiale, applica conoscenze frammentarie e si esprime con difficoltà.	L'alunno non comprende le caratteristiche né i processi, non applica conoscenze e non si esprime in modo comprensibile.
TECNOLOGIA							

CLASSI TERZE							
Nucleo Fondante	**Obiettivi**	**Ottimo/10**	**Distinto/9**	**Buono/8**	**Discreto/7**	**Sufficiente/6**	**Non sufficiente/5**
1. ESPLORARE IL MONDO DELL'UOMO (Osservazione ed analisi della realtà tecnologica e non tecnologica)	- Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse. - Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando schemi e modelli, indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.	L'alunno mostra piena autonomia e consapevolezza, affronta con sicurezza situazioni complesse, utilizza approfonditamente conoscenze e abilità interdisciplinari e si esprime con chiarezza e completezza.	L'alunno lavora con buona autonomia, affronta situazioni di media complessità, applica correttamente conoscenze e abilità e si esprime in modo chiaro e coerente.	L'alunno mostra discreta autonomia, affronta situazioni semplici, applica adeguatamente conoscenze e abilità e si esprime in modo comprensibile.	L'alunno necessita di supporto, affronta situazioni poco complesse, utilizza conoscenze e abilità in modo limitato e si esprime in modo semplice.	L'alunno necessita di continui aiuti, affronta solo compiti elementari, applica conoscenze e abilità in modo frammentario e si esprime con difficoltà.	L'alunno non riesce a portare a termine le attività, non applica efficacemente conoscenze e abilità e non si esprime in modo comprensibile.
2. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Disegno, progettazione, realizzazione, verifiche di esperienze operative)	- Osservare, immaginare e progettare. - Conoscere i principi dello sviluppo e la costruzione dei solidi e saperli applicare per sviluppare i solidi su un piano. - Usare le regole delle proiezioni ortogonali, anche collegate alle assonometrie, per realizzare solidi e semplici oggetti.	L'alunno utilizza con piena autonomia e precisione i principi geometrici e le tecniche di rappresentazione, realizza progetti complessi e accurati, verifica con rigore e si esprime con chiarezza e proprietà.	L'alunno utilizza correttamente i principi e le tecniche, realizza progetti di media complessità, verifica con attenzione e si esprime in modo chiaro.	L'alunno utilizza i principi e le tecniche con discreta autonomia, realizza progetti semplici, verifica con qualche supporto e si esprime in modo adeguato.	L'alunno necessita di guida nell'applicazione dei principi, realizza progetti elementari, verifica con aiuto e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha difficoltà nell'applicazione dei principi, realizza progetti incompleti, verifica con continui aiuti e si esprime in modo poco chiaro.	L'alunno non applica i principi, non realizza progetti significativi, non verifica e non si esprime in modo comprensibile.

3. INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO (Conoscenze tecniche e tecnologiche)	- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso di alcune tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale. - Comprendere e utilizzare il linguaggio tecnico nei vari campi di applicazione.	L'alunno comprende e analizza in modo approfondito potenzialità, limiti e rischi delle tecnologie, utilizza con sicurezza il linguaggio tecnico e si esprime con completezza e precisione.	L'alunno comprende bene le potenzialità, limiti e rischi, utilizza correttamente il linguaggio tecnico e si esprime in modo chiaro e coerente.	L'alunno mostra una comprensione adeguata, utilizza il linguaggio tecnico in modo essenziale e si esprime in modo comprensibile.	L'alunno comprende in modo parziale, utilizza il linguaggio tecnico in modo limitato e si esprime in modo semplice.	L'alunno ha una comprensione superficiale, usa il linguaggio tecnico in modo frammentario e si esprime con difficoltà.	L'alunno non comprende i concetti, non utilizza il linguaggio tecnico e non si esprime in modo comprensibile.

IRC							
CLASSE I							
Nuclei fondanti	**Obiettivi**	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Dio e l'uomo	- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraicocristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Comprende e confronta con autonomia e profondità le categorie della fede ebraicocristiana con quelle di altre religioni; approfondisce e collega in modo critico l'identità di Gesù alla fede cristiana; riflette consapevolmente sul rapporto tra fede e scienza.	Comprende e confronta in modo consapevole le categorie della fede ebraicocristiana con quelle di altre religioni; approfondisce l'identità di Gesù e riflette sul rapporto tra fede e scienza con buona autonomia.	Comprende le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con altre religioni in modo adeguato; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana; riflette sul rapporto tra fede e scienza in situazioni note.	Comprende solo alcuni aspetti delle categorie della fede ebraicocristiana e delle altre religioni; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana solo se guidato; riflette sul rapporto fede-scienza in modo elementare.	Comprende in modo superficiale le categorie della fede ebraicocristiana; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana solo se molto guidato; riflette sul rapporto fede-scienza solo se aiutato.	Non comprende le categorie della fede ebraicocristiana; non collega l'identità di Gesù alla fede cristiana; non riflette sul rapporto fede-scienza, anche se guidato.

La Bibbia e le sue fonti	- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.	Utilizza con autonomia e sicurezza la Bibbia come documento storico-culturale; individua e interpreta con profondità il contenuto centrale dei testi biblici proposti.	Utilizza la Bibbia in modo consapevole come documento storico-culturale; individua il contenuto centrale dei testi biblici con buona autonomia.	Utilizza la Bibbia come documento storico-culturale in situazioni note; individua il contenuto centrale dei testi biblici in modo adeguato.	Utilizza la Bibbia solo se guidato; individua il contenuto centrale dei testi biblici in modo elementare.	Utilizza la Bibbia solo se molto guidato; individua il contenuto centrale dei testi solo in parte.	Non utilizza la Bibbia come documento storico-culturale; non individua il contenuto centrale dei testi biblici.
Il linguaggio religioso	- Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	Comprende e spiega con autonomia e chiarezza il significato dei simboli religiosi; analizza e collega con profondità strutture e significati dei luoghi sacri, anche in contesti nuovi.	Comprende il significato dei simboli religiosi; analizza strutture e significati dei luoghi sacri con buona autonomia.	Comprende il significato principale dei simboli religiosi; descrive le strutture e i significati dei luoghi sacri in situazioni note.	Comprende solo alcuni simboli religiosi e descrive le strutture dei luoghi sacri solo se guidato.	Comprende solo in parte i simboli religiosi; descrive i luoghi sacri in modo superficiale e solo se molto guidato.	Non comprende il significato dei simboli religiosi; non descrive le strutture dei luoghi sacri.
I valori etici	- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Cominciare a riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità.	Coglie con autonomia e profondità le tracce della ricerca religiosa nelle esperienze umane; riconosce e spiega con chiarezza l'originalità della speranza cristiana, collegandola ai bisogni dell'uomo.	Coglie le tracce della ricerca religiosa nelle esperienze umane; riconosce l'originalità della speranza cristiana con buona autonomia.	Riconosce la ricerca religiosa nelle esperienze umane e l'originalità della speranza cristiana in situazioni note.	Riconosce solo in parte la ricerca religiosa e l'originalità della speranza cristiana, e solo se guidato.	Riconosce in modo superficiale la ricerca religiosa e l'originalità della speranza cristiana, solo se molto guidato.	Non coglie la ricerca religiosa né l'originalità della speranza cristiana, anche se guidato.
IRC							
CLASSE II							

Nuclei fondanti	Obiettivi	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Dio e l'uomo	- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	Approfondisce con autonomia e senso critico l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, collegandole efficacemente alla fede cristiana; conosce e analizza con consapevolezza l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	Approfondisce in modo consapevole l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, collegandole alla fede cristiana; conosce e descrive l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	Comprende e collega in modo adeguato l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù alla fede cristiana; conosce i principali aspetti dell'evoluzione storica e del cammino ecumenico della Chiesa.	Comprende solo alcuni aspetti dell'identità di Gesù e dell'evoluzione della Chiesa, soprattutto se guidato; collega in modo elementare i contenuti.	Comprende in modo superficiale l'identità di Gesù e l'evoluzione della Chiesa; collega i contenuti solo se molto guidato.	Non comprende l'identità di Gesù né l'evoluzione della Chiesa, anche se guidato.
La Bibbia e le sue fonti	- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.	Utilizza la Bibbia con autonomia e sicurezza come documento storico-culturale; individua e interpreta con profondità il contenuto centrale dei testi biblici; riconosce e collega con chiarezza i testi biblici alle principali produzioni artistiche italiane ed europee.	Utilizza la Bibbia in modo consapevole; individua il contenuto centrale dei testi biblici; riconosce i collegamenti tra testi biblici e produzioni artistiche.	Utilizza la Bibbia in situazioni note; individua il contenuto centrale dei testi biblici; riconosce alcuni collegamenti con le produzioni artistiche.	Utilizza la Bibbia solo se guidato; individua il contenuto centrale dei testi biblici in modo elementare; riconosce pochi collegamenti con le produzioni artistiche.	Utilizza la Bibbia solo se molto guidato; individua solo in parte i contenuti dei testi biblici; riconosce i collegamenti solo se aiutato.	Non utilizza la Bibbia come documento storico-culturale; non individua i contenuti né i collegamenti con le produzioni artistiche.

Il linguaggio religioso	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Comprende e spiega con autonomia il significato dei simboli religiosi, delle celebrazioni e dei Sacramenti; riconosce e analizza il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura; confronta con consapevolezza la preghiera cristiana con quella di altre religioni.	Comprende il significato dei simboli religiosi, delle celebrazioni e dei Sacramenti; riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura; confronta la preghiera cristiana con quella di altre religioni.	Comprende i principali simboli religiosi, le celebrazioni e i Sacramenti; riconosce alcuni elementi del messaggio cristiano nell'arte; confronta in modo semplice la preghiera cristiana con quella di altre religioni.	Comprende solo alcuni simboli religiosi, celebrazioni e Sacramenti; riconosce il messaggio cristiano nell'arte solo se guidato; confronta in modo elementare la preghiera cristiana con quella di altre religioni.	Comprende solo in parte i simboli religiosi e le celebrazioni; riconosce il messaggio cristiano nell'arte solo se molto guidato; confronta la preghiera cristiana solo se aiutato.	Non comprende i simboli religiosi, le celebrazioni e i Sacramenti; non riconosce il messaggio cristiano nell'arte; non confronta la preghiera cristiana con quella di altre religioni.
I valori etici	- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana. - Cominciare a confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Riconosce e spiega con autonomia e profondità l'originalità della speranza cristiana; si confronta in modo critico e personale con la proposta cristiana di vita, riflettendo sulle implicazioni etiche e personali.	Riconosce l'originalità della speranza cristiana; si confronta con la proposta cristiana di vita con buona autonomia e consapevolezza.	Riconosce l'originalità della speranza cristiana e si confronta con la proposta cristiana di vita in situazioni note.	Riconosce solo in parte l'originalità della speranza cristiana e si confronta con la proposta cristiana solo se guidato.	Riconosce in modo superficiale l'originalità della speranza cristiana; si confronta con la proposta cristiana solo se molto guidato.	Non riconosce l'originalità della speranza cristiana; non si confronta con la proposta cristiana di vita, anche se guidato.
IRC							

CLASSE III							
Nuclei fondanti	**Obiettivi**	**Ottimo**	**Distinto**	**Buono**	**Discreto**	**Sufficiente**	**Non sufficiente**
Dio e l'uomo	- Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. - Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana. - Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Coglie con autonomia e profondità la dimensione religiosa nelle esperienze umane; confronta in modo critico e consapevole le categorie della fede ebraico-cristiana con quelle di altre religioni; approfondisce e collega con chiarezza l'identità e l'opera di Gesù alla fede cristiana; riflette in modo maturo sul rapporto tra fede e scienza.	Coglie la dimensione religiosa nelle esperienze umane; confronta consapevolmente le categorie della fede ebraico-cristiana con altre religioni; approfondisce e collega l'identità di Gesù alla fede cristiana; riflette sul rapporto tra fede e scienza con autonomia.	Riconosce la dimensione religiosa nelle esperienze umane; confronta le categorie della fede ebraico-cristiana con altre religioni in modo adeguato; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana; riflette sul rapporto tra fede e scienza in situazioni note.	Riconosce solo alcuni aspetti della dimensione religiosa e delle categorie della fede; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana solo se guidato; riflette sul rapporto fede-scienza in modo elementare.	Riconosce in modo superficiale la dimensione religiosa e le categorie della fede; collega l'identità di Gesù alla fede cristiana solo se molto guidato; riflette sul rapporto fede-scienza solo se aiutato.	Non coglie la dimensione religiosa nelle esperienze umane; non comprende le categorie della fede; non collega l'identità di Gesù alla fede cristiana; non riflette sul rapporto fede-scienza, anche se guidato.
La Bibbia e le sue fonti	- Coglie nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. - Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.	Analizza con autonomia e profondità i documenti della Chiesa, individuando le indicazioni per il dialogo interreligioso; collega con chiarezza i testi biblici alle principali opere artistiche italiane ed europee.	Analizza i documenti della Chiesa e individua le indicazioni per la convivenza tra culture e religioni; collega i testi biblici alle opere artistiche con buona autonomia.	Comprende i documenti della Chiesa e individua alcune indicazioni per il dialogo; riconosce alcuni testi biblici ispiratori di opere artistiche.	Comprende solo in parte i documenti della Chiesa e individua le indicazioni per il dialogo solo se guidato; riconosce pochi collegamenti tra testi biblici e opere artistiche.	Comprende i documenti della Chiesa solo se molto guidato; individua i collegamenti tra testi e opere artistiche solo se aiutato.	Non comprende i documenti della Chiesa; non individua i collegamenti tra testi biblici e opere artistiche.

Il linguaggio religioso	- Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca moderna e contemporanea. - Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e li confronta con quelli di altre religioni.	Analizza con autonomia e profondità il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura moderna e contemporanea; confronta con consapevolezza e precisione gli elementi della preghiera cristiana con quelli di altre religioni.	Analizza il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura; confronta gli elementi della preghiera cristiana con quelli di altre religioni con buona autonomia.	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in situazioni note; confronta in modo semplice gli elementi della preghiera cristiana con quelli di altre religioni.	Riconosce solo alcuni aspetti del messaggio cristiano nell'arte e nella cultura; confronta gli elementi della preghiera solo se guidato.	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte solo se molto guidato; confronta gli elementi della preghiera solo se aiutato.	Non riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura; non confronta gli elementi della preghiera cristiana con quelli di altre religioni.
I valori etici	- Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche. - Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. - Individua nella testimonianza di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita.	Espone con autonomia, chiarezza e profondità le motivazioni delle scelte etiche; si confronta criticamente e con consapevolezza con la proposta cristiana di vita; individua e riflette sulle testimonianze evangeliche, collegandole al proprio percorso di vita.	Espone con chiarezza le motivazioni delle scelte etiche; si confronta con la proposta cristiana di vita con buona autonomia; individua le testimonianze evangeliche e le collega al proprio percorso.	Espone in modo adeguato le motivazioni delle scelte etiche; si confronta con la proposta cristiana di vita in situazioni note; riconosce alcune testimonianze evangeliche.	Espone solo in parte le motivazioni delle scelte etiche; si confronta con la proposta cristiana solo se guidato; riconosce le testimonianze evangeliche solo in modo elementare.	Espone le motivazioni delle scelte etiche solo se molto guidato; si confronta con la proposta cristiana in modo superficiale; riconosce le testimonianze evangeliche solo se aiutato.	Non espone le motivazioni delle scelte etiche; non si confronta con la proposta cristiana; non riconosce le testimonianze evangeliche, anche se guidato.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE 8 COMPETENZE EUROPEE

Al termine di un percorso formativo, in questo caso, il primo ciclo d'istruzione, le rubriche di valutazione delle Competenze aiuteranno a descrivere i livelli di padronanza raggiunti dallo studente, della competenza stessa.

Di seguito le rubriche elaborate facendo riferimento alle 8 Competenze Europee previste:

Competenza Alfabetica Funzionale

Descrizione della competenza: capacità di comprendere, produrre e rielaborare testi scritti e orali in modo adeguato, coerente e corretto.

Indicatori	**A (Avanzato)**	**B (Intermedio)**	**C (Base)**	**D (Parziale/Iniziale)**
Comprensione del testo scritto	Comprende testi complessi, individua informazioni esplicite e implicite, inferisce significati e coglie sfumature linguistiche.	Comprende testi di media complessità, individua informazioni principali e implicite con qualche difficoltà.	Comprende testi semplici, ma fatica a cogliere informazioni implicite e connessioni logiche.	Comprende solo informazioni esplicite in testi molto semplici, con difficoltà.
Produzione di testi scritti	Scrive testi coesi, coerenti e strutturati, con lessico ricco e vario e una sintassi articolata.	Scrive testi coerenti e abbastanza strutturati, con lessico adeguato e qualche errore.	Scrive testi semplici, con errori nella coesione e nella grammatica.	Scrive testi minimi, con difficoltà nella coerenza e numerosi errori.

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Uso della grammatica e dell'ortografia	Usa la grammatica e l'ortografia in modo corretto, con pochi o nessun errore.	Commette pochi errori grammaticali e ortografici, senza compromettere la comprensione.	Commette errori frequenti che possono rendere difficile la comprensione.	Commette molti errori che ostacolano la comprensione del testo.
Comprensione del testo orale	Comprende discorsi complessi, inferisce significati e coglie dettagli e sfumature.	Comprende discorsi di media complessità, con qualche difficoltà nel cogliere impliciti.	Comprende messaggi semplici, ma fatica con testi più articolati.	Comprende solo informazioni basilari, con molte difficoltà.
Produzione orale	Espone idee in modo chiaro e strutturato, con proprietà di linguaggio e fluidità.	Espone idee in modo abbastanza chiaro, con qualche incertezza e ripetizione.	Espone idee in modo semplice, con difficoltà nel lessico e nella struttura.	Espone idee in modo frammentario e poco comprensibile.
Capacità di rielaborazione	Rielabora informazioni in modo critico e personale, creando collegamenti tra concetti.	Rielabora informazioni in modo abbastanza autonomo, con qualche collegamento.	Rielabora informazioni in modo semplice e limitato.	Ripete le informazioni senza elaborarle o con errori.

Competenza Multilinguistica

Descrizione della competenza: capacità di utilizzare più lingue in modo efficace per la comunicazione, comprendendo e producendo testi

orali e scritti in contesti diversi.

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Comprensione di testi scritti in lingua straniera	Comprende testi complessi su argomenti noti e meno noti, cogliendo dettagli e significati impliciti.	Comprende testi di media difficoltà, identificando le informazioni principali con qualche incertezza.	Comprende testi semplici su argomenti noti, ma fatica con strutture più articolate.	Comprende solo frasi basilari con difficoltà e necessità di supporto.
Produzione scritta in lingua straniera	Scrive testi coesi e strutturati con un lessico vario e corretto, adattando lo stile al contesto.	Scrive testi comprensibili e coerenti, con qualche errore di grammatica o lessico.	Scrive testi semplici con errori frequenti, ma generalmente comprensibili.	Scrive testi molto limitati con difficoltà evidenti nella grammatica e nella coerenza.
Comprensione di testi orali in lingua straniera	Comprende discorsi complessi, cogliendo significati espliciti e impliciti con naturalezza.	Comprende discorsi di media difficoltà, anche con velocità sostenuta, con qualche difficoltà sugli impliciti.	Comprende messaggi semplici su argomenti noti, ma fatica con parlato naturale e strutture più complesse.	Comprende solo espressioni e frasi molto semplici, con necessità di ripetizioni o supporto.

Produzione orale in lingua straniera	Esprime idee con fluidità e accuratezza, utilizzando un lessico ampio e strutture grammaticali complesse.	Comunica in modo chiaro su argomenti noti, con qualche errore ma senza comprometterne la comprensione.	Comunica con frasi semplici e qualche errore che può ostacolare la comprensione.	Comunica con molta difficoltà, utilizzando frasi minime e con errori che compromettono la comprensione.
Mediazione linguistica e uso di strategie comunicative	Adatta il proprio linguaggio e utilizza strategie efficaci per superare ostacoli comunicativi (parafrasi, sinonimi, gestualità).	Utilizza strategie comunicative adeguate, anche se con qualche difficoltà, per facilitare la comprensione.	Usa strategie limitate e spesso ha bisogno di supporto per farsi comprendere.	Fatica a trovare strategie comunicative efficaci e si blocca frequentemente.
Consapevolezza interculturale	Mostra un atteggiamento aperto e critico verso le diverse culture e usa la lingua in modo adeguato ai contesti socioculturali.	Dimostra interesse per altre culture e usa la lingua con una discreta consapevolezza del contesto.	Ha una conoscenza basilare delle differenze culturali, ma fatica ad adattare il linguaggio ai diversi contesti.	Ha una comprensione molto limitata delle differenze culturali e usa la lingua senza adattarla al contesto.

Competenza Matematica e Competenza di Base in Scienze e Tecnologie

Descrizione della competenza: capacità di applicare concetti matematici e scientifici per comprendere fenomeni, risolvere problemi, utilizzare il metodo scientifico e la tecnologia in modo consapevole.

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Comprensione di concetti matematici e scientifici	Comprende e applica con sicurezza concetti matematici e scientifici complessi, facendone collegamenti logici.	Comprende i concetti principali e li applica in contesti noti, con qualche difficoltà in situazioni nuove.	Comprende concetti di base, ma fatica a collegarli e applicarli in modo autonomo.	Ha difficoltà nella comprensione e nell'applicazione dei concetti fondamentali.
Risoluzione di problemi matematici e scientifici	Analizza e risolve problemi complessi scegliendo strategie adeguate e motivando il proprio ragionamento.	Risolve problemi di media difficoltà con strategie appropriate, ma con qualche imprecisione.	Risolve problemi semplici, ma con difficoltà nell'identificare strategie e procedure corrette.	Ha difficoltà nella risoluzione di problemi, anche semplici, e commette errori frequenti.
Applicazione del metodo scientifico e del pensiero logico	Formula ipotesi, conduce esperimenti, raccoglie e analizza dati in modo autonomo e rigoroso.	Segue correttamente il metodo scientifico con qualche difficoltà nell'analisi critica dei dati.	Segue procedure guidate, ma fatica a interpretare e spiegare i risultati.	Ha difficoltà nel seguire il metodo scientifico e nell'interpretazione dei dati.
Uso del linguaggio matematico e scientifico	Usa simboli, formule, grafici e tabelle con precisione e chiarezza per comunicare concetti matematici e scientifici.	Utilizza correttamente il linguaggio matematico e scientifico, con qualche imprecisione.	Usa in modo elementare simboli e rappresentazioni grafiche, con errori.	Ha difficoltà a utilizzare simboli, grafici e linguaggio scientifico.

Uso di strumenti tecnologici e scientifici	Usa con autonomia strumenti matematici, tecnologici e scientifici, comprendendone il funzionamento.	Usa strumenti e tecnologie in modo corretto, con qualche difficoltà.	Usa strumenti di base con incertezze e necessità di supporto.	Ha difficoltà nell'uso di strumenti tecnologici e scientifici.
Consapevolezza dell'impatto di matematica, scienza e tecnologia sulla società	Riflette criticamente sull'influenza di scienza, tecnologia e matematica nella vita quotidiana e nell'ambiente.	Mostra consapevolezza dell'impatto di scienza e tecnologia, con qualche difficoltà nel formulare giudizi autonomi.	Ha una comprensione superficiale dell'influenza di scienza e tecnologia sulla società.	Ha difficoltà a riconoscere il ruolo e le implicazioni della matematica, della scienza e della tecnologia nella realtà.

Competenze Digitali

Descrizione della competenza: capacità di utilizzare in modo sicuro, critico e consapevole le tecnologie digitali per la comunicazione, la ricerca, la risoluzione di problemi e la gestione delle informazioni.

Indicatori	**A (Avanzato)**	**B (Intermedio)**	**C (Base)**	**D (Parziale/Iniziale)**
Uso di strumenti e applicazioni digitali	Utilizza con autonomia e competenza diversi strumenti e applicazioni digitali, scegliendo quelli più adatti ai propri obiettivi.	Usa correttamente strumenti e applicazioni digitali, con qualche difficoltà nella scelta di quelli più appropriati.	Usa strumenti digitali di base, ma con difficoltà nell'adattarsi a nuovi software o funzioni.	Ha difficoltà nell'uso di strumenti digitali e necessita di guida costante.

Navigazione, ricerca e gestione delle informazioni	Ricerca, seleziona e valuta criticamente informazioni online, riconoscendo fonti attendibili e proteggendo i propri dati.	Ricerca informazioni online e le valuta in modo adeguato, anche se con qualche difficoltà nel riconoscere fonti non affidabili.	Effettua ricerche di base, ma fatica a valutare la qualità e l'affidabilità delle informazioni.	Ha difficoltà a effettuare ricerche online e non distingue informazioni affidabili da quelle false.

Comunicazione e collaborazione digitale	Utilizza con sicurezza strumenti digitali per comunicare e collaborare in modo efficace e responsabile.	Comunica e collabora online in modo adeguato, con qualche difficoltà nell'uso avanzato degli strumenti digitali.	Usa strumenti digitali per comunicare, ma con limitata consapevolezza delle buone pratiche digitali.	Ha difficoltà nell'uso di strumenti di comunicazione digitale e nella gestione delle interazioni online.
Creazione e produzione di contenuti digitali	Crea e modifica contenuti digitali originali (testi, immagini, video, presentazioni, codice) utilizzando software e strumenti adeguati.	Produce contenuti digitali con buone competenze, anche se con qualche limite tecnico.	Crea contenuti digitali semplici, ma con difficoltà nell'uso di strumenti più avanzati.	Ha difficoltà a creare contenuti digitali e usa strumenti solo in modo elementare.
Sicurezza digitale e protezione dei dati	Protegge i propri dispositivi e dati personali, riconosce i rischi informatici e adotta comportamenti sicuri online.	Usa buone pratiche di sicurezza digitale, con qualche difficoltà nel riconoscere minacce informatiche più complesse.	Ha una conoscenza di base della sicurezza digitale, ma rischia di cadere in trappole online (phishing, virus, fake news).	Ha difficoltà nella protezione dei dati e nella comprensione dei rischi digitali.

Pensiero computazionale e problem solving digitale	Usa il pensiero computazionale per risolvere problemi, programmare e automatizzare processi digitali.	Affronta problemi digitali con logica, usando strumenti adeguati, ma con qualche difficoltà nei concetti di programmazione.	Risolve problemi digitali semplici, ma con difficoltà nell'approccio logico e computazionale.	Ha difficoltà nel problem solving digitale e non utilizza strategie computazionali.

Questa rubrica può essere utilizzata per valutare **le competenze digitali degli studenti**, in linea con il quadro di riferimento europeo **DigComp**.

Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare

Descrizione della competenza: capacità di gestire le proprie emozioni, interagire in modo efficace con gli altri, lavorare in gruppo, affrontare sfide con autonomia e sviluppare strategie di apprendimento consapevoli.

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Autoconsapevolezza e gestione delle emozioni	Riconosce e gestisce le proprie emozioni con maturità, adattandosi in modo efficace alle situazioni.	È consapevole delle proprie emozioni e le gestisce in modo adeguato, con qualche difficoltà nei momenti critici.	Ha una consapevolezza parziale delle proprie emozioni e fatica a gestirle in situazioni di stress.	Ha difficoltà nel riconoscere e controllare le proprie emozioni, con impatti negativi sulle relazioni e sull'apprendimento.

Relazioni interpersonali e lavoro di gruppo	Interagisce in modo rispettoso ed empatico, collabora efficacemente e contribuisce al successo del gruppo.	Collabora con gli altri in modo positivo, anche se con qualche difficoltà nella gestione dei conflitti.	Partecipa al lavoro di gruppo, ma con difficoltà nel cooperare e accettare punti di vista diversi.	Ha difficoltà nel relazionarsi con gli altri e nel collaborare, mostrando atteggiamenti poco cooperativi.
Gestione delle difficoltà e resilienza	Affronta le difficoltà con determinazione e sviluppa strategie per superarle in autonomia.	Cerca soluzioni alle difficoltà con un buon livello di autonomia, anche se a volte ha bisogno di supporto.	Affronta le difficoltà con esitazione e tende a scoraggiarsi facilmente senza aiuto esterno.	Ha difficoltà a gestire le sfide e tende ad arrendersi di fronte agli ostacoli.
Motivazione e iniziativa nell'apprendimento	Dimostra curiosità, autonomia e motivazione nell'apprendimento, ponendosi obiettivi chiari e realistici.	È motivato ad apprendere, anche se con qualche difficoltà nel mantenere costanza e autonomia.	Ha una motivazione incostante e apprende soprattutto se stimolato esternamente.	Mostra scarso interesse per l'apprendimento e dipende totalmente dal supporto degli altri.
Organizzazione e strategie di apprendimento	Pianifica il proprio studio con efficacia, adottando strategie adeguate e riflettendo sui propri progressi.	Organizza il proprio apprendimento in modo adeguato, anche se con qualche difficoltà nel metodo.	Ha una gestione discontinua dello studio e utilizza strategie poco efficaci.	Ha difficoltà ad organizzarsi e non sviluppa strategie di apprendimento adeguate.

Pensiero critico e consapevolezza delle proprie capacità	Riflette in modo autonomo sulle proprie capacità e sui propri limiti, cercando costantemente di migliorarsi.	Ha una discreta consapevolezza dei propri punti di forza e delle aree di miglioramento, anche se non sempre agisce per migliorarsi.	È consapevole solo in parte delle proprie capacità e fatica a individuare strategie per il miglioramento.	Ha difficoltà a riconoscere i propri punti di forza e di debolezza, mostrando poca consapevolezza di sé.

Competenza Sociale e Civica in Materia di Cittadinanza

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Conoscenza dei diritti e doveri del cittadino	Conosce in modo approfondito i principi della Costituzione, i diritti e i doveri del cittadino e i valori democratici.	Conosce i principali diritti e doveri del cittadino e i fondamenti della Costituzione, anche se con qualche incertezza.	Ha una conoscenza limitata dei diritti e doveri e fatica a collegarli alla vita quotidiana.	Mostra scarsa conoscenza dei principi di cittadinanza e delle regole della convivenza civile.
Rispetto delle regole e senso di responsabilità	Rispetta le regole con consapevolezza e si assume responsabilità personali e collettive in modo autonomo.	Rispetta le regole e assume responsabilità, ma necessita talvolta di essere sollecitato.	Rispetta le regole solo se guidato e ha difficoltà nell'assumersi responsabilità.	Non rispetta le regole e non mostra senso di responsabilità nelle attività di gruppo.

Partecipazione alla vita scolastica e sociale	Partecipa attivamente alla vita scolastica e sociale, collaborando con gli altri e contribuendo in modo costruttivo.	Partecipa con interesse alle attività scolastiche e sociali, pur con qualche difficoltà nel collaborare.	Si coinvolge nelle attività scolastiche e sociali in modo limitato, spesso solo se sollecitato.	Mostra scarso interesse e coinvolgimento nelle attività scolastiche e di cittadinanza attiva.
Spirito critico e consapevolezza civica	Analizza criticamente le tematiche sociali e politiche, esprimendo opinioni fondate e rispettose.	Riflette su questioni sociali e politiche, anche se con qualche difficoltà nel motivare le proprie opinioni.	Ha una comprensione superficiale delle questioni civiche e fatica a esprimere opinioni personali.	Mostra scarso interesse per le tematiche sociali e non sviluppa un pensiero critico sulla cittadinanza.
Rispetto della diversità e inclusione	Dimostra apertura e rispetto verso le differenze culturali, sociali e di opinione, promuovendo il dialogo e l'inclusione.	Rispetta le differenze e interagisce in modo positivo con persone di culture e opinioni diverse.	Accetta le diversità, ma fatica a comprendere il valore dell'inclusione.	Mostra difficoltà nell'accettare le differenze e tende ad avere atteggiamenti poco inclusivi.
Sostenibilità e responsabilità ambientale	Agisce in modo responsabile nei confronti dell'ambiente, adottando comportamenti sostenibili e sensibilizzando gli altri.	È attento alle tematiche ambientali e adotta comportamenti responsabili, anche se non sempre in modo costante.	Mostra qualche sensibilità verso l'ambiente, ma con scarsa coerenza nei comportamenti.	Non mostra interesse per la sostenibilità e non adotta comportamenti responsabili verso l'ambiente.

Competenza imprenditoriale

Descrizione della competenza: capacità di sviluppare idee innovative, gestire progetti, assumersi responsabilità, affrontare rischi e trovare soluzioni creative, mostrando spirito di iniziativa e autonomia.

Indicatori	A (Avanzato)	B (Intermedio)	C (Base)	D (Parziale/Iniziale)
Creatività e innovazione	Genera idee originali e propone soluzioni innovative per affrontare problemi e sfide.	Propone idee interessanti e cerca soluzioni nuove, anche se con qualche difficoltà nell'applicarle.	È in grado di proporre qualche idea, ma con limitata originalità e difficoltà a concretizzarla.	Ha difficoltà a proporre idee nuove e a trovare soluzioni alternative ai problemi.
Iniziativa e autonomia	Dimostra autonomia nell'intraprendere attività, assumendosi responsabilità e prendendo decisioni efficaci.	Mostra spirito di iniziativa, ma necessita di supporto per prendere decisioni e gestire responsabilità.	Agisce su richiesta e fatica a prendere decisioni autonome.	Ha difficoltà a prendere iniziativa e dipende completamente da indicazioni esterne.
Gestione delle risorse e dei progetti	Pianifica e organizza attività in modo efficace, gestendo risorse e tempi con responsabilità.	Gestisce le risorse in modo adeguato, anche se con qualche difficoltà nell'organizzazione e nella pianificazione.	Ha difficoltà nella gestione autonoma delle attività e nell'uso efficiente delle risorse.	Non riesce a organizzare attività in autonomia e fatica a gestire le risorse disponibili.

Capacità di risolvere problemi e affrontare rischi	Analizza situazioni complesse, valuta i rischi e trova soluzioni efficaci per superare le difficoltà.	Affronta i problemi in modo ragionato, anche se con qualche difficoltà nel valutare i rischi.	Riesce a risolvere problemi semplici, ma con difficoltà a gestire situazioni impreviste.	Ha difficoltà a trovare soluzioni ai problemi e tende ad evitare le situazioni di rischio.
Lavoro di squadra e leadership	Collabora con gli altri in modo efficace, motivando il gruppo e assumendo ruoli di leadership quando necessario.	Lavora bene in squadra e contribuisce in modo attivo, anche se con qualche difficoltà nel guidare il gruppo.	Collabora con gli altri, ma ha difficoltà nel coordinarsi e nel motivare il gruppo.	Ha difficoltà nel lavoro di squadra e non assume ruoli attivi nel gruppo.
Resilienza e capacità di apprendere dagli errori	Affronta gli errori con spirito di miglioramento, traendo insegnamenti utili per il futuro.	Accetta gli errori e cerca di migliorarsi, anche se con qualche difficoltà nel gestire le frustrazioni.	Fatica ad accettare gli errori e a trarne insegnamenti utili.	Non accetta gli errori e tende a scoraggiarsi facilmente.

Consapevolezza ed Espressione Culturali

Descrizione della competenza: capacità di comprendere, valorizzare ed esprimere il patrimonio culturale, artistico e creativo, riconoscendo la diversità culturale e partecipando attivamente alla vita culturale.

Indicatori	**A (Avanzato)**	**B (Intermedio)**	**C (Base)**	**D (Parziale/Iniziale)**

Conoscenza del patrimonio culturale e artistico	Conosce e comprende in profondità il patrimonio culturale e artistico, valorizzandone il significato e l'importanza storica e sociale.	Ha una buona conoscenza del patrimonio culturale e artistico e ne riconosce il valore, pur con qualche incertezza.	Possiede conoscenze limitate sul patrimonio culturale e fatica a comprenderne il valore.	Mostra scarso interesse e conoscenza per il patrimonio culturale e artistico.
Partecipazione alla vita culturale	Partecipa attivamente a eventi, mostre, spettacoli e altre attività culturali, dimostrando curiosità e coinvolgimento.	Partecipa a eventi culturali con interesse, anche se non in modo costante.	Mostra un coinvolgimento occasionale nelle attività culturali, spesso solo se sollecitato.	Non partecipa attivamente alla vita culturale e mostra scarso interesse.
Espressione artistica e creativa	Sperimenta e utilizza diversi linguaggi artistici e creativi (musica, arti visive, teatro, scrittura, ecc.) per esprimere idee ed emozioni.	Esprime la propria creatività attraverso alcune forme artistiche, anche se con qualche difficoltà.	Mostra un'espressione creativa limitata e fatica a sperimentare nuovi linguaggi artistici.	Non esplora né utilizza linguaggi artistici per esprimersi.

Consapevolezza della diversità culturale	Comprende e rispetta le diverse tradizioni culturali, artistiche e linguistiche, promuovendo il dialogo interculturale.	Riconosce il valore della diversità culturale e la rispetta, pur con qualche difficoltà nel comprendere punti di vista diversi.	Accetta la diversità culturale, ma fatica a coglierne l'importanza e il valore.	Mostra difficoltà nel comprendere e rispettare le diverse espressioni culturali.
Riflessione critica sulle espressioni culturali	Analizza e interpreta criticamente opere d'arte, testi, film, musica e altre espressioni culturali, formulando giudizi personali motivati.	Riflette sulle opere e le espressioni culturali, anche se con qualche difficoltà nell'analisi critica.	Comprende opere ed espressioni culturali in modo superficiale, con difficoltà nel formulare giudizi personali.	Ha difficoltà nell'analisi e nell'interpretazione delle espressioni culturali.

Questa rubrica consente di valutare **la capacità di comprendere e valorizzare la cultura, nonché l'espressione artistica e creativa degli Studenti**

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE E PROVE INVALSI

La certificazione delle competenze è rilasciata al termine della classe quinta di scuola primaria, al termine del primo ciclo di istruzione agli studenti che superano l'esame di Stato di cui all'articolo 8 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62. Con decreto ministeriale del 30 gennaio 2024, n.14, il MIM ha approvato i nuovi modelli di certificazione delle competenze che dovranno essere rilasciati al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione.

La certificazione delle competenze pone particolare attenzione alla dimensione educativa, ma anche a quella orientativa della scuola del primo

ciclo. I livelli di certificazione del primo ciclo di istruzione (D.M. n.742/2017, confermato nel D.M. n.14/2024) relativi a ciascuna competenza

sono 4:

A- AVANZATO L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza dell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B- INTERMEDIO L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C- BASE L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D- INIZIALE L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

L'operazione di certificazione, per la sua natura terminale, presuppone il possesso di una serie di informazioni da cui far discendere l'apprezzamento e l'attribuzione del livello raggiunto. Per competenza si intende il sapersi orientare autonomamente e l'individuare strategie per la soluzione di situazioni problematiche non necessariamente già conosciute. Le competenze, pertanto, non sono riferibili solo alle conoscenze (sapere) e alle abilità (saper fare) ma comprendono anche aspetti relazionali e sociali, capacità organizzative e decisionali, potenzialità e attitudini personali. Si tratta di accertare se l'alunno/a sappia utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite nelle diverse discipline (gli apprendimenti) per risolvere situazioni problematiche complesse e inedite, mostrando una progressiva conquista di autonomia e responsabilità nello svolgimento del compito.

Per le alunne e gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge n. 104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati di competenza agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato. (art. 3, comma 2 D.L.62/2017)

Il documento di certificazione delle competenze al terzo anno della scuola Secondaria di primo grado è redatto dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale sulla base del modello nazionale. Una sezione del documento di certificazione è **riservata** alle Prove Invalsi.

La sezione indica in forma descrittiva il *livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione,* ossia Italiano (6 livelli), Matematica (6 livelli) e Inglese: Lettura (4 livelli) e Ascolto (4 livelli). La pubblicazione dei descrittori è prevista dal DM 741/2017, articolo 4/4, che cita "Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI."

NORMATIVA RELATIVA ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

La normativa è disciplinata dall'Art. 3 D.lgs. 62/2017, che recita:

1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Lo stesso Decreto all'Art. 6, c. 2-bis dice che, se la valutazione del comportamento è inferiore a sei decimi, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del percorso di studi.

La recente O.M. n.3 del 9 gennaio 2025 all'Art. 5, c. 3 (Valutazione del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado) ribadisce che, in sede di scrutinio finale, il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato per gli alunni a cui è attribuito un voto di comportamento inferiore a sei decimi.

Per ciò che concerne il Voto di ammissione all'Esame di Stato del terzo anno, l'Art. 2, c. 4, D.M. 741/2017, stabilisce che in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi.

Per gli alunni con disabilità, il percorso educativo-didattico prevede un'impostazione individualizzata, calibrata sulle specifiche necessità dell'alunno e supportata, ove opportuno, da strumenti compensativi e misure dispensative. La valutazione degli apprendimenti, pur facendo riferimento alle griglie adottate dal consiglio di classe, sarà effettuata in conformità con gli obiettivi personalizzati delineati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), nel rispetto delle disposizioni previste dalle Linee Guida per l'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, tenendo conto delle loro specificità, del loro grado di disabilità e dei loro bisogni educativi individuali.

Griglia di valutazione per alunni con disabilità che seguono il **programma della classe**. La valutazione si basa su quattro aree principali: **Partecipazione e Autonomia, Apprendimento e Competenze Disciplinari, Metodologia di Studio e Competenze Trasversali**.

Griglia di Valutazione per Alunni con Obiettivi Minimi

Area di Valutazione	Indicatori	5 (Insuff.)	6 (Base)	7 (Suff.)	8 (Discreto)	9 (Buono)	10 (Ottimo)
Partecipazione e Autonomia	Attenzione e concentrazione in classe	Distratto, non segue le lezioni	Mantiene l'attenzione per pochi minuti	Segue con richiami frequenti	Segue con qualche difficoltà	Segue con attenzione	Partecipa attivamente
	Organizzazione del materiale e del lavoro	Non si organizza	Si organizza solo con aiuto costante	Si organizza con guida	Si organizza con promemoria	Si organizza con qualche aiuto	Si organizza in autonomia
Apprendimento e Competenze Disciplinari	Comprensione dei concetti fondamentali	Non comprende i concetti minimi	Comprende solo con forti semplificazioni	Comprende i concetti base con guida	Comprende con qualche aiuto	Comprende e applica in autonomia	Comprende e approfondisce in autonomia
	Esecuzione di esercizi e compiti assegnati	Non svolge gli esercizi	Svolge esercizi solo con aiuto costante	Svolge esercizi con guida	Svolge esercizi con qualche suggerimento	Svolge esercizi con sicurezza	Svolge esercizi in autonomia e approfondisce

Metodologia di Studio	Uso di strumenti compensativi e strategie di studio	Non utilizza strumenti	Utilizza strumenti solo se sollecitato	Utilizza strumenti con aiuto	Usa strumenti con autonomia parziale	Usa strumenti con sicurezza	Usa strategie e strumenti autonomamente
	Rielaborazione e applicazione delle conoscenze	Non rielabora né ripete	Ripete solo con aiuto	Rielabora con semplificazioni	Rielabora con qualche supporto	Rielabora con sicurezza	Rielabora e approfondisce in autonomia
Competenze Trasversali	Partecipazione a lavori di gruppo	Non partecipa	Partecipa solo con guida	Partecipa in modo passivo	Collabora con qualche difficoltà	Collabora in modo attivo	Collabora in modo autonomo e propositivo
	Rispetto di regole e tempi scolastici	Non rispetta le regole	Rispetta solo con richiami frequenti	Rispetta le regole con qualche difficoltà	Rispetta regole e tempi con pochi aiuti	Rispetta le regole con sicurezza	Rispetta tempi e regole autonomamente

Per gli alunni con disabilità, il percorso educativo-didattico prevede un'impostazione individualizzata, calibrata sulle specifiche necessità dell'alunno e supportata, ove opportuno, da strumenti compensativi e misure dispensative. La valutazione degli apprendimenti, pur facendo riferimento alle griglie adottate dal consiglio di classe, sarà effettuata in conformità con gli obiettivi personalizzati delineati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), nel rispetto delle disposizioni previste dalle Linee Guida per l'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, tenendo conto delle loro specificità, del loro grado di disabilità e dei loro bisogni educativi individuali.

Griglia di valutazione personalizzata per alunni con disabilità grave che seguono un **programma personalizzato**. La griglia è strutturata su quattro aree principali: **Autonomia e Comunicazione, Partecipazione e Relazione, Competenze Didattiche Personalizzate, e Sviluppo delle Abilità Motorie e Sensoriali**.

Griglia di Valutazione per Alunni con Disabilità Grave (Piano di studio personalizzato)

Area di Valutazione	Indicatori	5 (Non suff.)	6 (Sufficiente)	7 (Discreto)	8 (Buono)	9 (Distinto)	10 (Ottimo)
Autonomia e Comunicazione	Uso di segnali, immagini o strumenti di comunicazione	Nessuna intenzionalità comunicativa	Risponde raramente a stimoli	Risponde con aiuto costante	Comunica con supporti in alcune situazioni	Comunica in autonomia con supporti	Comunica in modo autonomo
	Cura di sé e autonomia personale	Non partecipa alle attività	Svolge attività con aiuto costante	Svolge attività con aiuto parziale	Esegue attività con supervisore	Quasi totalmente autonomo	Completa autonomia
Partecipazione e Relazione	Interazione con compagni e adulti	Non interagisce	Interagisce solo se stimolato	Interagisce in modo passivo	Interagisce con supporto	Interagisce attivamente	Interazione autonoma e costruttiva
	Rispetto di routine e regole scolastiche	Non segue regole e routine	Segue regole solo con richiami frequenti	Segue routine con aiuti costanti	Segue le routine con supporto	Segue routine con pochi aiuti	Segue routine autonomamente
Competenze Didattiche Personalizzate	Risposta ad attività didattiche personalizzate	Nessuna risposta	Risponde raramente con aiuto	Partecipa solo con guida	Svolge attività con supporto	Svolge attività con supervisione leggera	Svolge attività in autonomia

	Utilizzo di strumenti compensativi	Non utilizza strumenti	Usa strumenti solo con aiuto costante	Usa strumenti con guida	Usa strumenti con qualche supporto	Usa strumenti con sicurezza	Usa strumenti in autonomia
Abilità Motorie e Sensoriali	Coordinazione fine (uso delle mani, scrittura facilitata)	Non esegue movimenti	Muove le mani con aiuto	Esegue movimenti con guida	Esegue movimenti con supervisione	Esegue movimenti quasi in autonomia	Completa autonomia
	Coordinazione globale (movimento del corpo, postura)	Non mantiene il controllo motorio	Mantiene il controllo solo con aiuto	Si muove con assistenza	Si muove con supporto minimo	Si muove con sicurezza	Completa autonomia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ADATTATA

(Adattata per alunni con disabilità)

Competenza Chiave	Indicatori di Competenza	Avanzato (9-10)	Intermedio (7-8)	Base (6)	In via di acquisizione (5 o meno)
1. Comunicazione nella madrelingua	Comprende testi semplici e risponde in modo adeguato	Comprende e produce testi con autonomia	Comprende e produce con qualche supporto	Comprende e produce con aiuto	Ha difficoltà a comprendere e produrre testi
	Partecipa a scambi comunicativi rispettando turni e regole	Partecipa attivamente e con coerenza	Partecipa con qualche esitazione	Partecipa con supporto	Ha difficoltà a partecipare
2. Comunicazione nelle lingue straniere	Comprende semplici messaggi e frasi	Comprende e utilizza frasi semplici con autonomia	Comprende e usa frasi con qualche errore	Comprende e usa frasi con supporto	Ha difficoltà a comprendere e usare frasi
	Produce frasi semplici su argomenti noti	Esprime pensieri in modo chiaro e corretto	Esprime pensieri con qualche errore	Esprime pensieri con supporto	Ha difficoltà a esprimersi

3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Risolve problemi utilizzando strumenti adeguati	Risolve in autonomia e con strategie corrette	Risolve con qualche errore o supporto	Risolve con aiuto	Ha difficoltà a risolvere problemi
	Applica regole e procedure in contesti diversi	Applica con sicurezza e precisione	Applica con qualche incertezza	Applica solo con guida	Ha difficoltà nell'applicazione
4. Competenza digitale	Usa strumenti digitali per apprendere e comunicare	Usa in autonomia e con efficacia	Usa con qualche supporto	Usa con aiuto	Ha difficoltà nell'uso degli strumenti digitali
5. Imparare a imparare	Organizza il proprio lavoro in modo autonomo	Pianifica e porta a termine il lavoro con metodo	Ha una gestione discreta del lavoro	Necessita di supporto per organizzarsi	Ha difficoltà a organizzarsi
6. Competenze sociali e civiche	Rispetta le regole di convivenza e collabora con i compagni	Mostra atteggiamenti responsabili e collaborativi	Rispetta le regole con qualche supporto	Rispetta solo con guida costante	Ha difficoltà a rispettare le regole

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Propone idee e soluzioni nei lavori di gruppo	Partecipa in modo attivo e propositivo	Partecipa con qualche difficoltà	Partecipa con guida	Ha difficoltà a partecipare attivamente
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Esprime idee e riflessioni su esperienze culturali	Esprime in modo autonomo e personale	Esprime con qualche supporto	Esprime con guida	Ha difficoltà a esprimersi

Questa griglia permette di **valutare in modo inclusivo** il livello di competenza raggiunto da ciascun alunno, garantendo un percorso personalizzato.

ED. CIVICA							
CLASSI I							
Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non Sufficiente/5
1. Costituzione	- Conoscere la struttura della Costituzione - Comprendere il ruolo di Stato, Regione, Comune ed Enti locali - Conoscere i simboli nazionali e locali	Conosce in modo completo la struttura della Costituzione, le funzioni delle istituzioni e i simboli nazionali e locali; utilizza il linguaggio specifico in modo corretto e autonomo.	Conosce molto bene i contenuti fondamentali della Costituzione, delle istituzioni e dei simboli nazionali e locali e li espone in modo chiaro e corretto.	Conosce i contenuti fondamentali della Costituzione, delle istituzioni e dei simboli nazionali e locali; espone con un linguaggio adeguato	Conosce i contenuti principali della Costituzione, delle istituzioni e dei simboli nazionali e locali; esposizione generalmente corretta.	Conosce gli aspetti essenziali; esposizione semplice	Conoscenze frammentarie e incomplete, anche con supporto.
2. Diritti, doveri, regole e convivenza civile	- Comprendere diritti e doveri - Rispettare le regole della vita scolastica e sociale	Comprende pienamente il valore delle regole; esercita consapevolmente diritti e doveri, agendo in modo responsabile.	Comprende chiaramente il valore delle regole; riconosce diritti e doveri in modo costante	Comprende l'importanza delle regole e le rispetta nella maggior parte delle situazioni	Comprende in modo soddisfacente i contenuti principali dell'obiettivo	Comprende i contenuti essenziali dell'obiettivo	La comprensione dei contenuti risulta frammentaria
3. Sviluppo sostenibile Ob. 10 Agenda 2030 *Ridurre le disuguagliane*	- Comprendere il concetto di uguaglianza e inclusione	Comprende pienamente e il tema delle disuguaglianze e propone comportamenti inclusivi	Comprende chiaramente i contenuti trattati e li collega alla vita quotidiana	Comprende i concetti fondamentali e li analizza in modo corretto	Comprende i concetti principali.	Comprende i concetti essenziali	La comprensione dei concetti risulta frammentaria

	- Riconoscere situazioni di disuguaglianza						

ED. CIVICA							
CLASSI II							
Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non Sufficiente/5
1. Costituzione italiana e organizzazione dello Stato	- Comprendere la suddivisione dei poteri dello Stato - Conoscere organi e funzioni dello Stato e del Parlamento	Conosce in modo completo e approfondito la Costituzione, la suddivisione dei poteri e le funzioni degli organi dello Stato; utilizza un linguaggio specifico e argomenta in modo autonomo.	Conosce in modo sicuro la struttura dello Stato e i suoi organi; esposizione chiara e corretta	Conosce gli elementi fondamentali e li espone in modo corretto	Conosce gli elementi principali della struttura dello Stato e i suoi organi; esposizione generalmente corretta	Conosce gli aspetti essenziali; esposizione semplice	Conoscenze frammentarie e incomplete, anche con supporto.
2. Unione Europea e organismi sovranazionali	- Comprendere finalità e benefici dell'Unione Europea - Conoscere organismi nazionali e sovranazionali	Comprende pienamente il ruolo dell'UE e delle organizzazioni sovranazionali, collegandoli alla vita quotidiana e all'attualità	Conosce in modo approfondito funzioni, simboli e obiettivi dell'UE	Conosce gli aspetti principali dell'UE e delle organizzazioni internazionali	Comprende in modo soddisfacente il ruolo dell'UE	Conosce solo gli elementi fondamentali	Comprensione del ruolo dell'UE lacunosa, confusa o parziale
3. Diritti umani, legalità e	- Conoscere le Carte internazionali dei diritti	Conosce e interpreta i diritti umani, riconosce	Comprende il valore delle Carte dei diritti e	Conosce i diritti fondamentali e ne	Comprende i concetti principali	Conosce gli aspetti essenziali dei diritti	Comprensione dei diritti e della legalità lacunosa,

contrasto all'illegalità	- Riconoscere situazioni di illegalità e violazione dei diritti	situazioni di illegalità e assume atteggiamenti responsabili	riconosce situazioni di violazione	comprende l'importanza		umani e della legalità	confusa o parziale
4. Lavoro, sviluppo economico e Agenda 2030 (Obiettivo 8)	- Comprendere il valore costituzionale del lavoro - Riflettere su crescita economica e sostenibilità	Comprende pienamente il valore del lavoro e della crescita economica sostenibile, collegandoli all'Agenda 2030	Comprende in modo approfondito il concetto di lavoro dignitoso e crescita economica	Comprende gli aspetti fondamentali dell'Obiettivo 8	Comprende i concetti principali	Comprende gli aspetti essenziali dei contenuti	Comprensione dei contenuti superficiale e discontinua
5. Cittadinanza digitale	- Usare strumenti digitali in modo responsabile - Riconoscere comportamenti corretti online - Comprendere i rischi della rete e il rispetto delle regole	Usa il digitale in modo consapevole, sicuro e responsabile; riconosce comportamenti scorretti online	Utilizza con discreta autonomia e correttezza gli strumenti digitali rispettando regole e persone	Utilizza correttamente gli strumenti digitali rispettando regole e persone	Usa il digitale in modo generalmente corretto e autonomo	Utilizzo semplice degli strumenti digitali con qualche guida	Uso inadeguato o non sempre rispettoso delle regole

ED. CIVICA							
CLASSE III							
Nucleo Fondante	Obiettivi	Ottimo/10	Distinto/9	Buono/8	Discreto/7	Sufficiente/6	Non Sufficiente/5
1. Costituzione, diritti e doveri del cittadino	- Organizzare in modo unitario le conoscenze su diritti e doveri - Collegare i principi costituzionali alla realtà attuale	Conosce in modo completo e approfondito la Costituzione; collega diritti e doveri a contesti attuali, argomentando con linguaggio appropriato e autonomo	Conosce in modo completo i principi costituzionali e li applica a situazioni concrete	Conosce gli articoli fondamentali della Costituzione, le Carte dei diritti	Conosce gli elementi principali della Costituzione, delle organizzazioni internazionali	Conosce gli elementi di base della Costituzione, dei diritti e dei doveri	Conoscenze frammentarie e incomplete, anche con supporto.
2. Organismi internazionali ONU, ONG e cooperazione	- Comprendere ruolo, funzioni e azioni degli organismi internazionali - Riconoscere l'importanza della cooperazione internazionale	Analizza in modo critico e approfondito il ruolo di ONU e ONG. Riconosce l'importanza degli Organismi internazionali	Conosce in modo approfondito funzioni e finalità di ONU e ONG	Conosce gli aspetti principali degli organismi internazionali	Comprende in modo soddisfacente il ruolo degli organismi internazionali	Conosce gli elementi essenziali (ruolo dell'ONU e delle ONG)	Comprensione lacunosa, confusa o parziale
3. Pace, giustizia e istituzioni democratiche	- Comprendere il valore della pace, della giustizia e	Argomenta in modo consapevole e critico su pace,	Comprende pienamente il significato dell'Obiettivo	Comprende i concetti fondamentali	Comprende gli elementi principali del concetto di	Comprende gli elementi di base del concetto di	Comprensione del concetto di Pace e giustizia confusa

(Agenda 2030 – Ob. 16)	delle istituzioni - Argomentare su situazioni di negazione dei diritti	giustizia e diritti umani	16 e ne riconosce l'importanza	di pace e giustizia	Pace e giustizia	Pace e giustizia	
4. Legalità, sicurezza e responsabilità individuale	- Rispettare le norme di convivenza e sicurezza (anche stradale) - Assumere comportamenti responsabili	Applica in modo consapevole e responsabile le regole di legalità e sicurezza, promuovendo comportamenti corretti.	Rispetta costantemente le regole e ne comprende il valore civico	Rispetta le regole e dimostra senso di responsabilità	Assume comportamenti corretti nella maggior parte delle situazioni	Rispetta le regole fondamentali, ma non sempre in modo autonomo	Mostra comportamenti poco responsabili e scarso rispetto delle regole e delle norme di sicurezza
5. Cittadinanza digitale	- Usare strumenti digitali in modo responsabile - Riconoscere comportamenti corretti online - Comprendere i rischi della rete e il rispetto delle regole	Usa in modo consapevole, responsabile e sicuro gli strumenti digitali, rispettando privacy e diritti online	Utilizza correttamente gli strumenti digitali, riconoscendo rischi e opportunità	Utilizza correttamente gli strumenti digitali rispettando regole e persone	Utilizza strumenti digitali in modo generalmente corretto, ma non sempre consapevole	Utilizza il digitale in modo elementare, con bisogno di mediazione	Uso inadeguato e non consapevole degli strumenti digitali